



怪怪守護神

14

浜田義一



浜田義一

東立
NT-100

MoeShare 萌享
moeshare.com
完成日 2017/02/27
內外統一版
萌享首發
159p/jpg+png/213mb



日本双葉社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司
定價 NT: 100 元

付喪鬼・御背叛了「迷途之家」，
利用「石片」的力量，
成功地讓一也的母親・奏歌再度復活。
原以為死去的母親突然出現，讓一也感到十分迷惘，
此時，奏理告訴那樣的一也
翦跟奏歌真正的目的：
使出真正實力的神・菊理跟
最強的降靈大將・奏歌大打出手。
擁有壓倒性力量的兩人的決戰結果會是？
而在他們面前所等待的又是……？
故事進入高潮！
充滿令人無法喘息的對戰場面，
讓人情緒高漲的壯烈動作漫畫第14彈！

怪怪守護神

14

浜田義一

我因為渴望刺激，
而開始玩「艦隊收藏」，
但才三個月就膩了，
這下我又得再去
追求新的刺激了。



怪怪守護神

14

浜田義一



怪怪守護神

14



浜田義一

東立



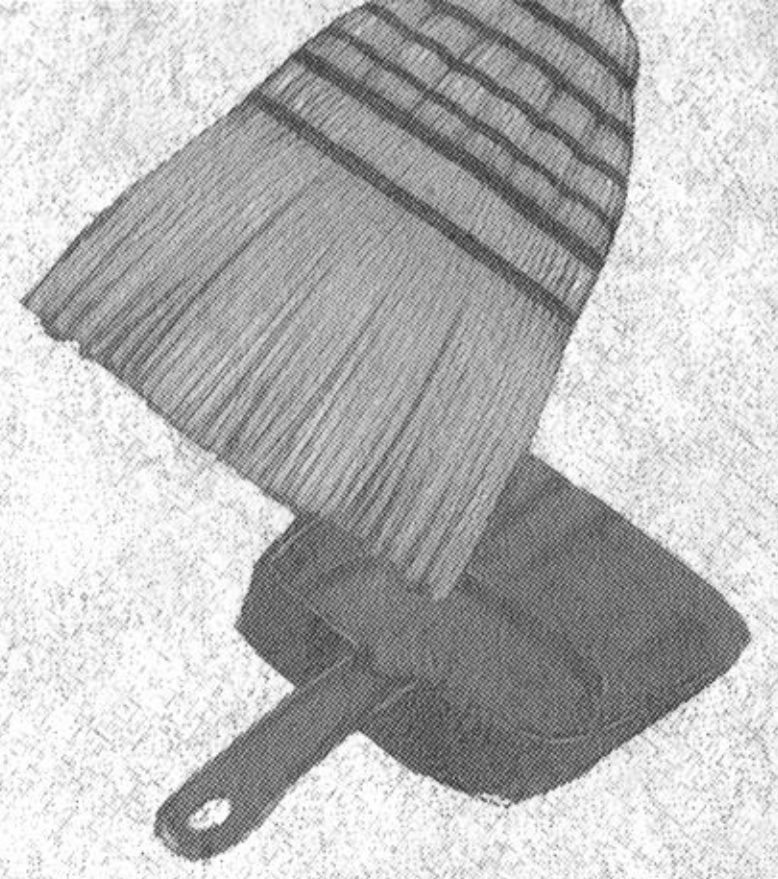
日本双葉社正式授權台灣中文版
東立出版社有限公司

Presented by Yoshikazu Hamada

怪怪守護神

14

浜田義一



第67話 奏歌 1 3

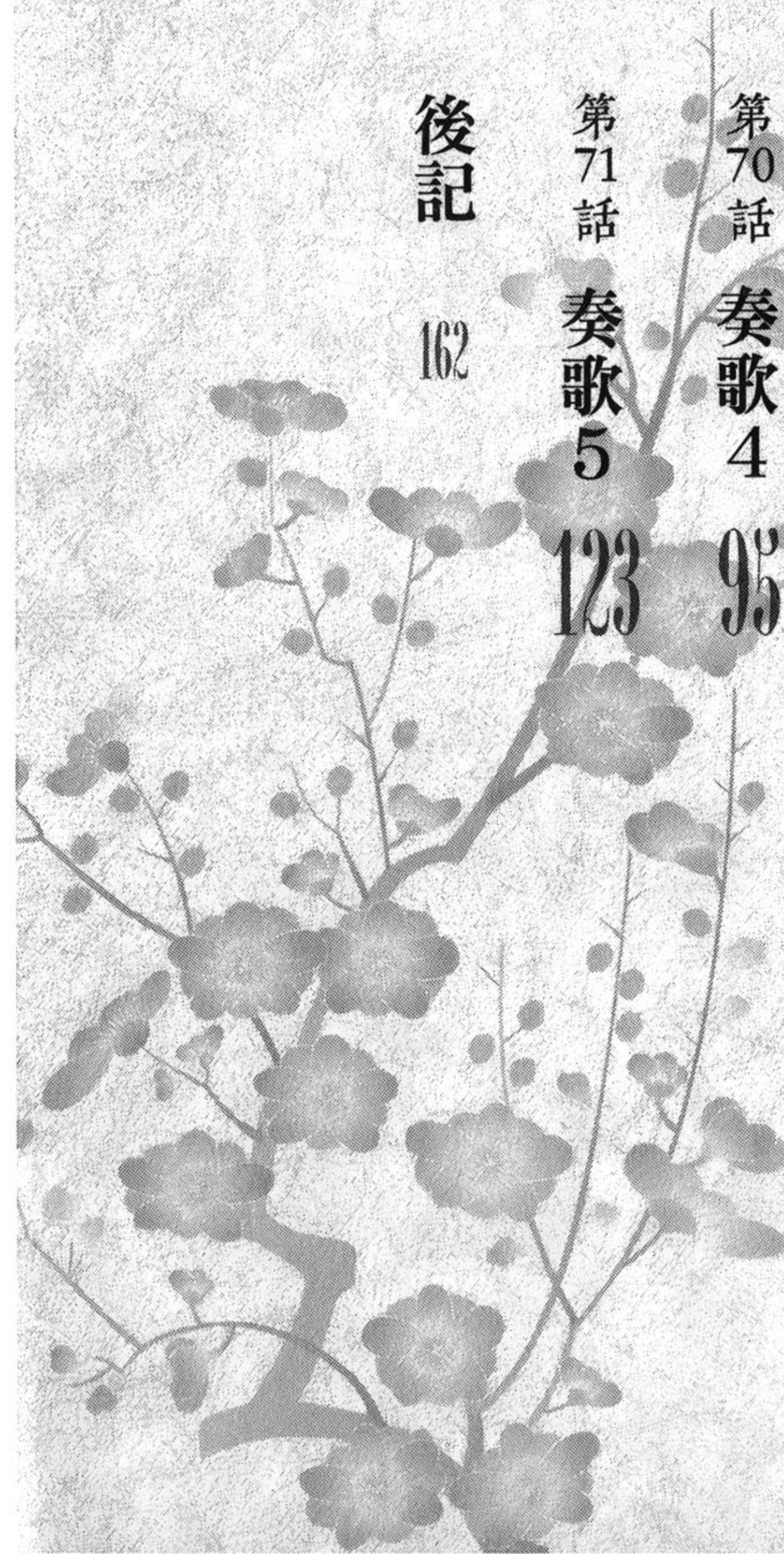
第68話 奏歌 2 31

第69話 奏歌 3 65

第70話 奏歌 4 95

第71話 奏歌 5 123

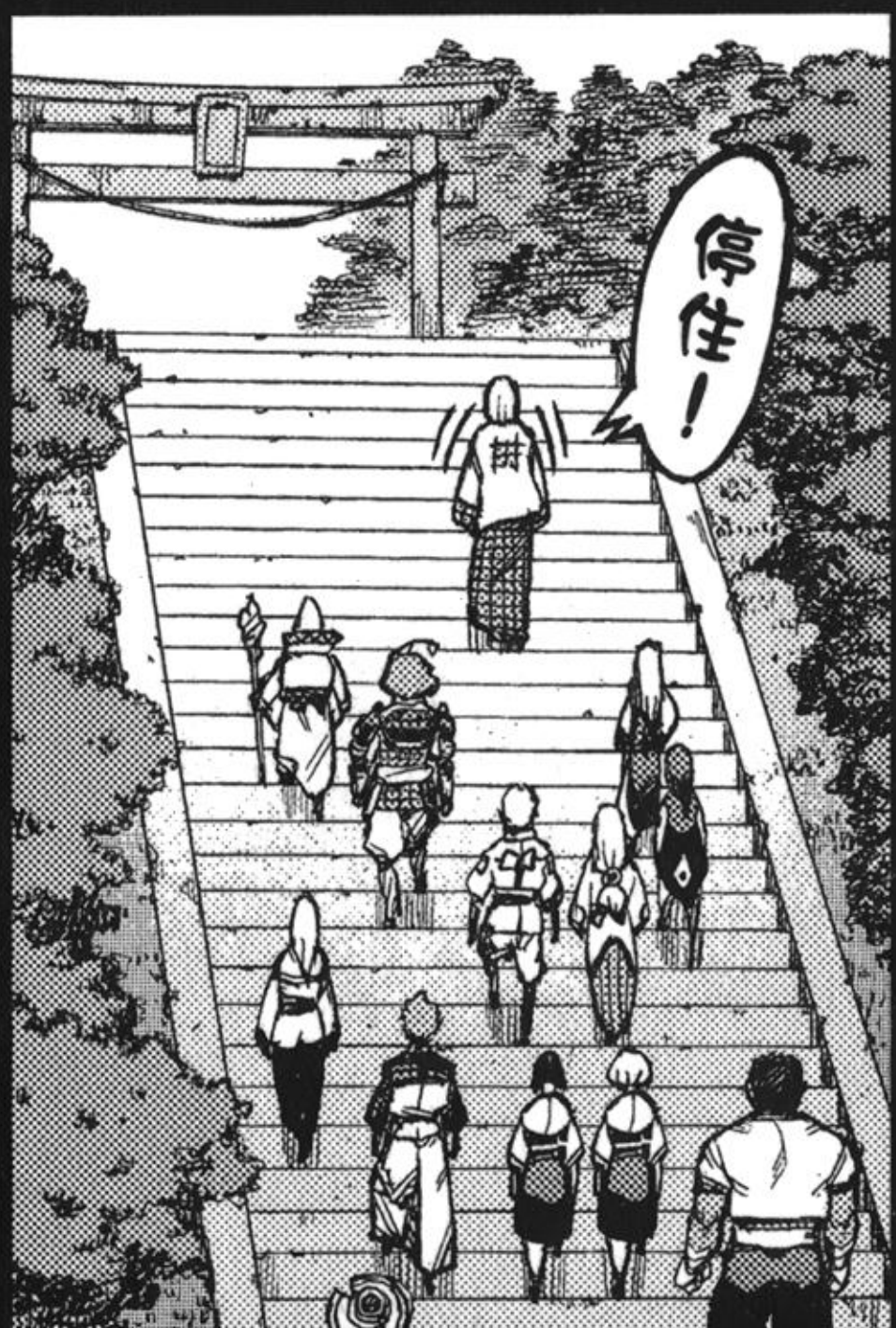
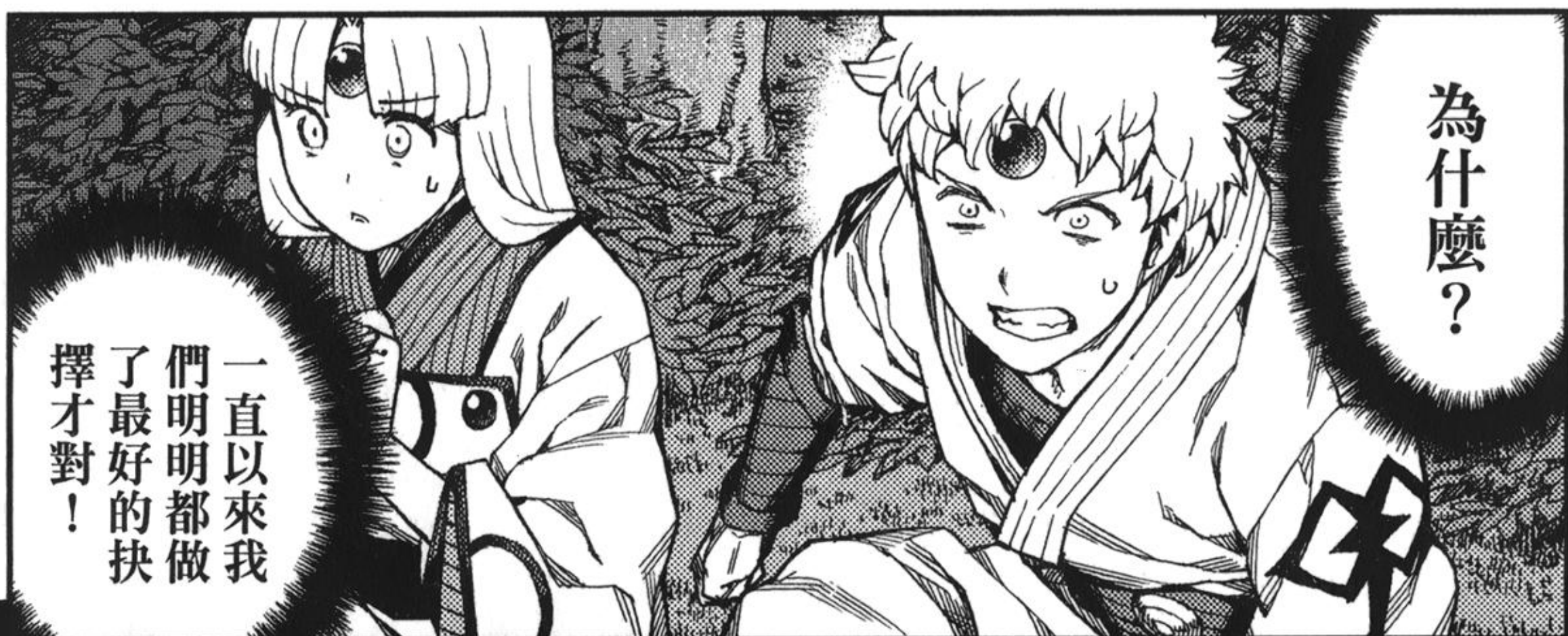
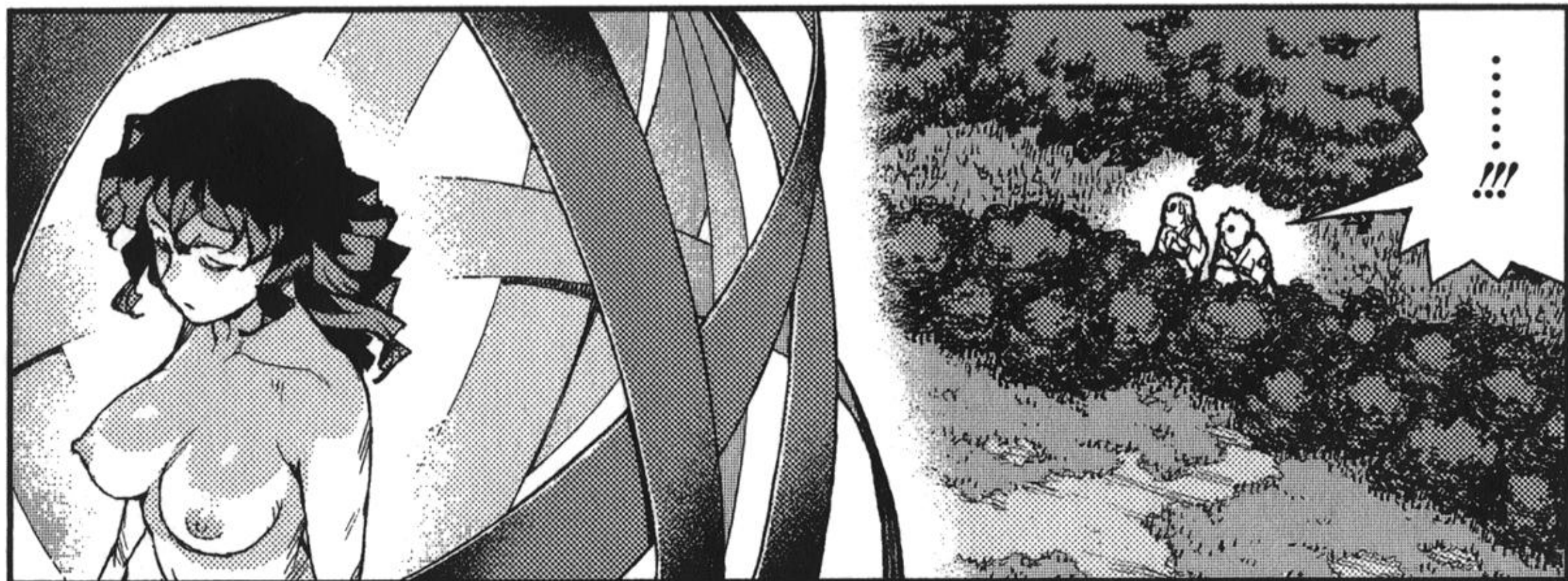
後記 162



第67話 奏歌 1







對方應該也不希望有無謂的犧牲。

不如由我來當他們的目標，就算他們包圍我，也不至於會對我出手。

這一點土地神應該也知道才對。

亞留美，妳幫我占卜看看，這個決定對不對。

……沒問題！

好！

亞留美，妳跟明人的聯合招式：叫做白道預知跟心視繫對吧？

是的。

白道預知雖能知道2拍（2秒）後的未來，但能力發動時，我將無法行動。

然後我能以心視繫把預知的內容告訴我哥哥，若距離超過1丈（3m）就會失效。

那麼你們就用那個能力，負責在遠處監看，

要是有任何致命性的戰況變化，或是有人來妨礙就盡快告訴我。

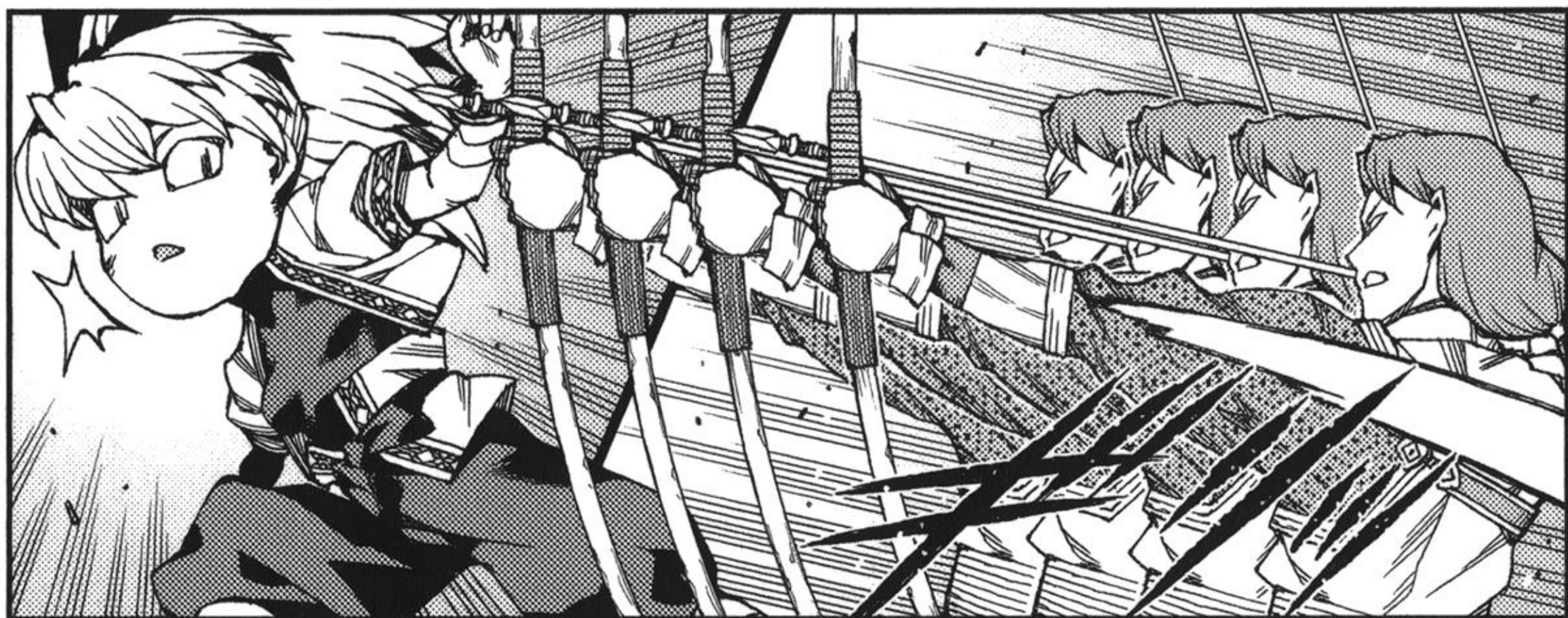
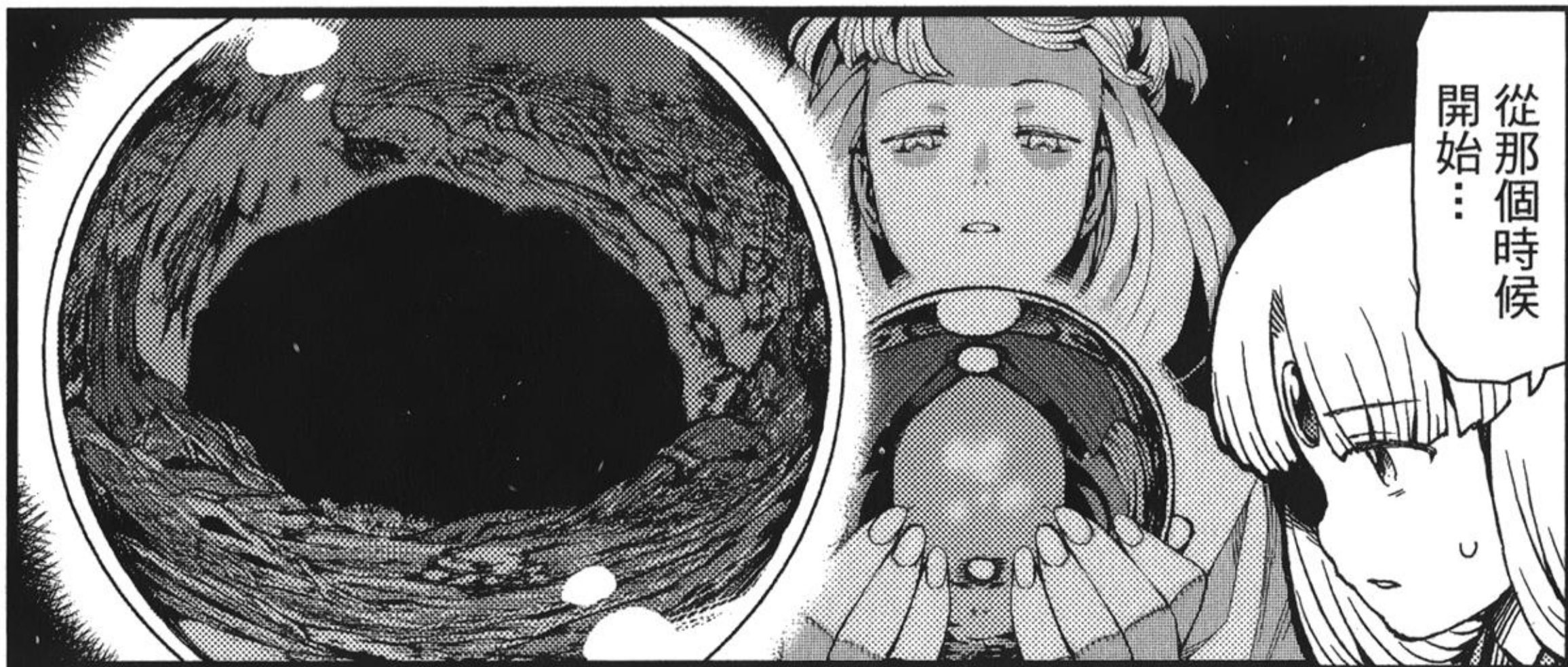
知道了。

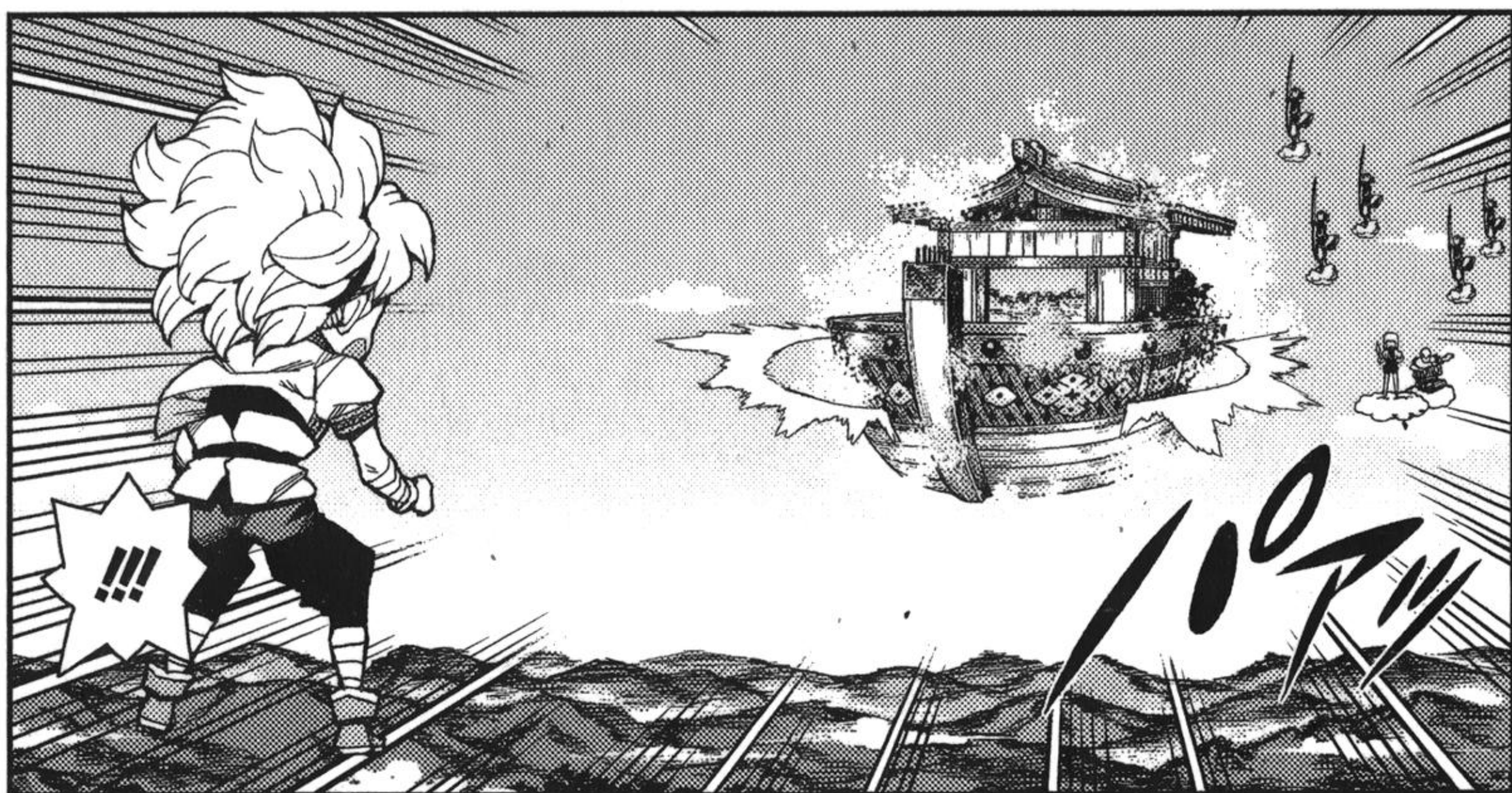
先觀占曾好幾次為我們顯現未來，並做出了對迷途之家的最佳決定！

然後是白道預知！能知曉2拍後的未來，鎖定不確定的要素！

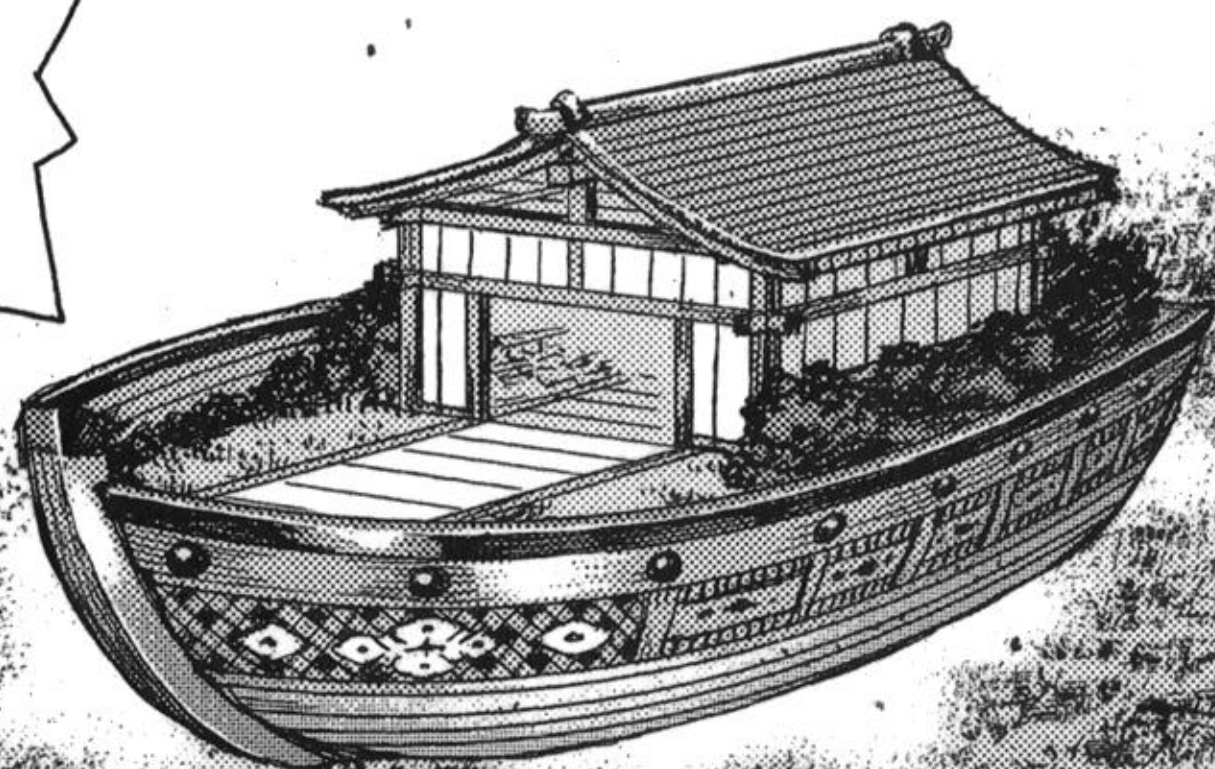
但為什麼就沒看出薊的攻擊！

或許我們一直被操弄著：



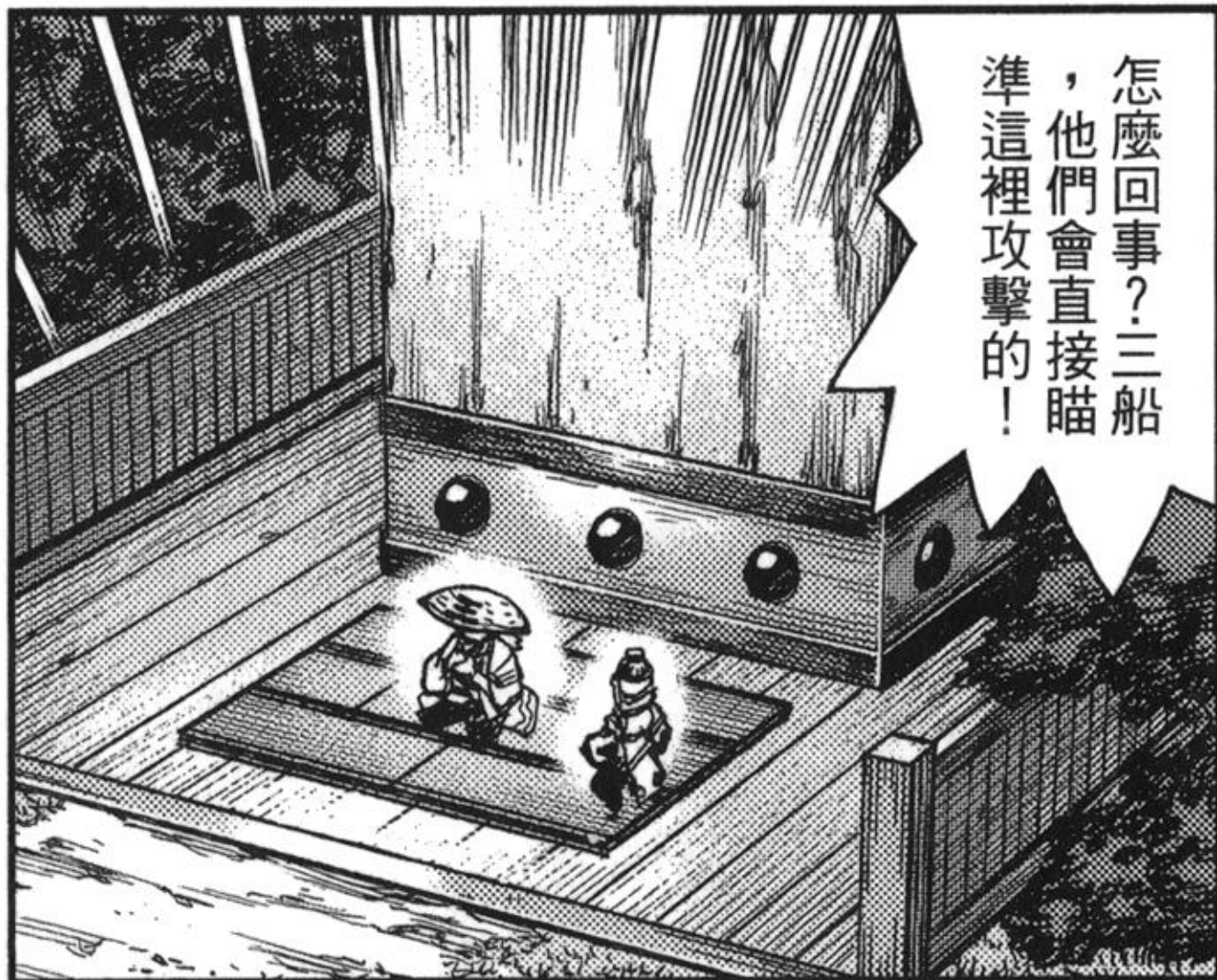


隱形怎麼會
解除了？



顯現出來了！

怎麼回事？三船
，他們會直接瞄
準這裡攻擊的！



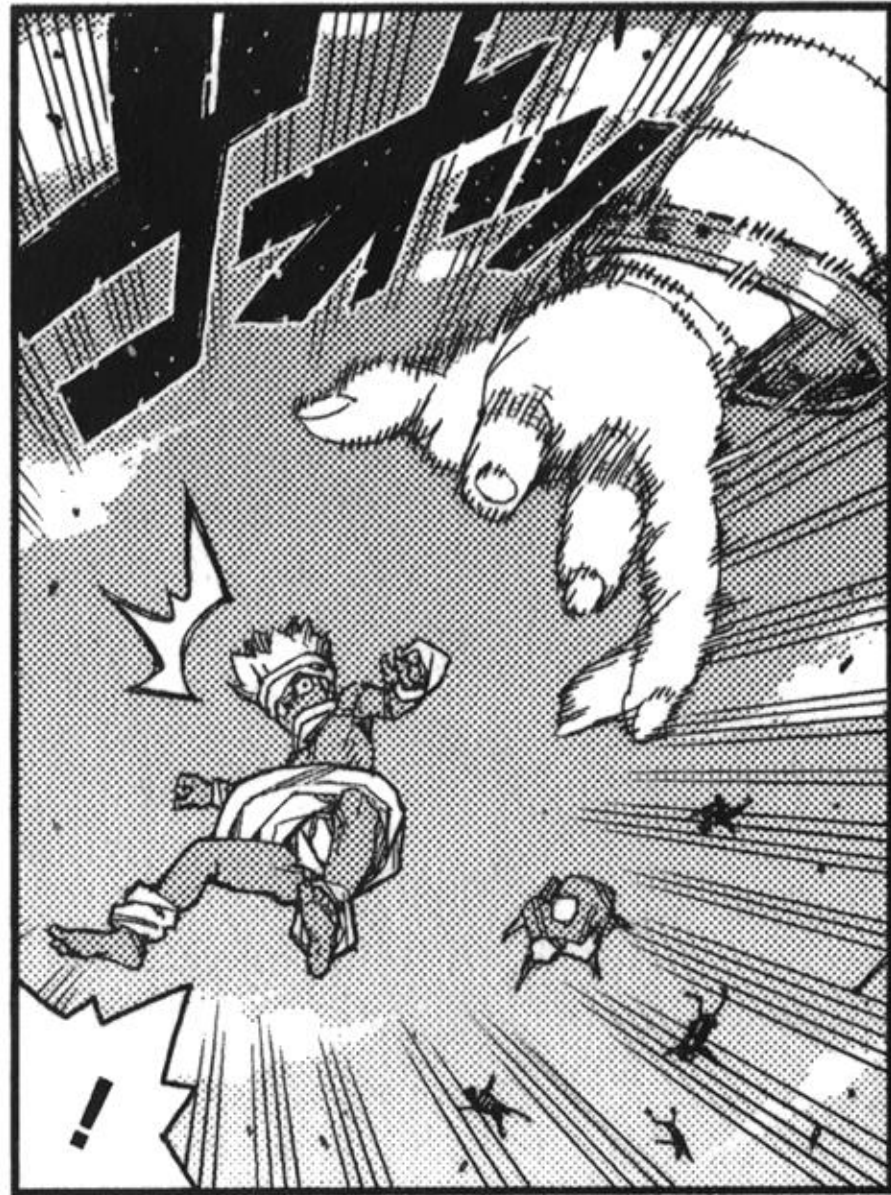
神喪船
付喪三船

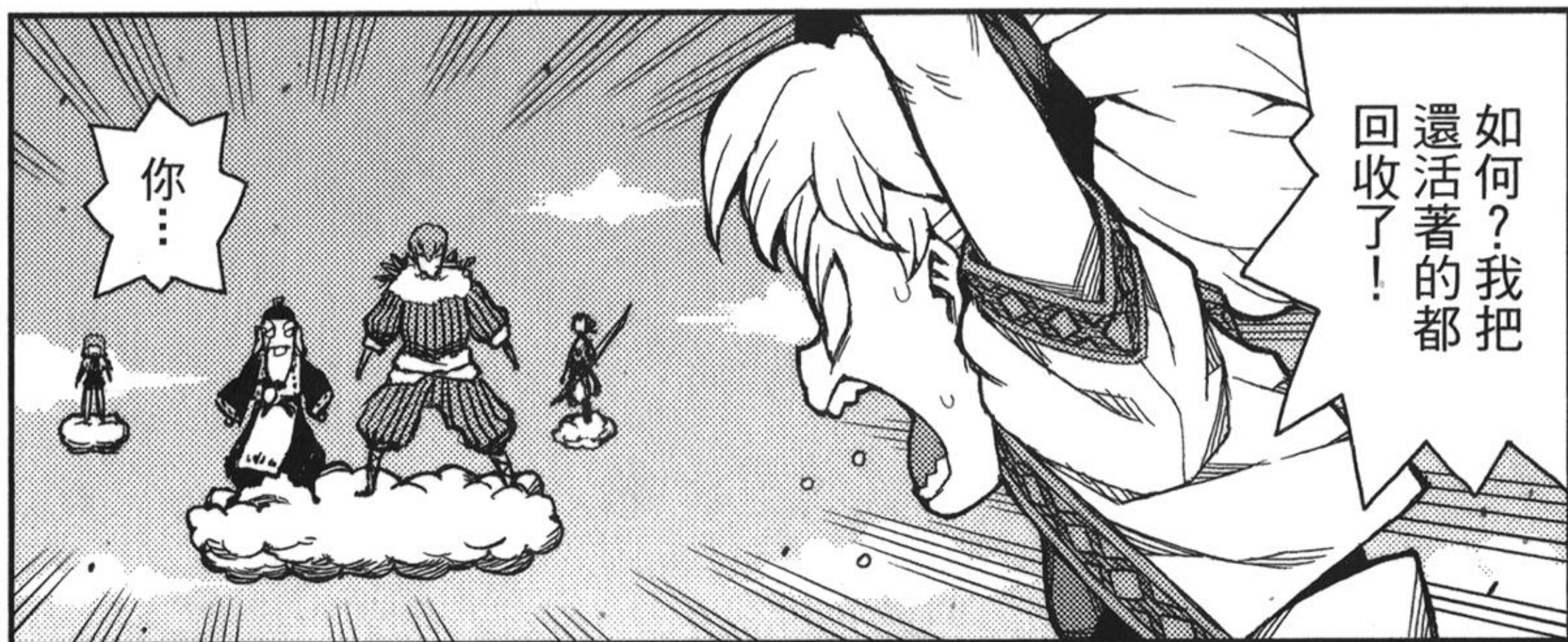
我也不知道！
彌羽羅比大人
的靈力突然消
失了……

哇啊！撐不
下去了！







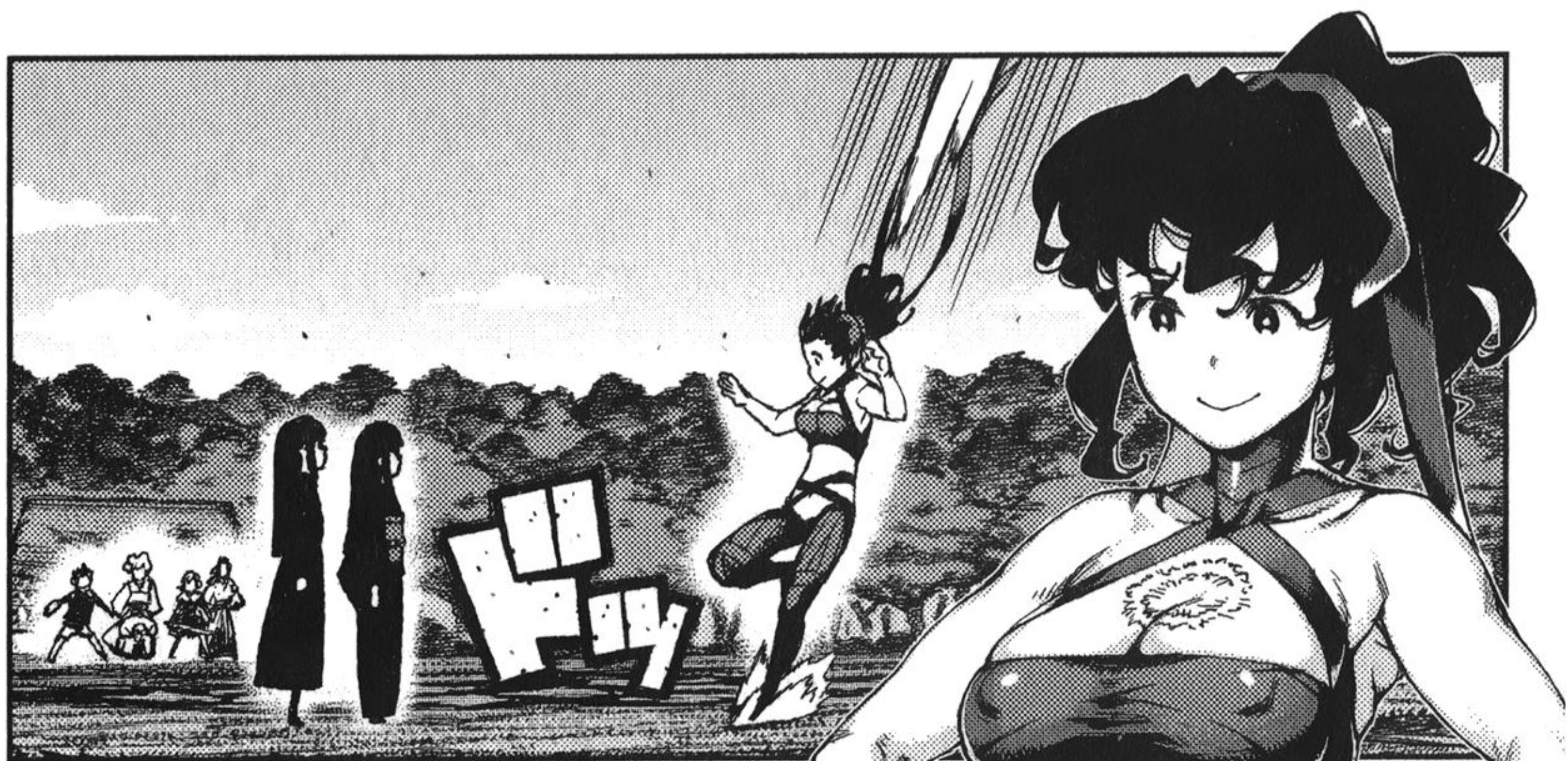


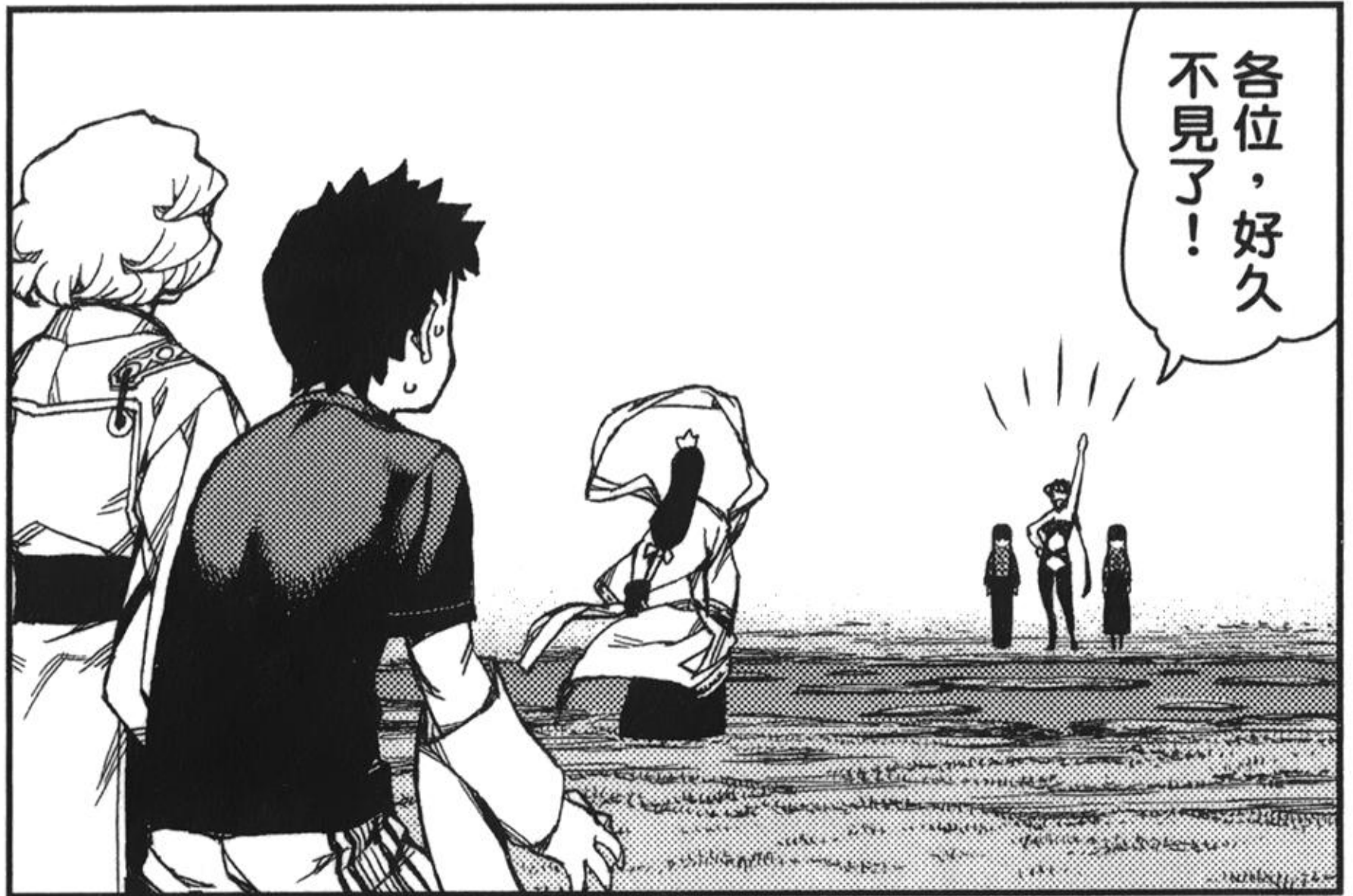


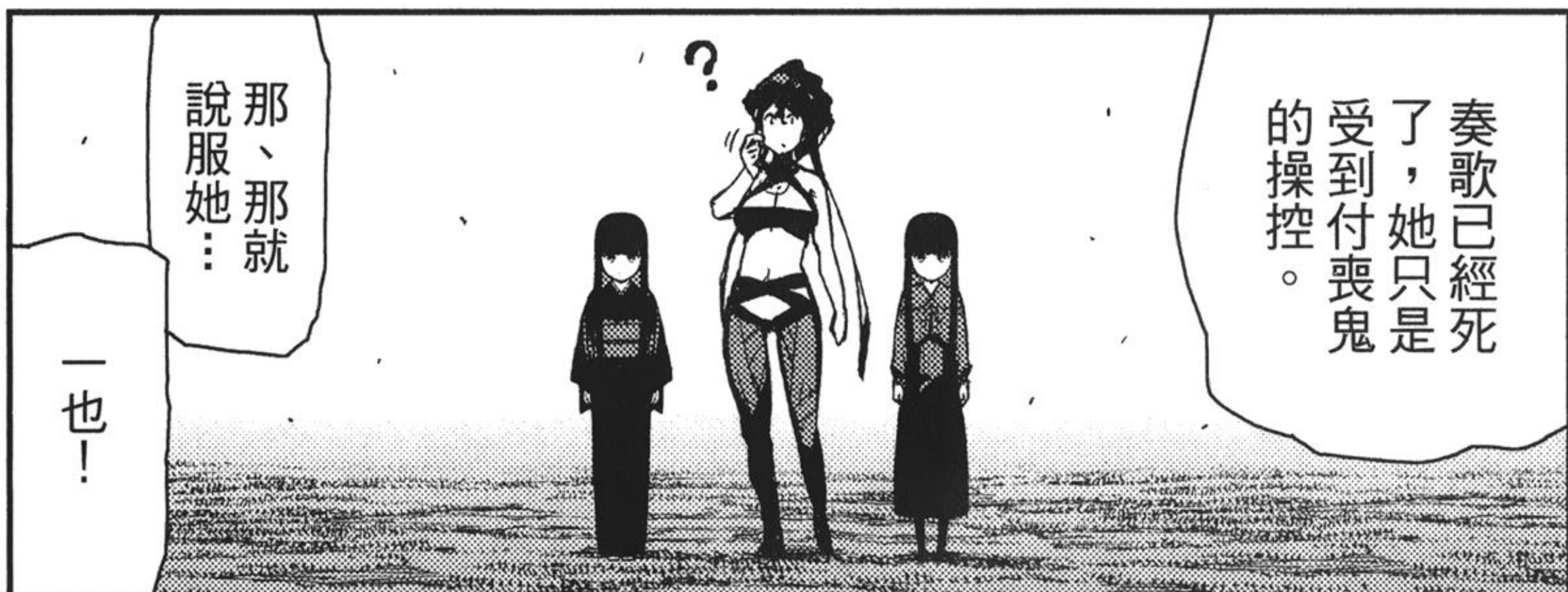
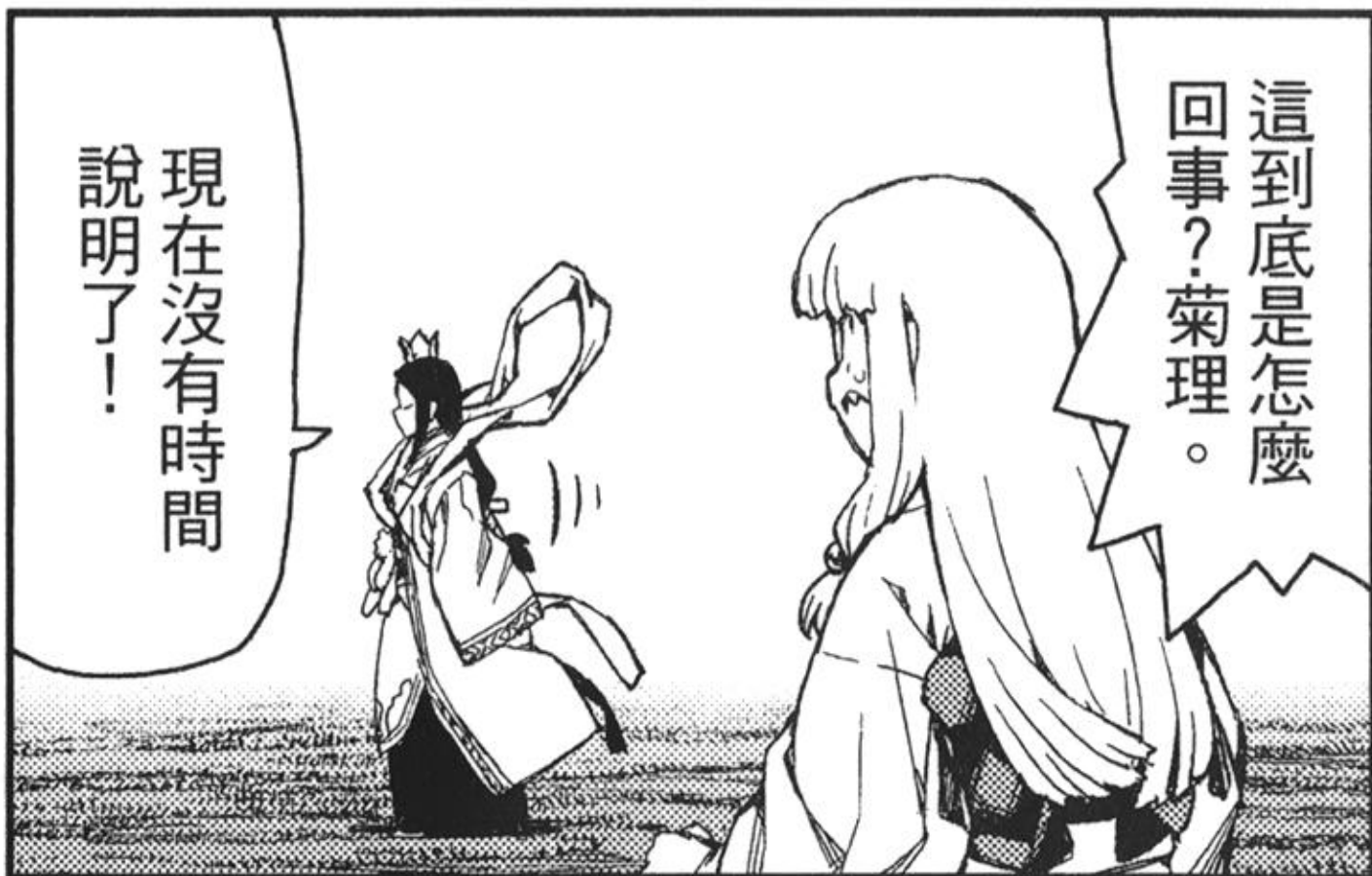


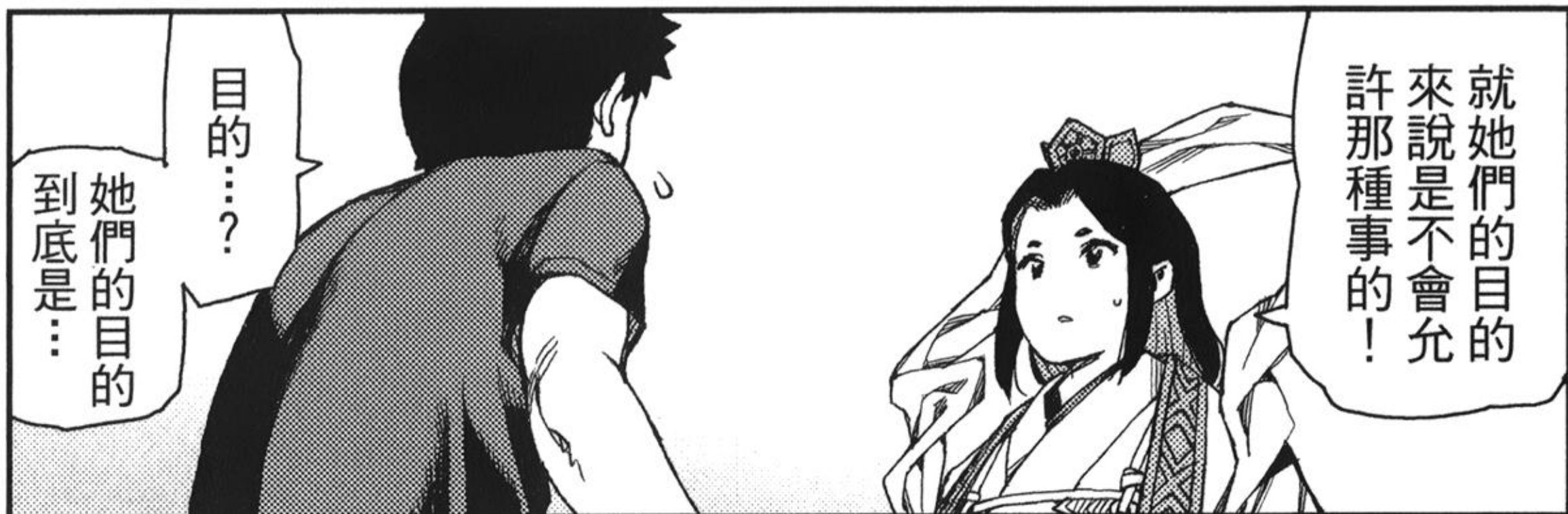
真是的！













付喪鬼……

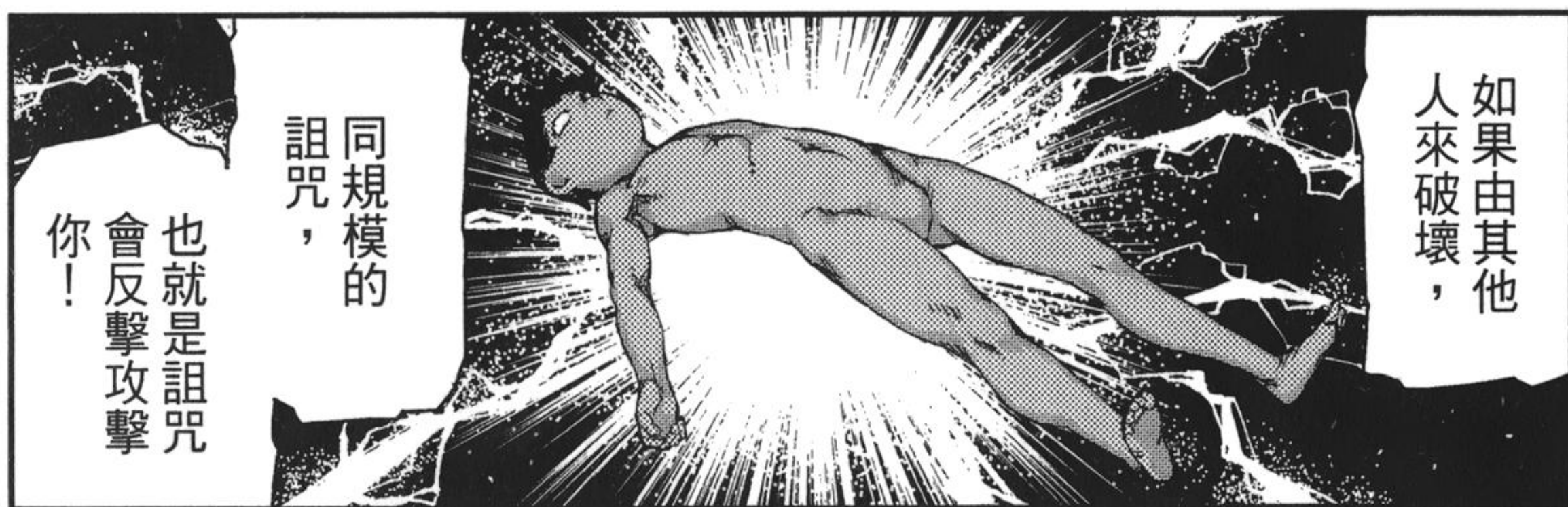
得由製造它
的人去破壞
才行！



一也，你
振作點！

然後回想
一下！

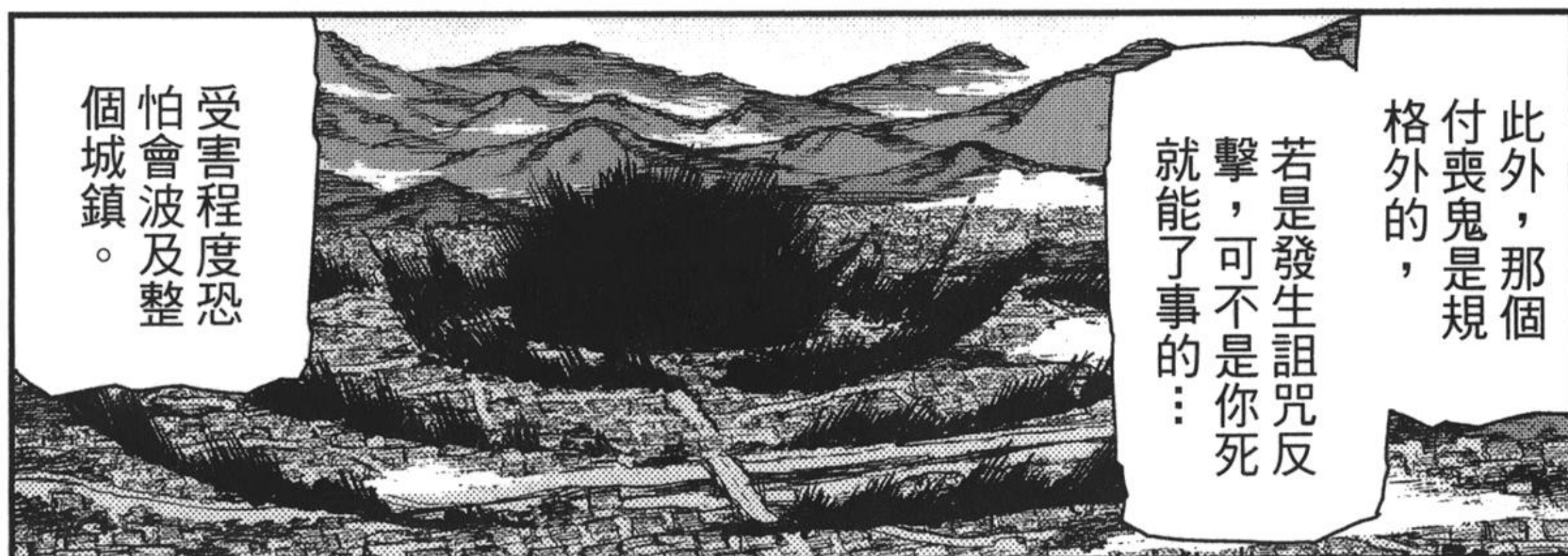
ガッ



如果由其他
人來破壞，

同規模的
詛咒，

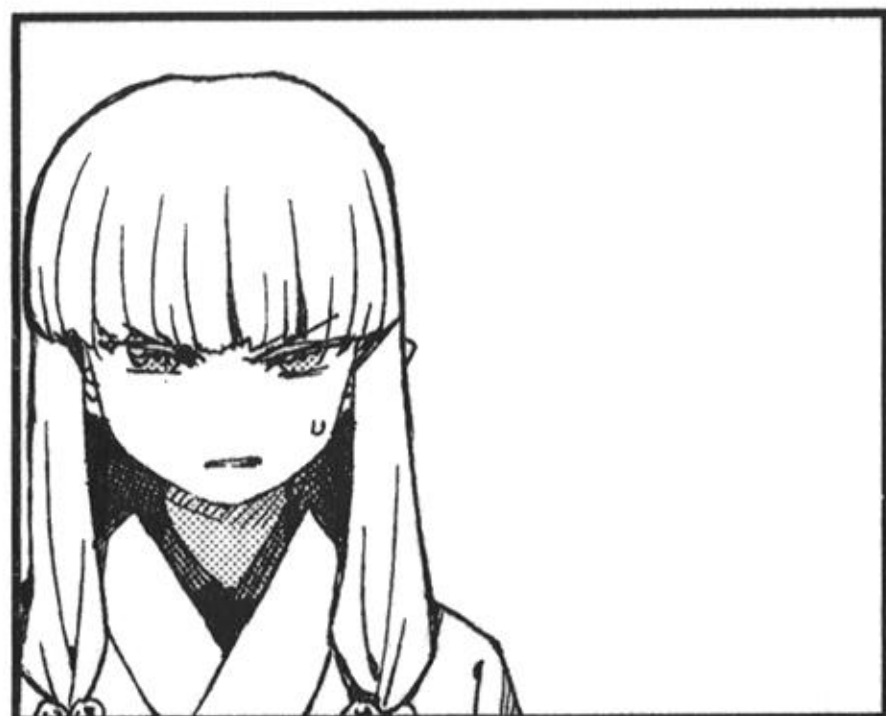
也就是詛咒
會反擊攻擊
你！

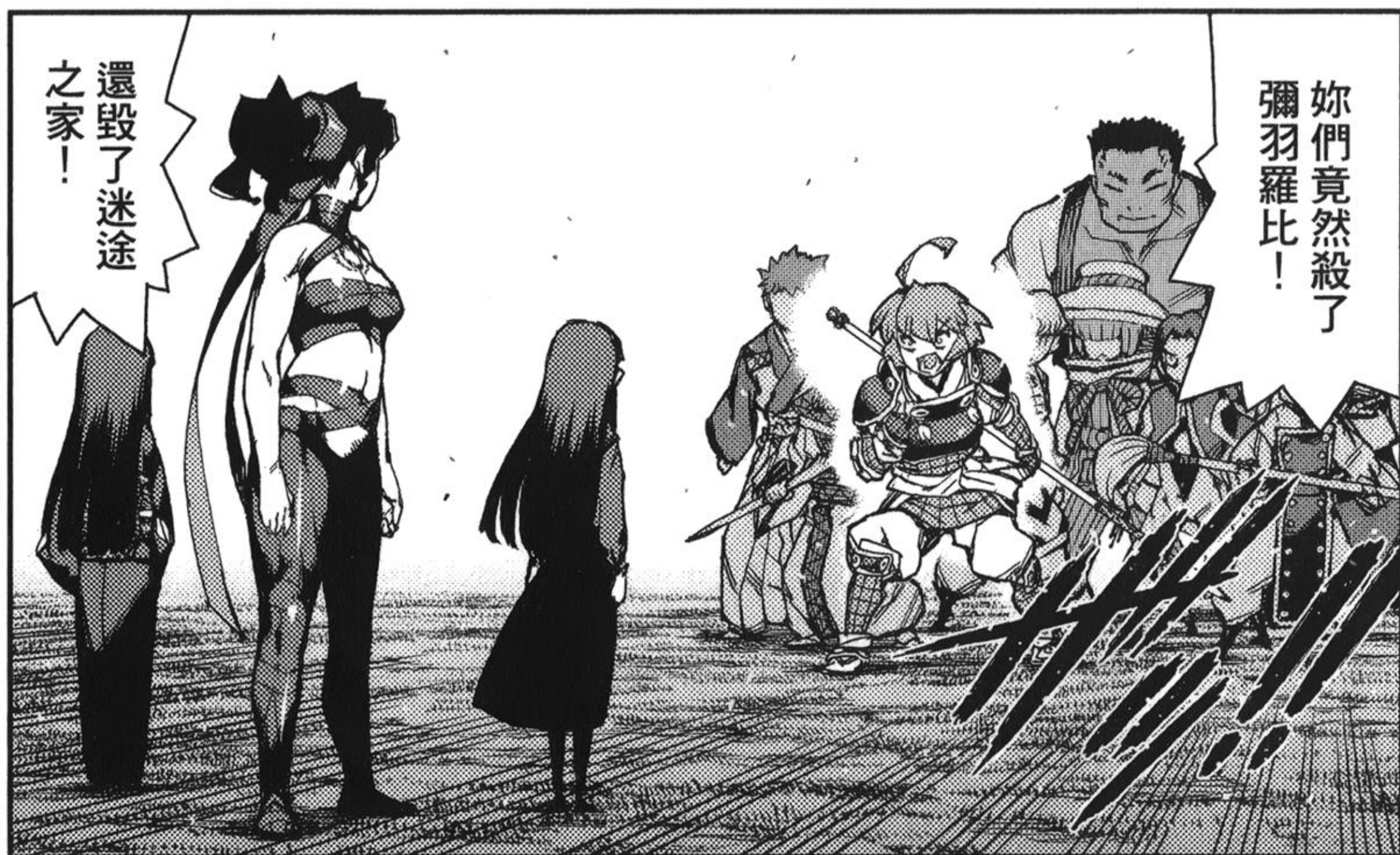


此外，那個
付喪鬼是規
格外的，

若是發生詛咒反
擊，可不是你死
就能了事的……

受害程度恐
怕會波及整
個城鎮。





妳們竟然殺了
彌羽羅比！

還毀了迷途
之家！



…唔！

給我還來！



呵呵呵…謝
謝！多虧了
這個，我才
能復活。



咦？彌羽羅比
的事，我是感
到很抱歉啦：

可是你們不
需要這個石
片了吧？

是啊！千影，妳
先冷靜下來，現
在不是管這傢伙
的時候！

彌羽羅比大人雖
然死了，但只要
有土地神的石片
，或許就能再振
興迷途之家！

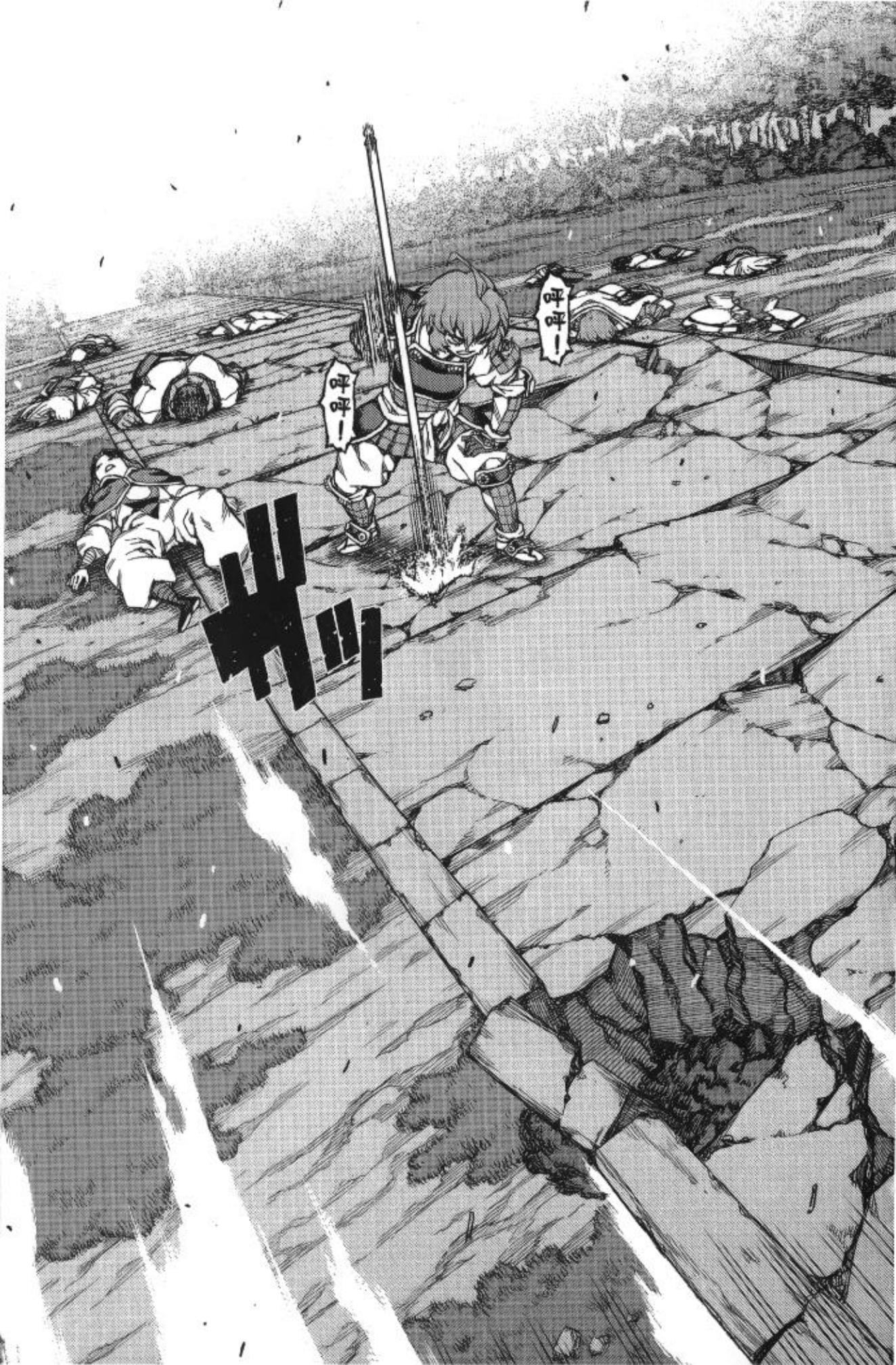
喂！我接下來要去
跟菊理他們敘舊，

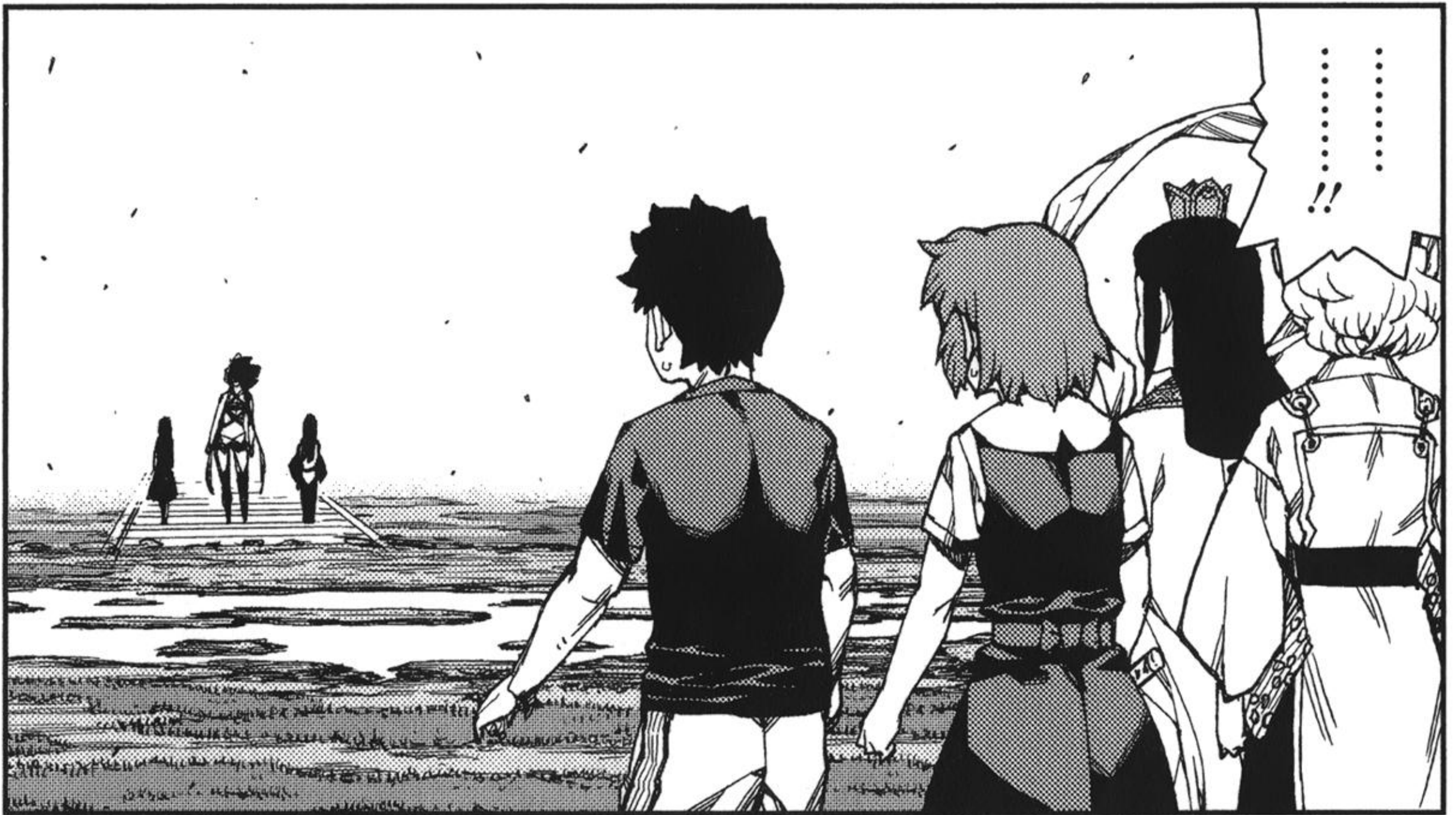
要是敢妨礙我，
我會把妳毀掉喔！

聽到了吧！我
們只能上了！

可惡……

是嗎？





你快逃吧！
一也：

我們是絕對贏不
了奏歌的……只有
你逃掉也好……

桐葉……？

不行！

現在已經沒辦
法回頭了！

付喪神即使遭
到攻擊也會恢
復，只有打倒
奏歌才行！

首先我們先
攻擊奏歌，
讓她變弱，
在那之後你
再補上致命
的一擊！

她的弱點是心
臟，最後你必
須刺穿那裡！



真是的……

難得這麼久才見面，菊理妳也太冷淡了吧！

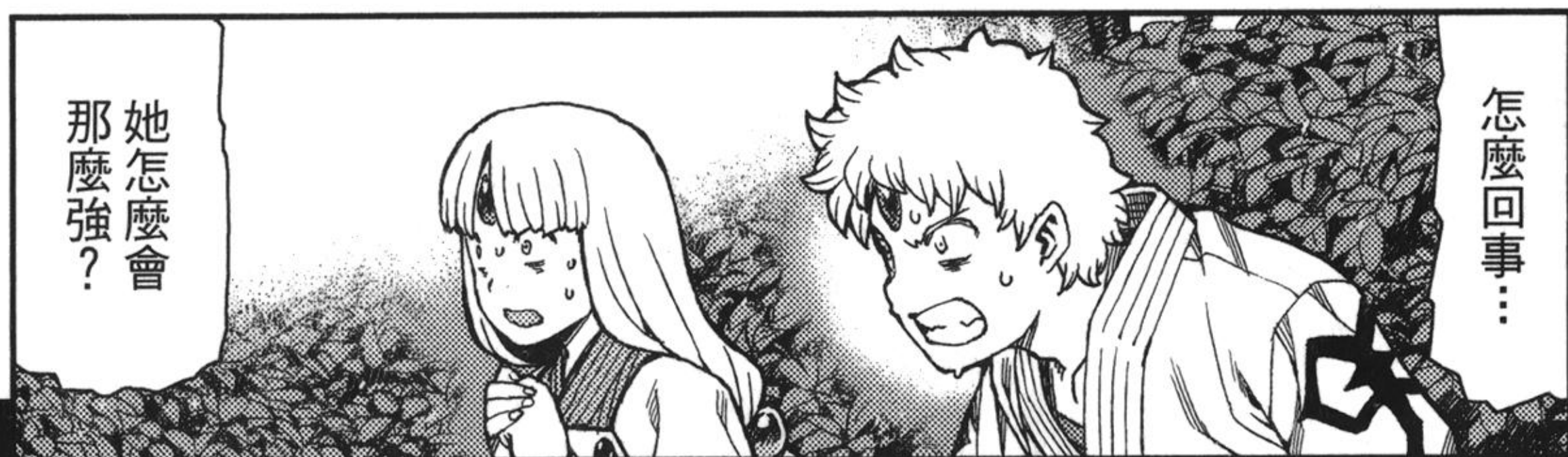
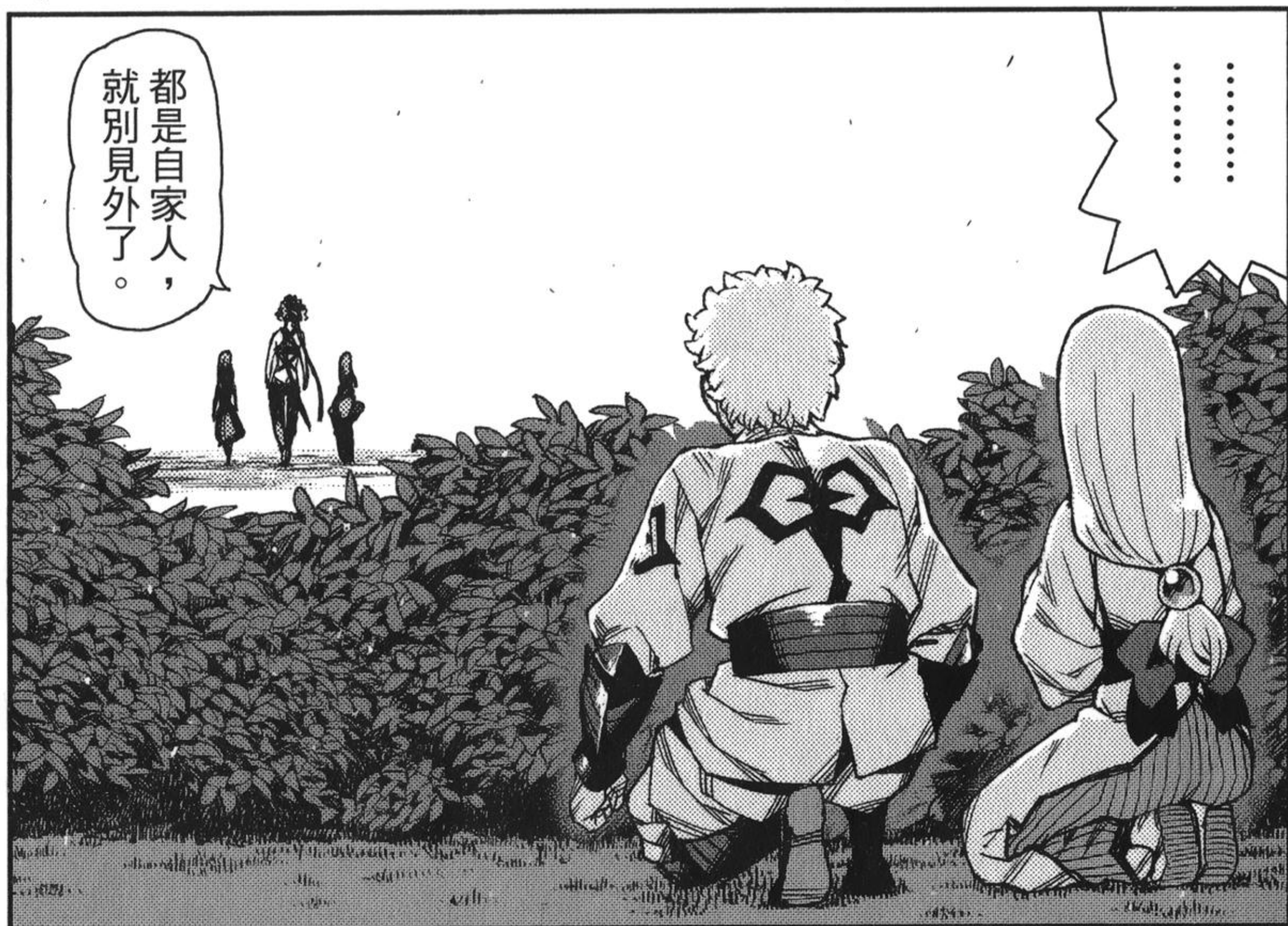
奏歌……之前有些事，我對妳感到十分抱歉……

既然這樣妳就別妨礙我！

接下來……

都是自家人，就別見外了。

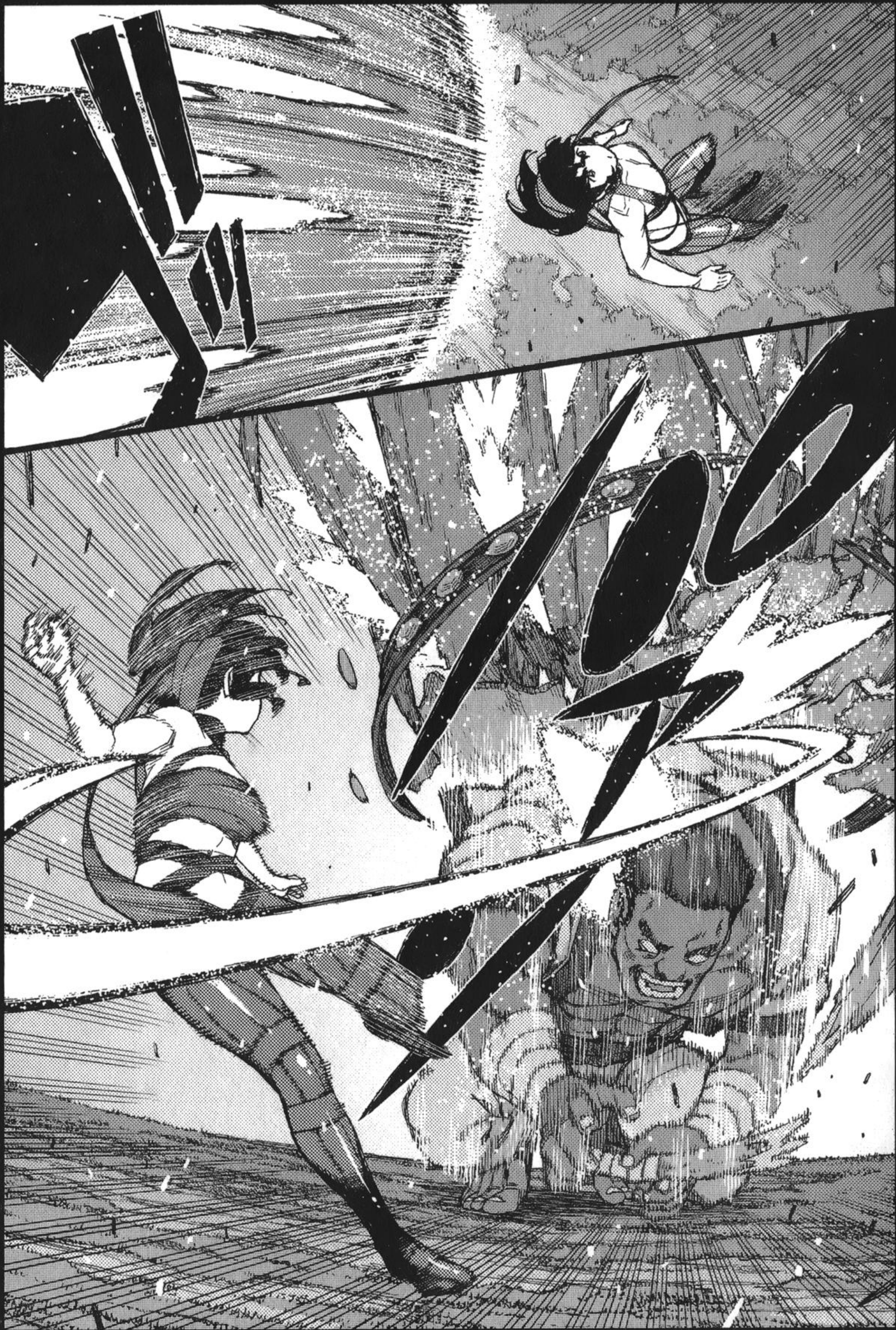
第68話 奏歌 2











才一瞬間所有人就
全被收拾掉了……！

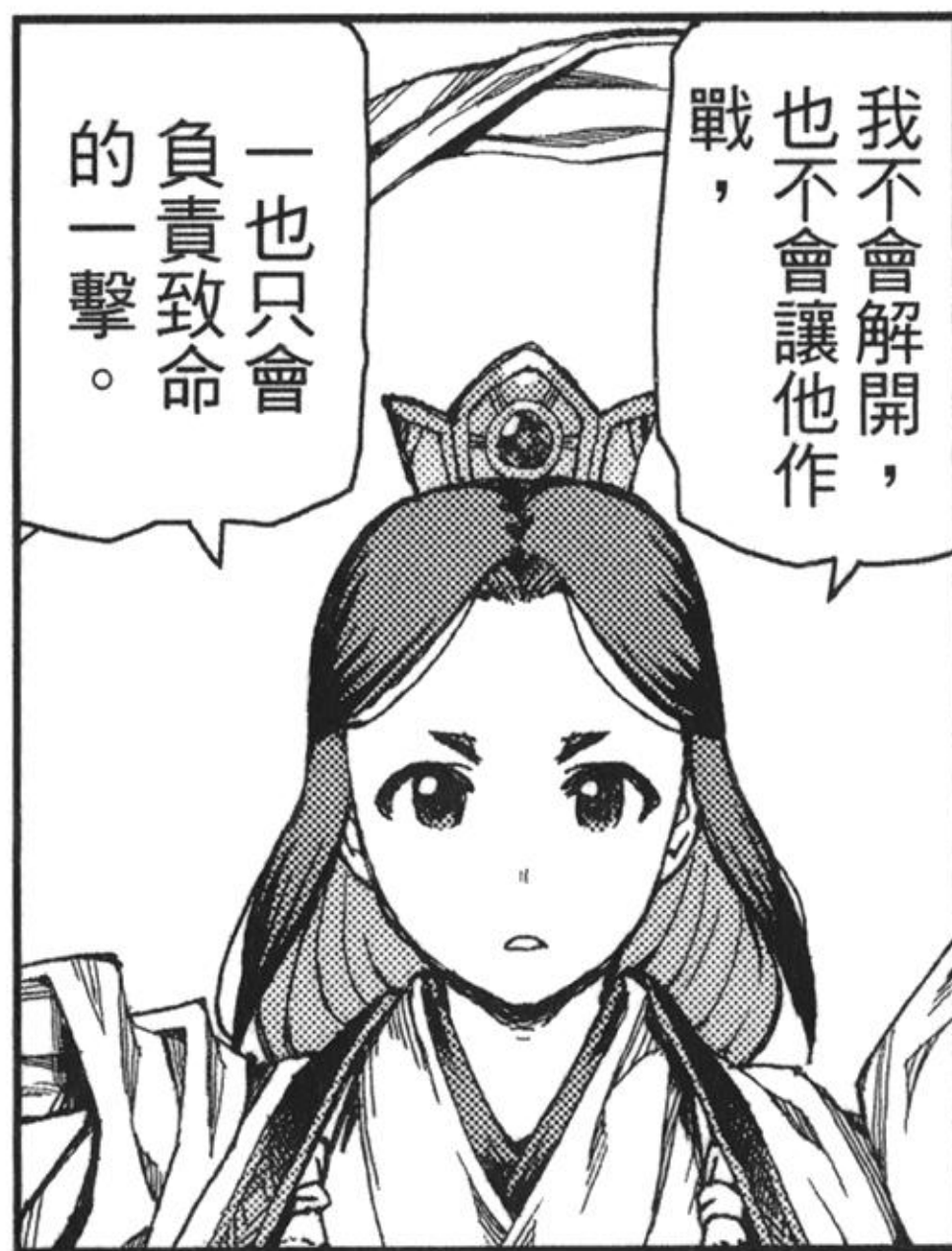
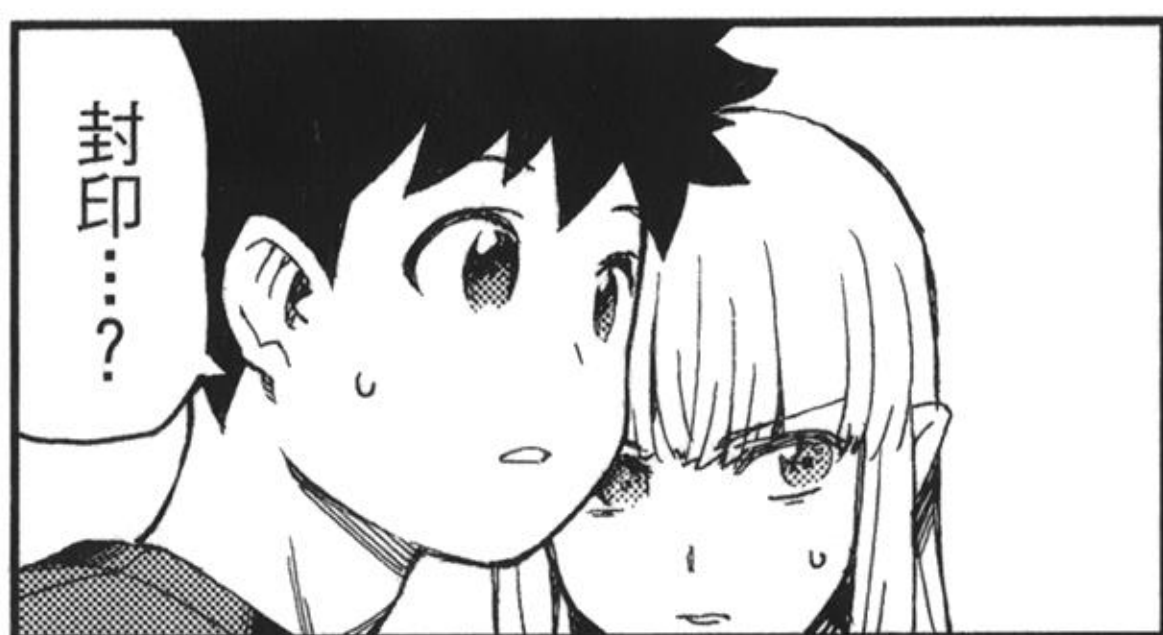
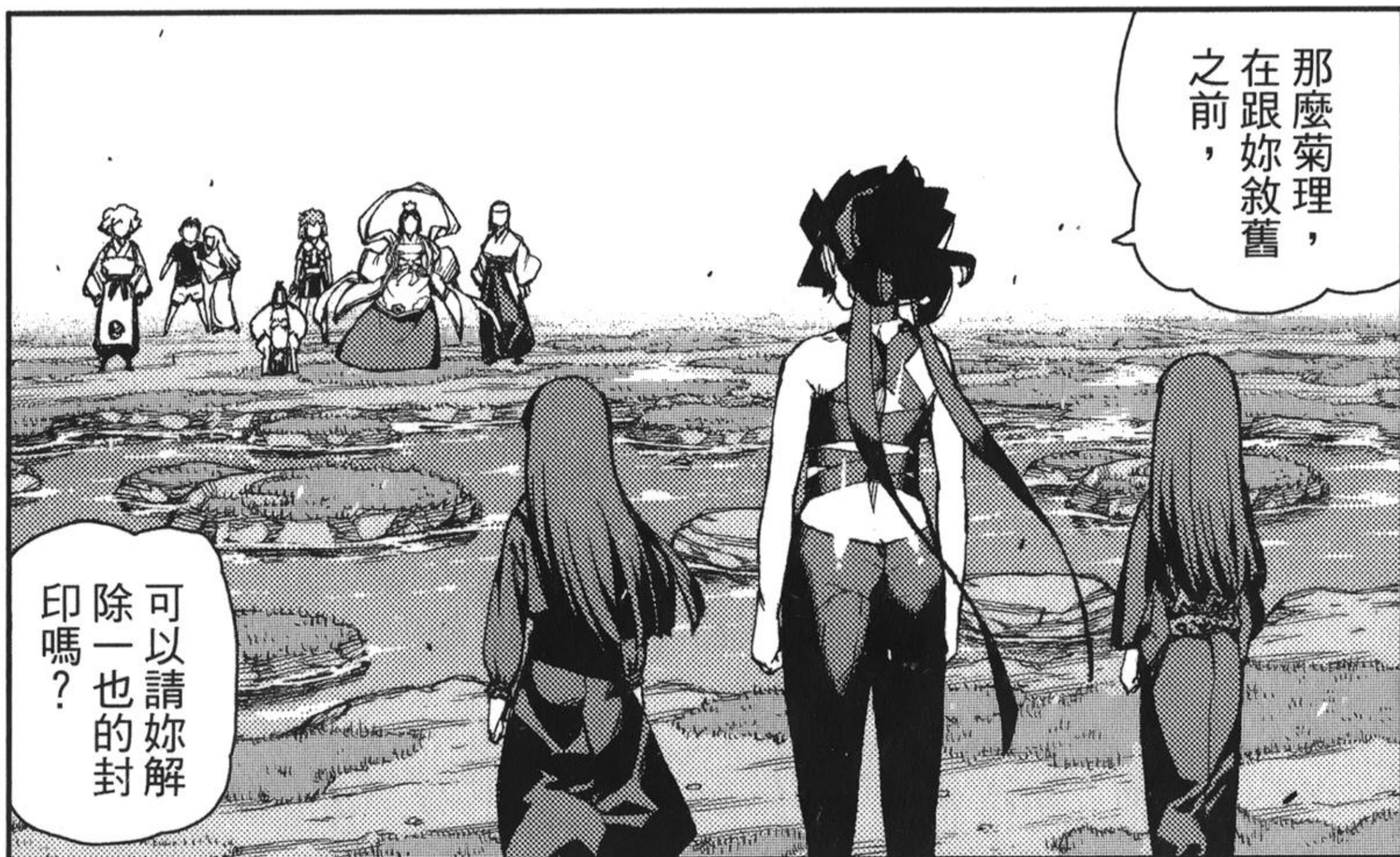
而且她還只
用了右手！



但是她卻沒發現
我們在這裡。

現在的話……





對手既然
是奏歌，

那我就不用
客氣了。

金剛角！





金剛破城槌！









雷三叉！



真危險。

好久不見了，奏歌大人。



※嘆啊啊啊



我：皇素
直來了！

是素直啊！
妳長大了！



好厲害！妳
成長不少喔
，素直！

可是還差
得遠！

不！接下
來才是我
的實力！



我明明躲開了才對。

噢...

原來如此！伴隨著實體的刀影就在真劍的後面！

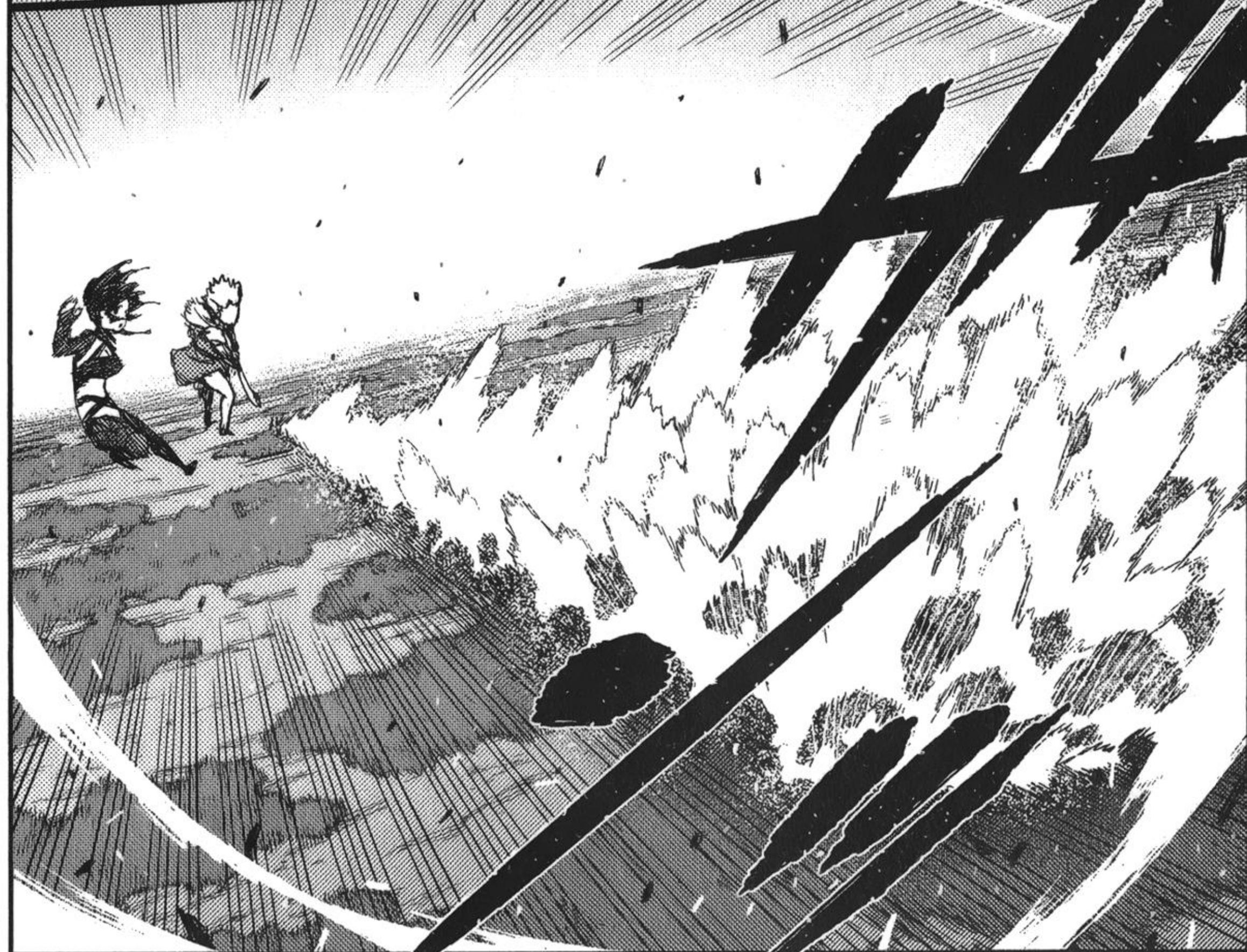
這個是躲不掉的。

我砍！

妳挺厲害的嘛！素直！

以靈力產生的刀使出連續攻擊的新招式・影甩擊！

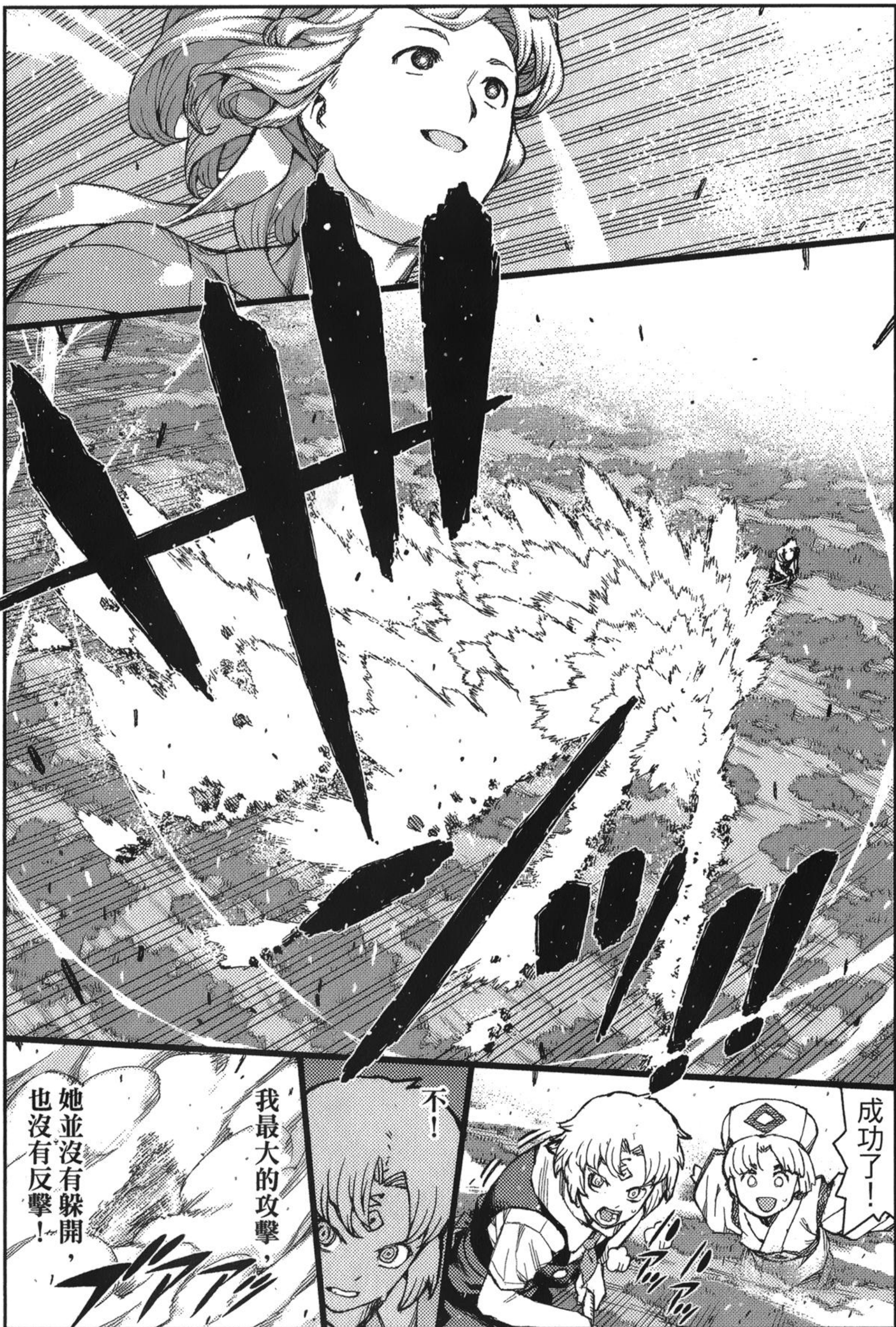
她馬上就看穿了！真厲害！







荒
刃
掃
！





而是直接把它摧毀了！

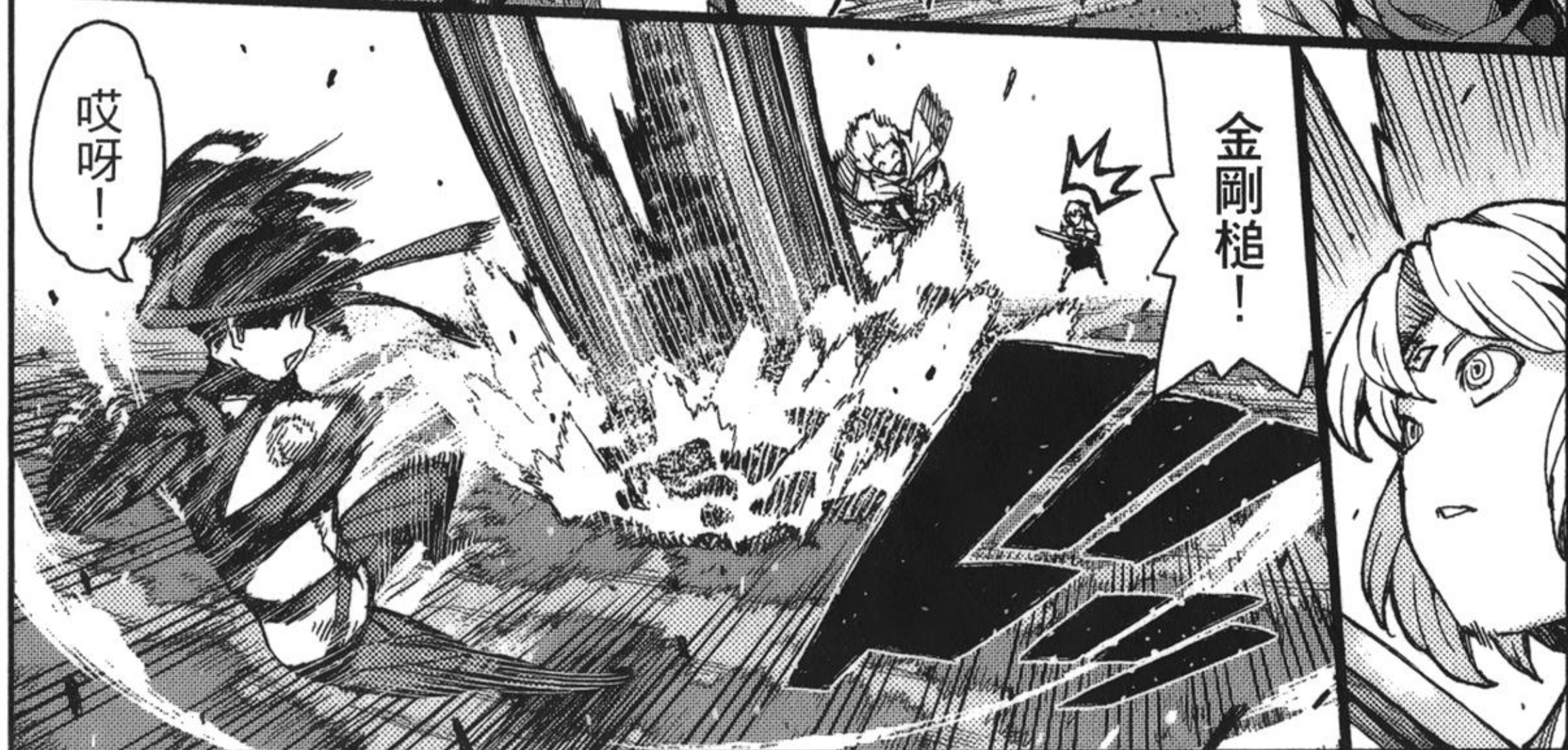


我還可以！



不過，

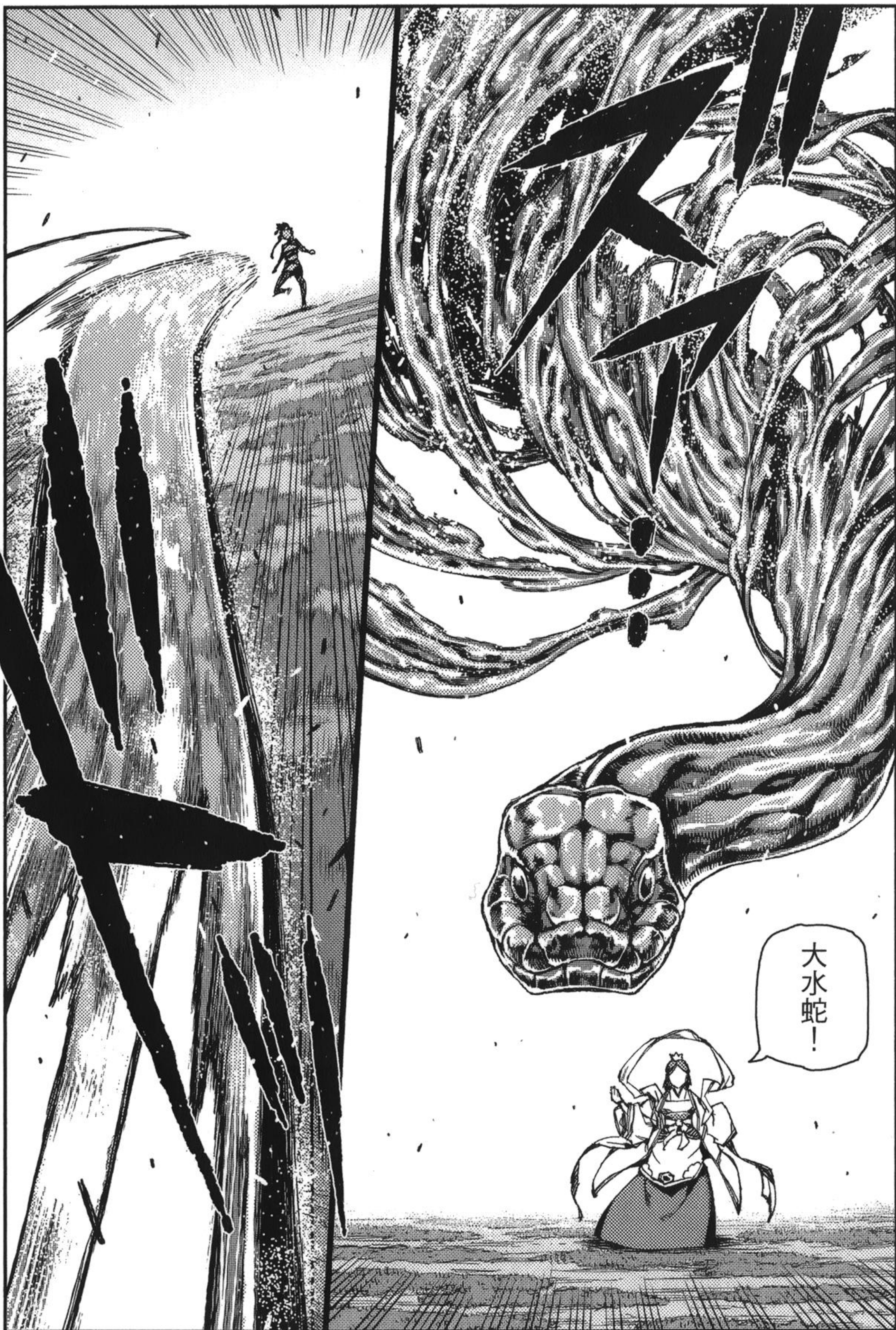
真不敢相信。



哎呀！

金剛槌！









※嘆啊!

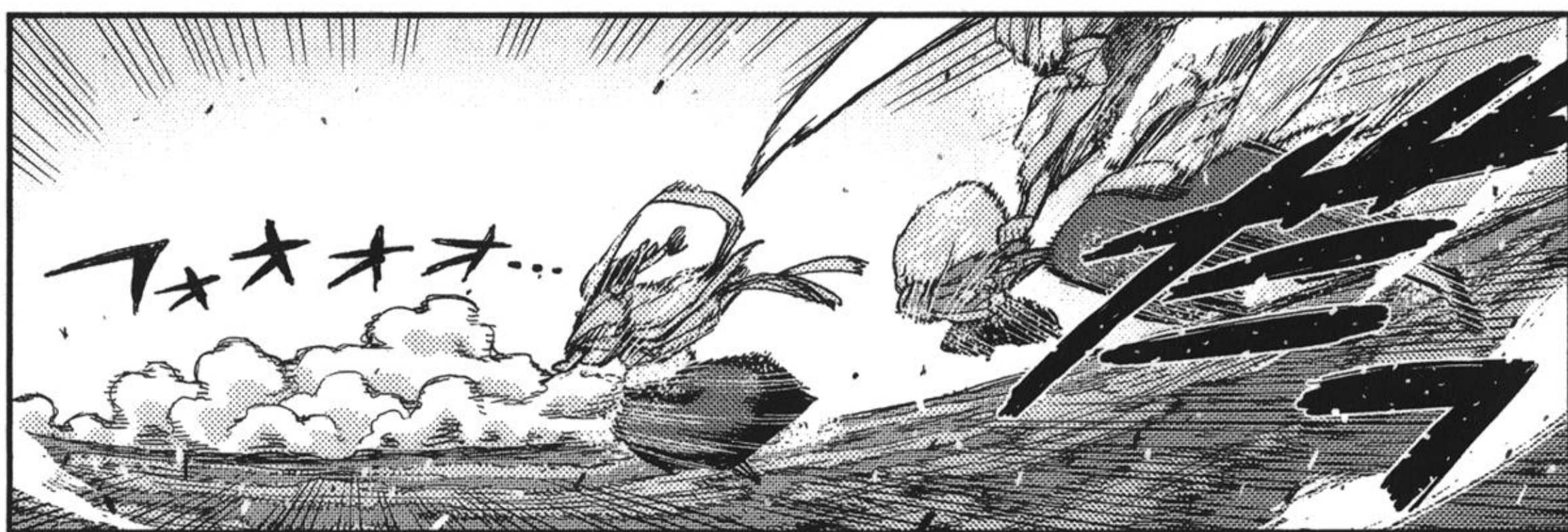
鐵穴流！

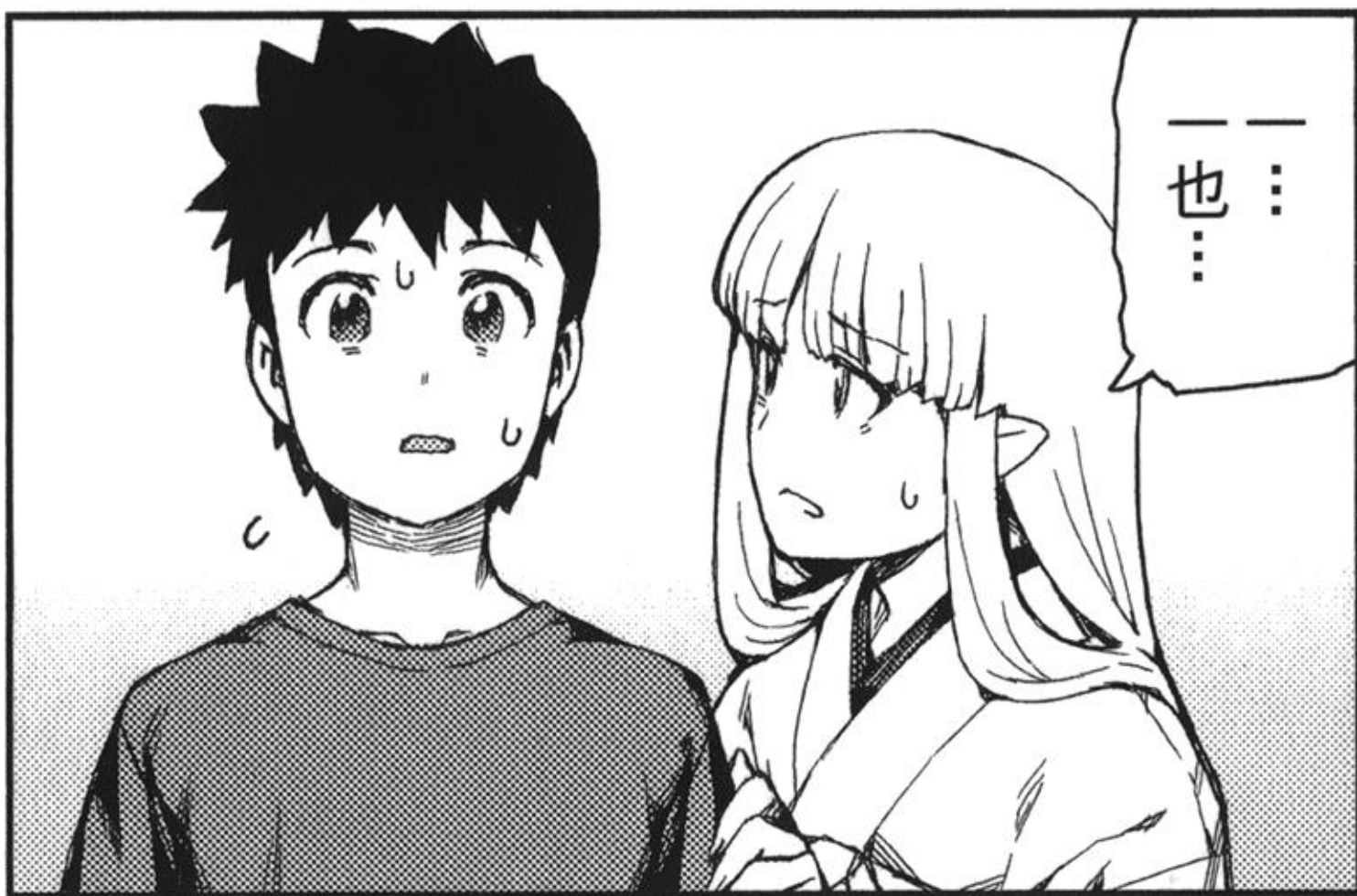
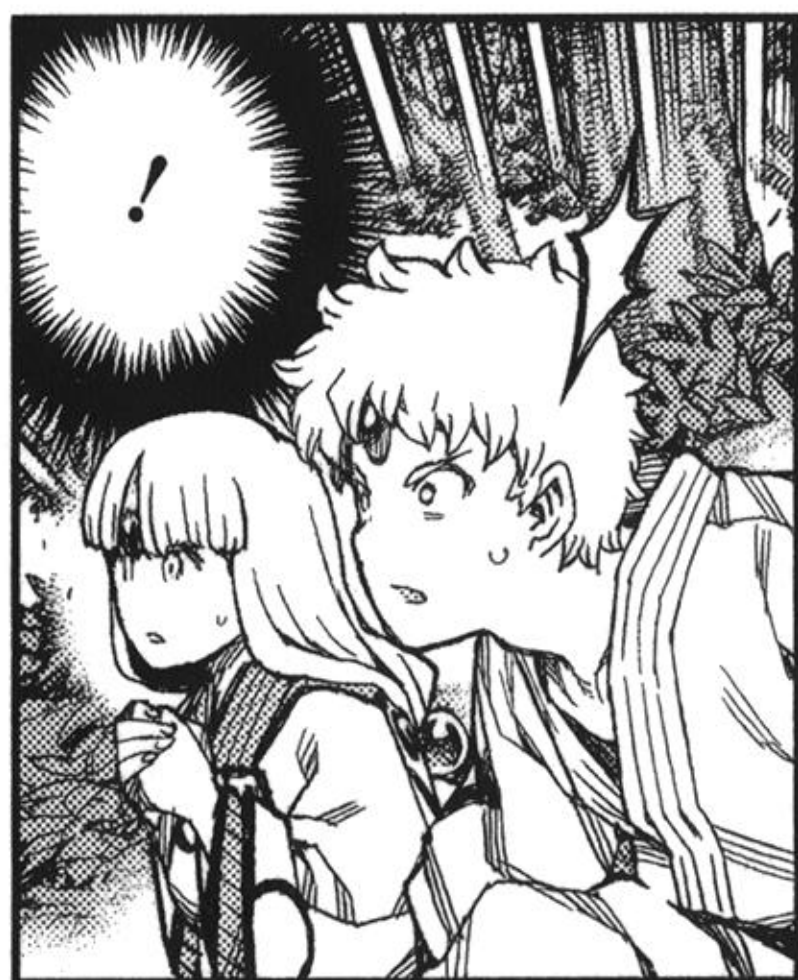
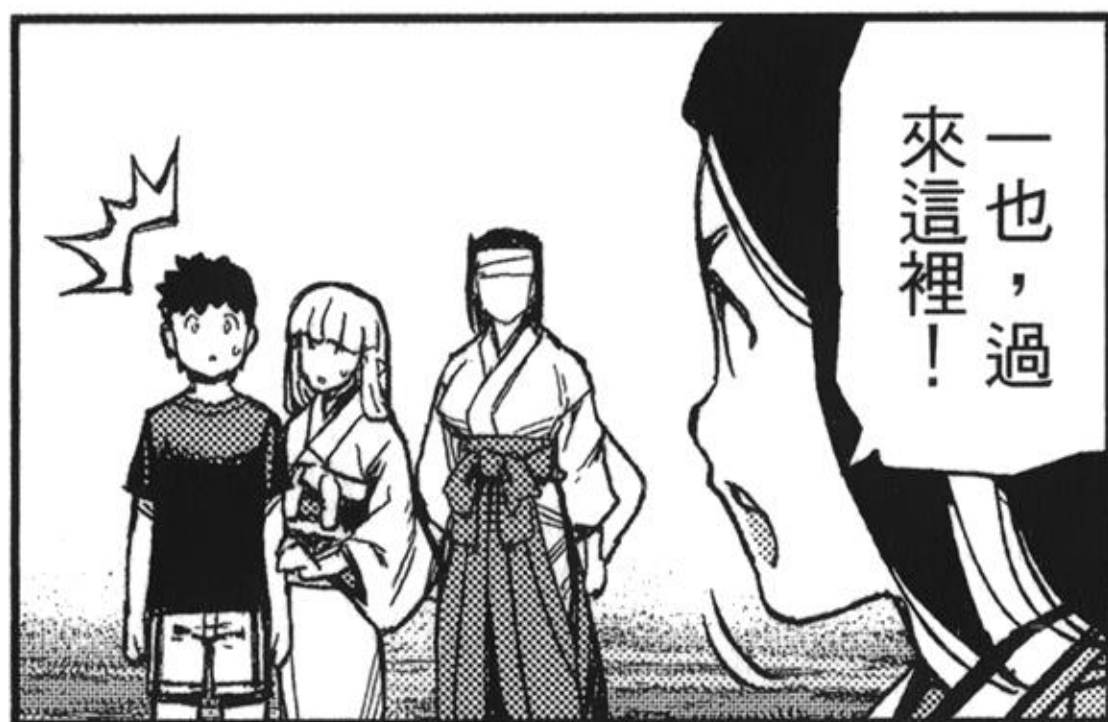
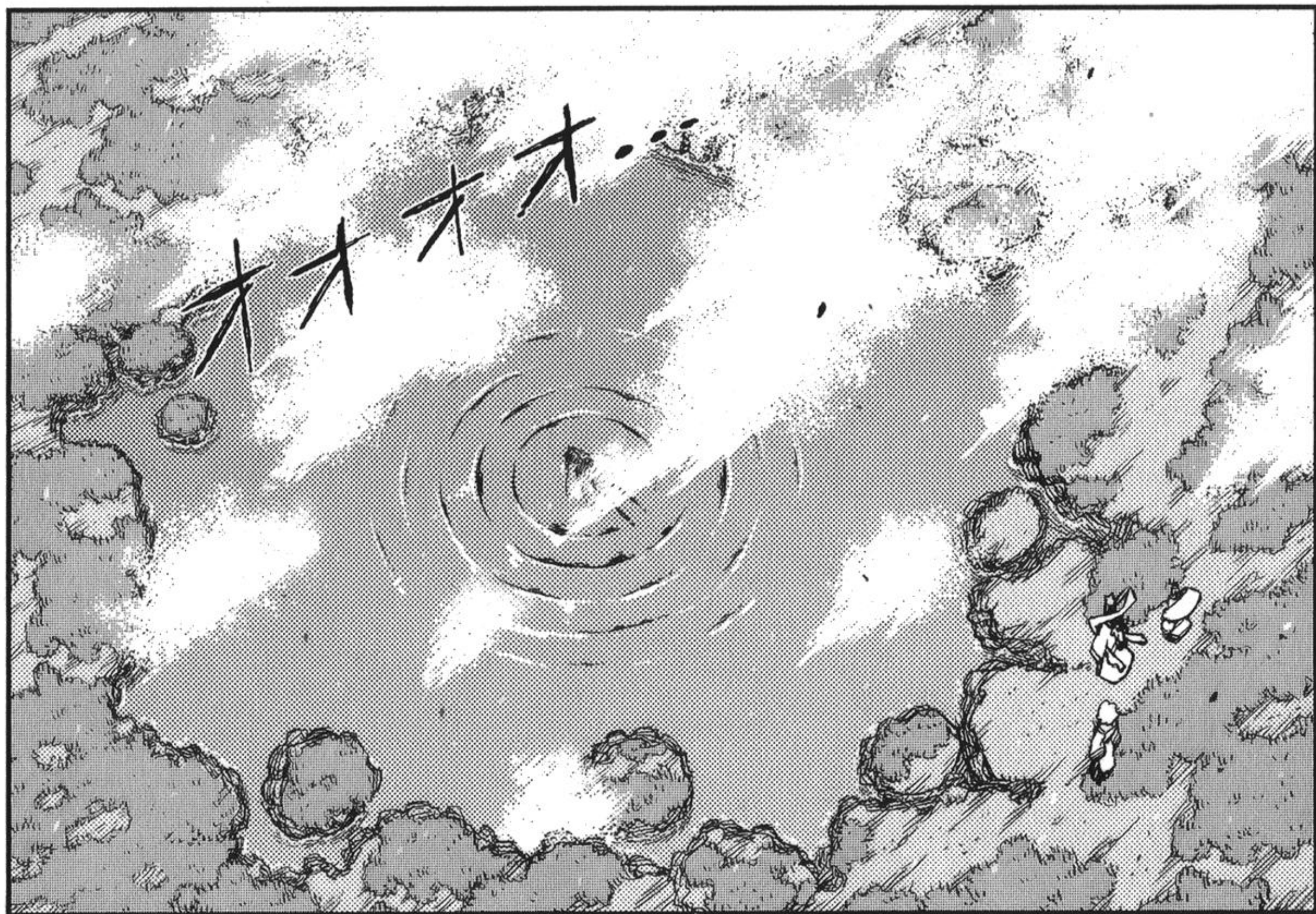
神裂水柱！

擊中了！

奏歌…





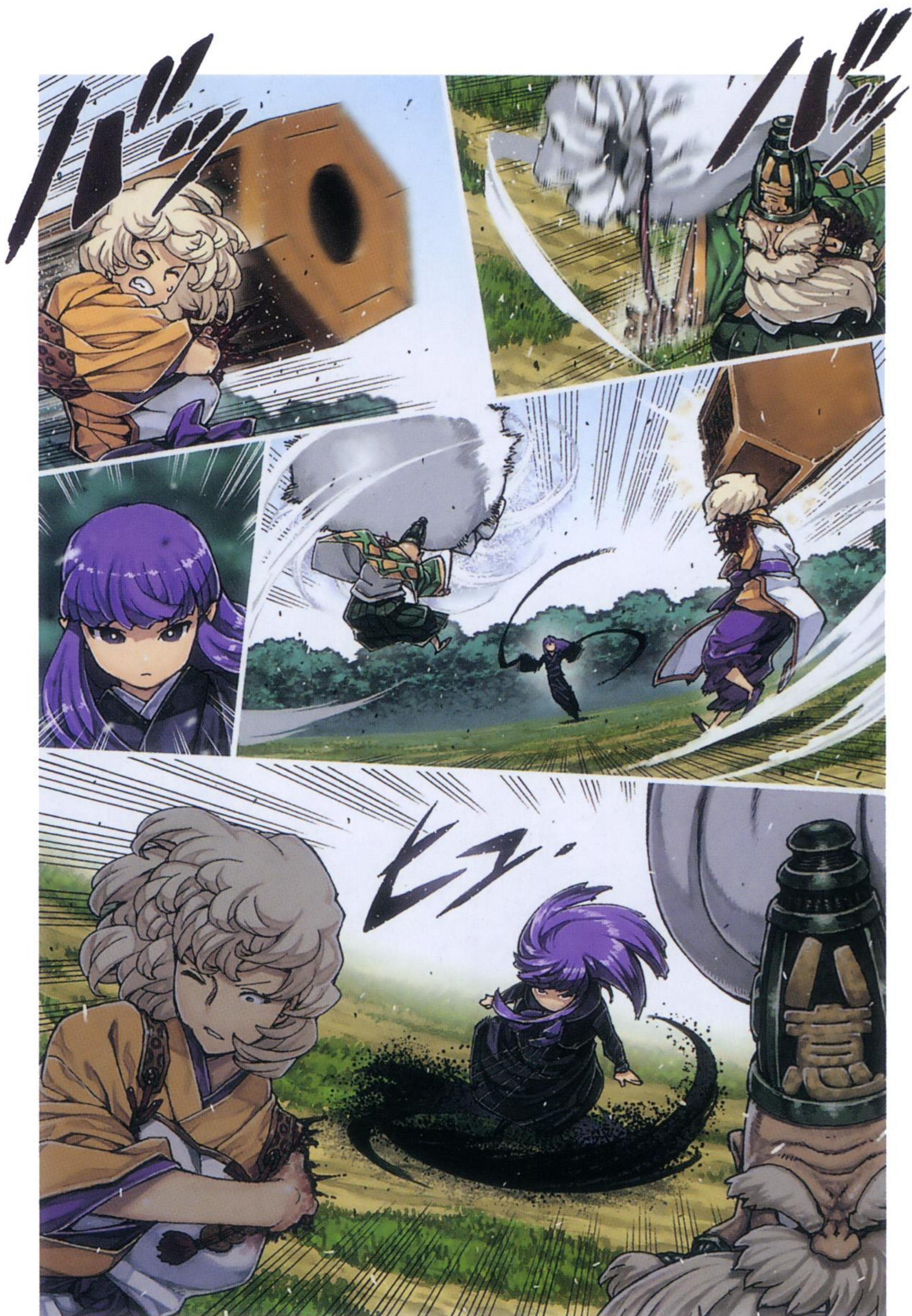




第69話 奏歌 3













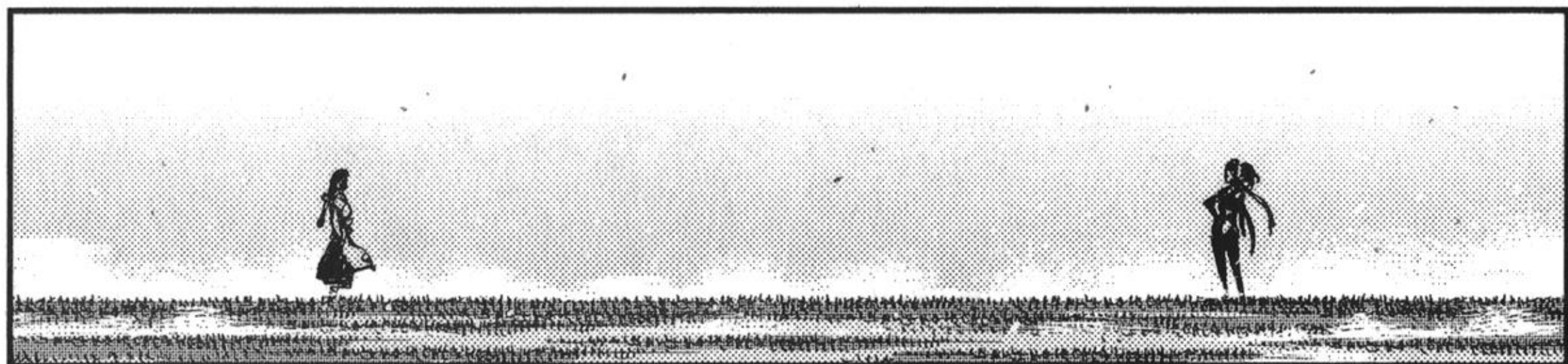


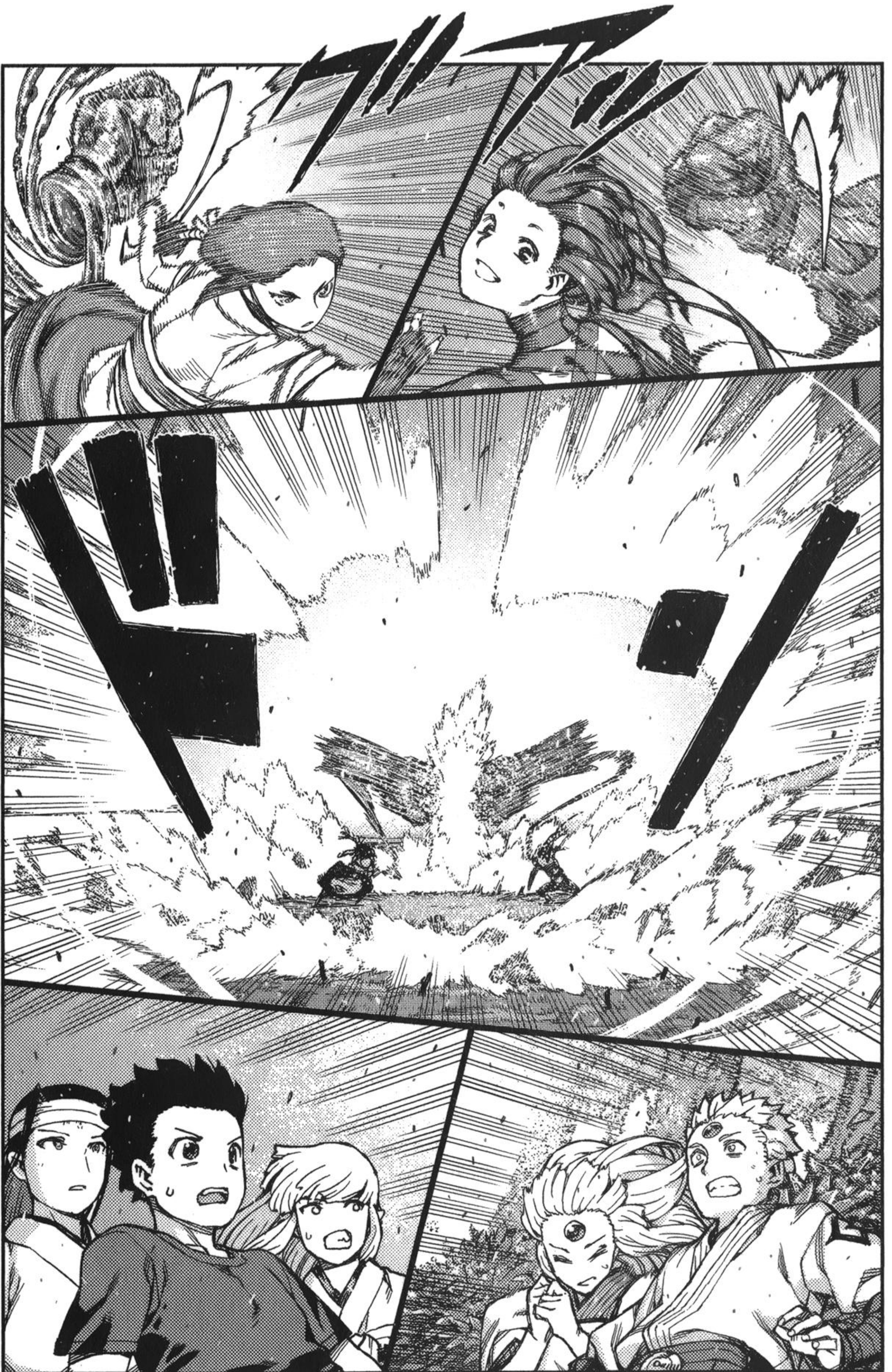






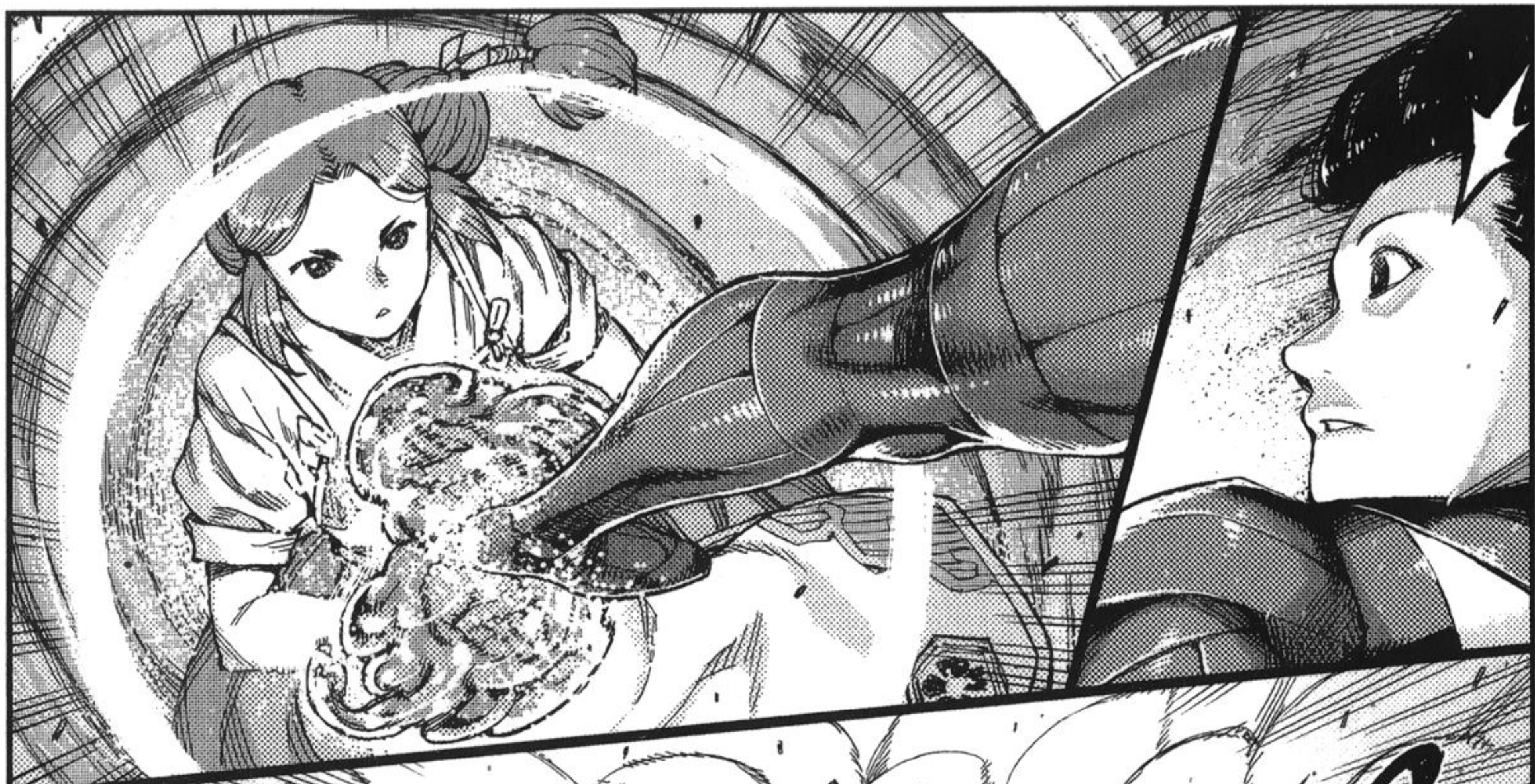












※嘆啊！





大鐵鎚敲擊！

巨型鐵槌！



水神拳奥義，

水月觀音！



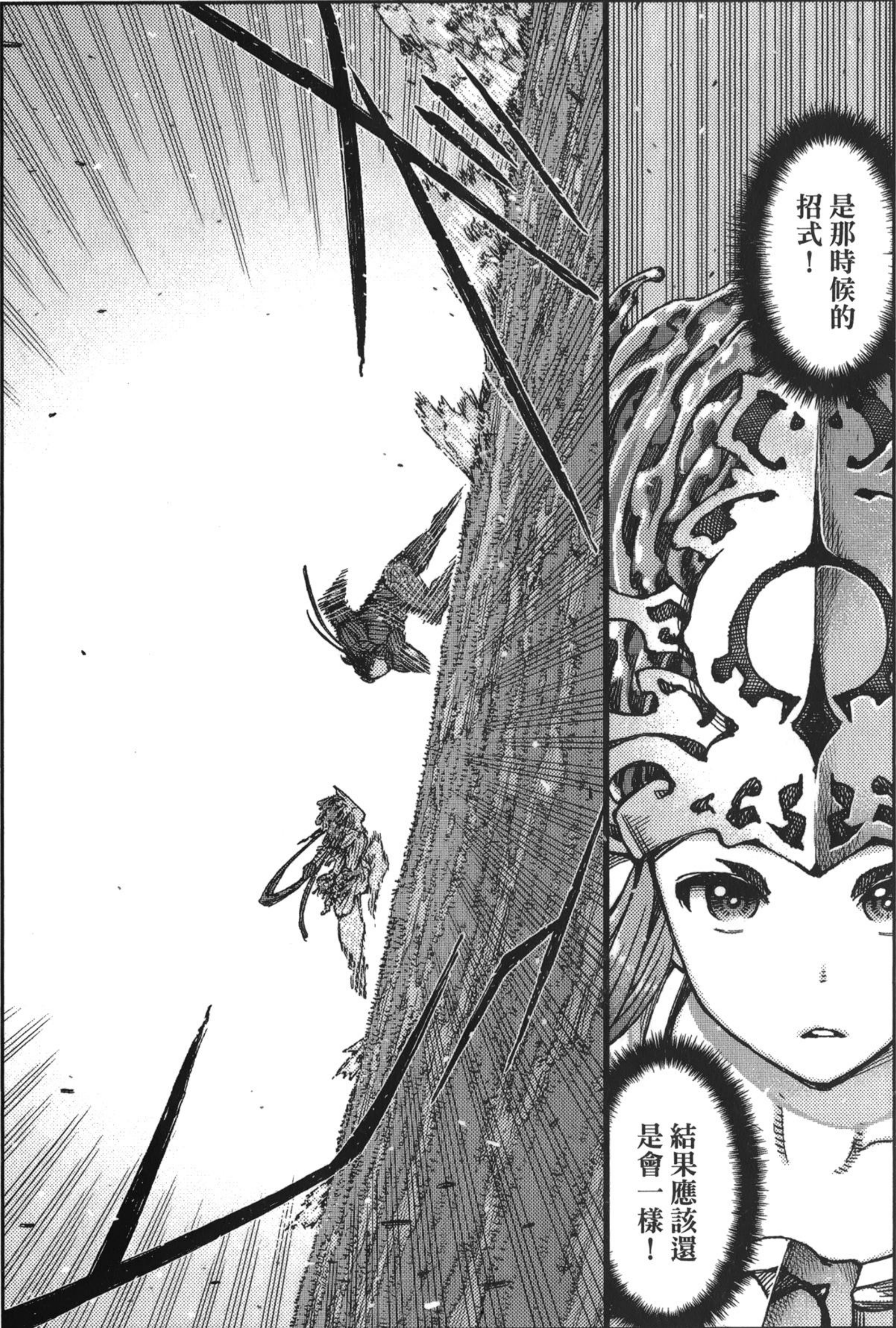
出現了！
水月觀音！

那我也來！

上次我也是被這
一招打敗的！

神力腰帶
十二奏！



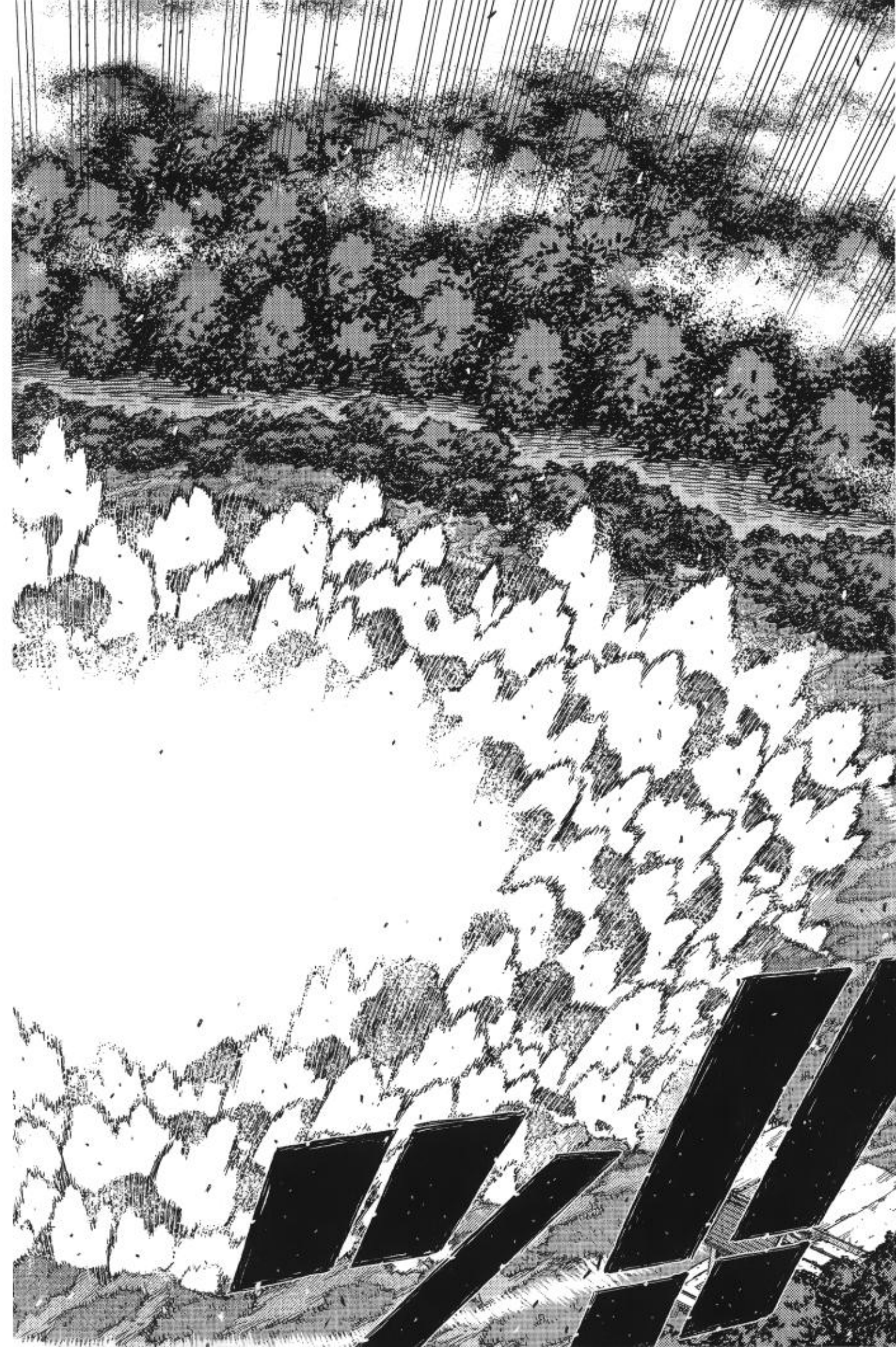


是那時候的
招式！

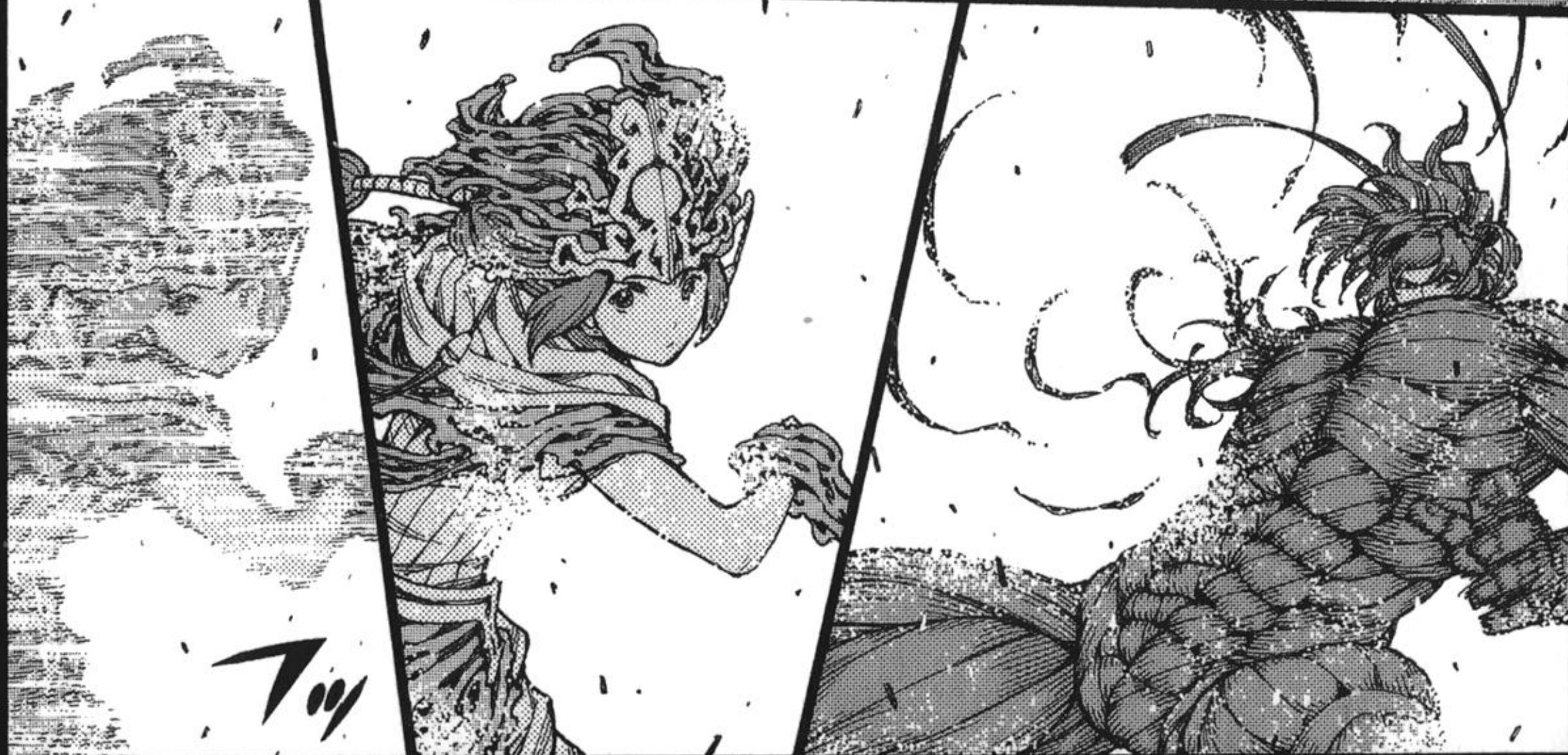
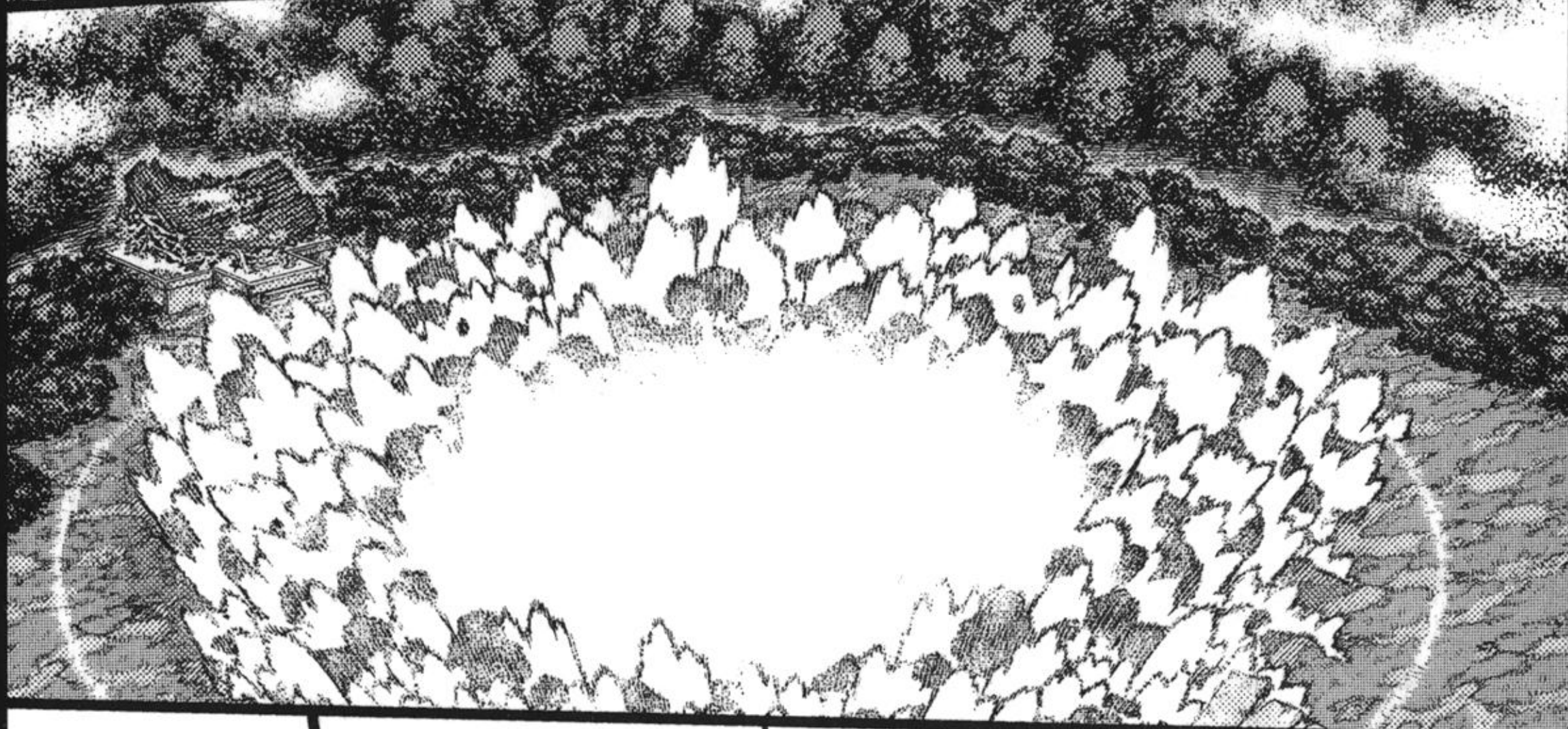
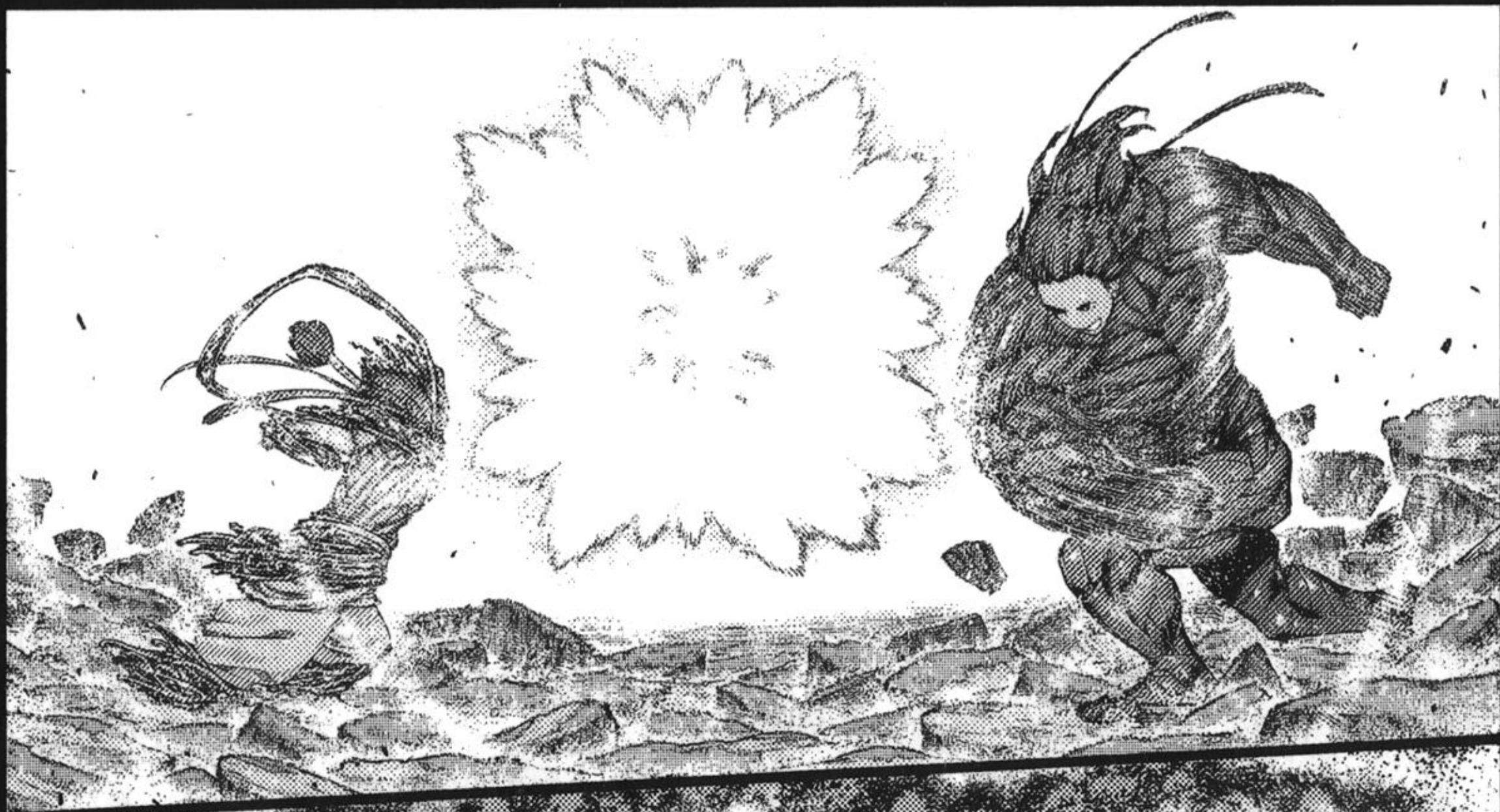
結果應該還
是會一樣！













跟當時一樣
的進展。

奏歌根本沒
有勝算。

但她為什麼……



薊的另一半
留在城裡。



那一天……



然後今天我也
用這雙眼睛，
看穿了
素直的
招式。



透過「上岡
的薊」的眼
睛，
我看到了
一也的招
式。



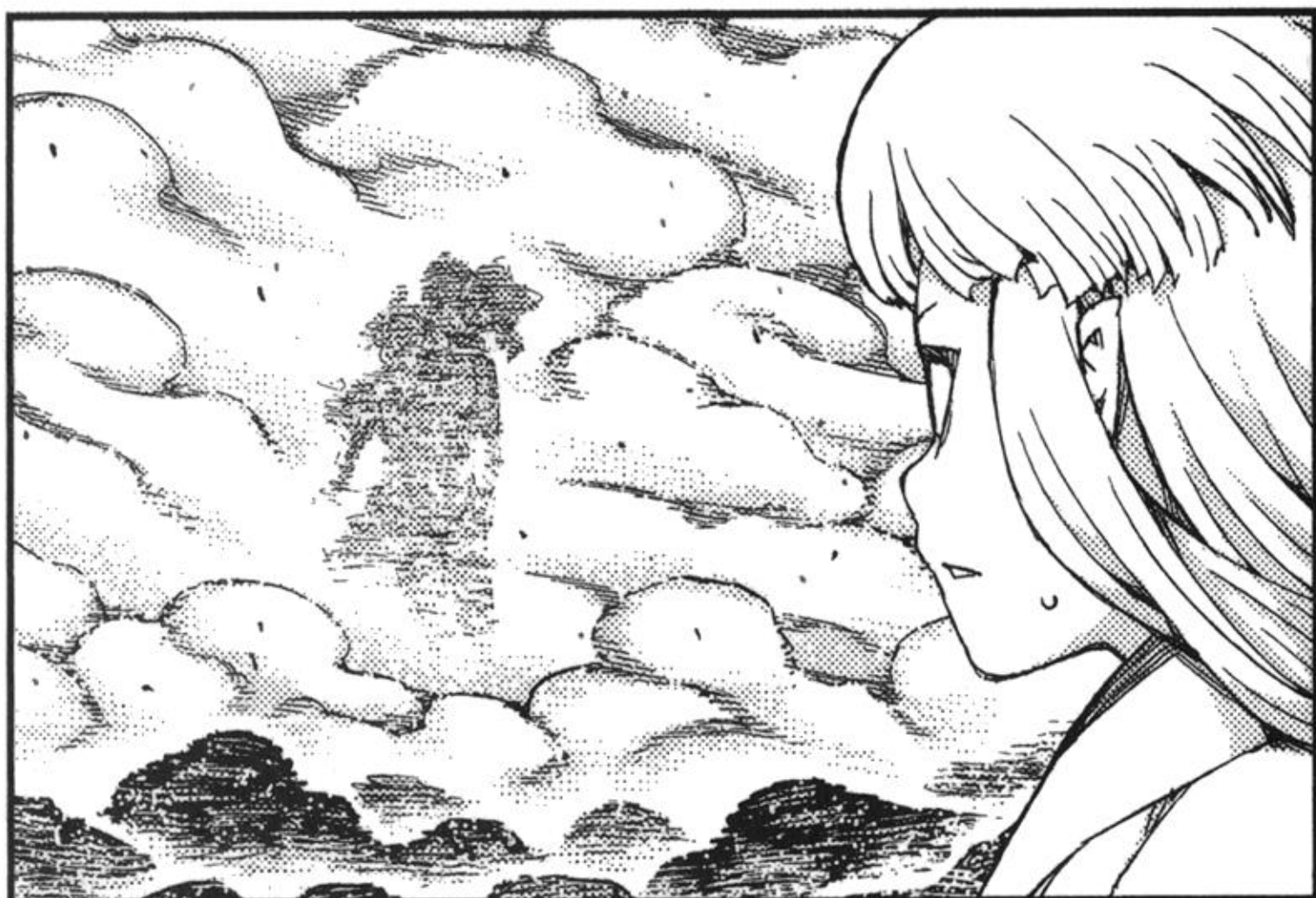
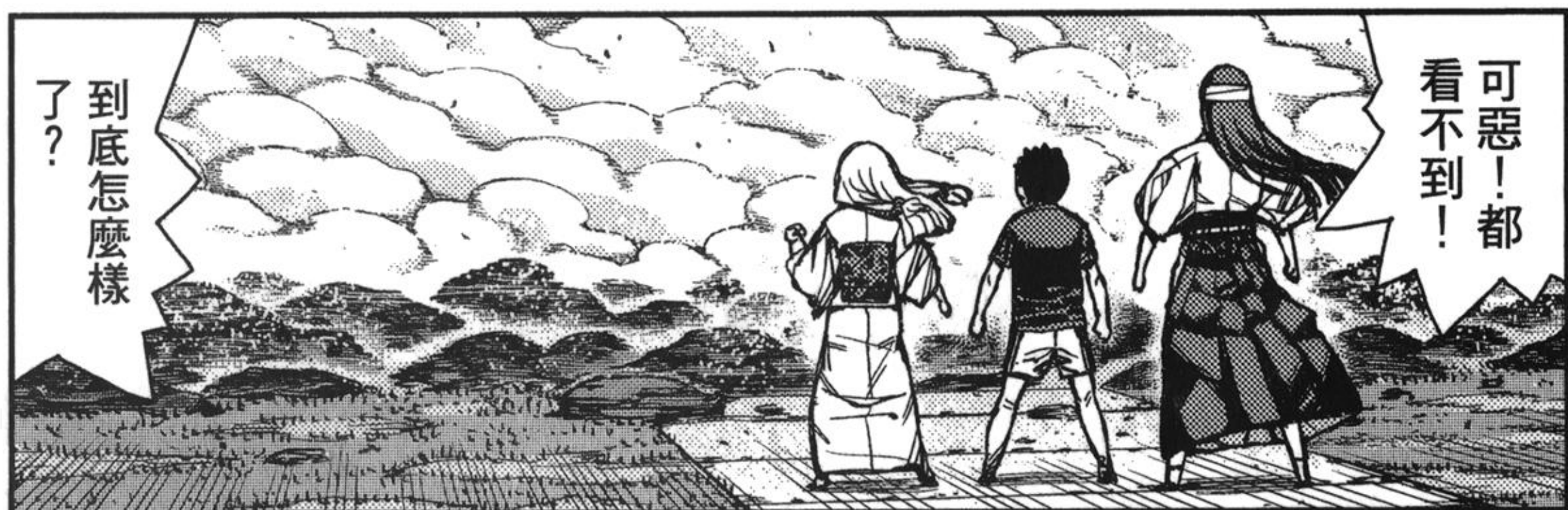
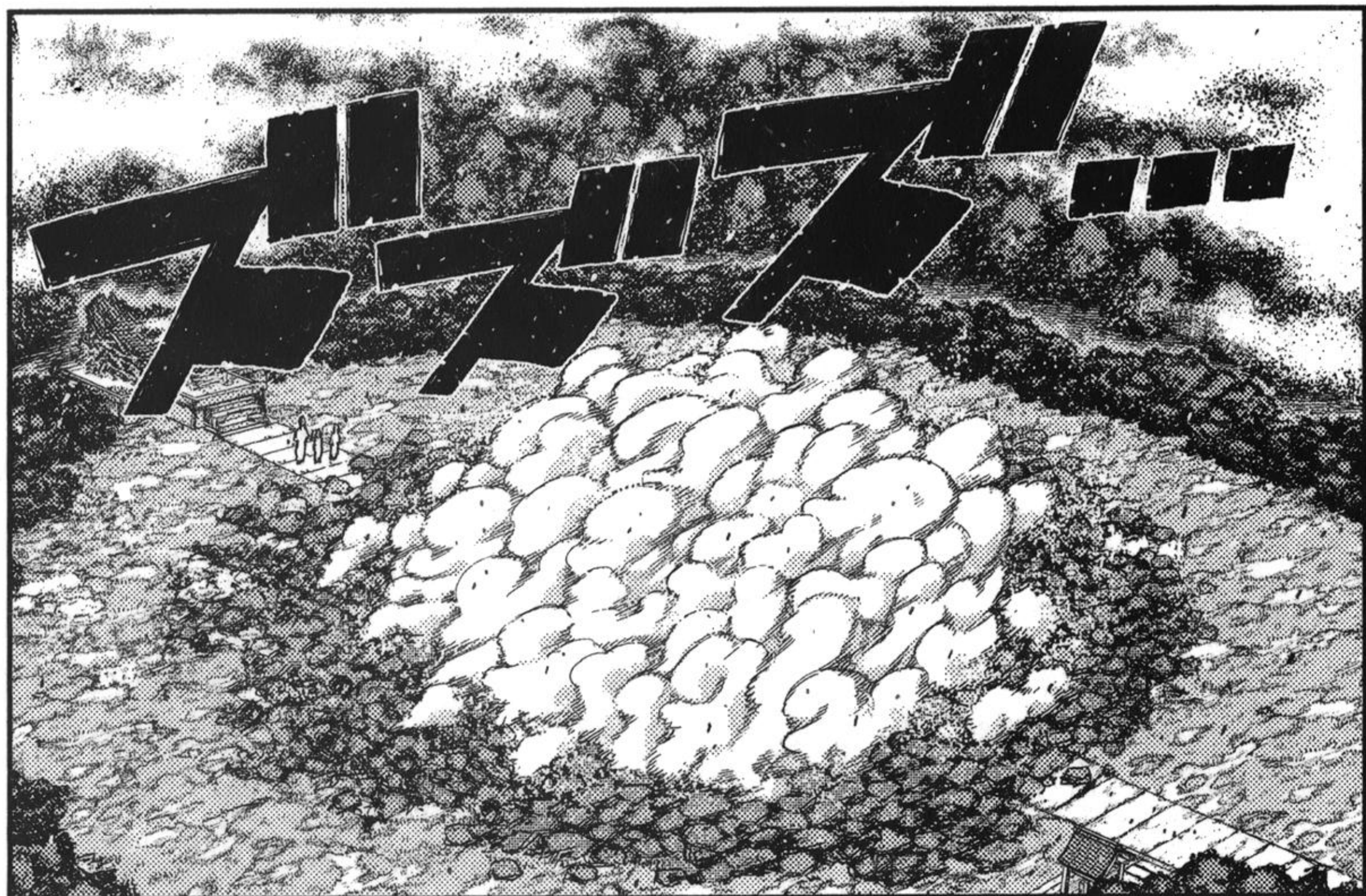
在模糊的
意識中。



!?

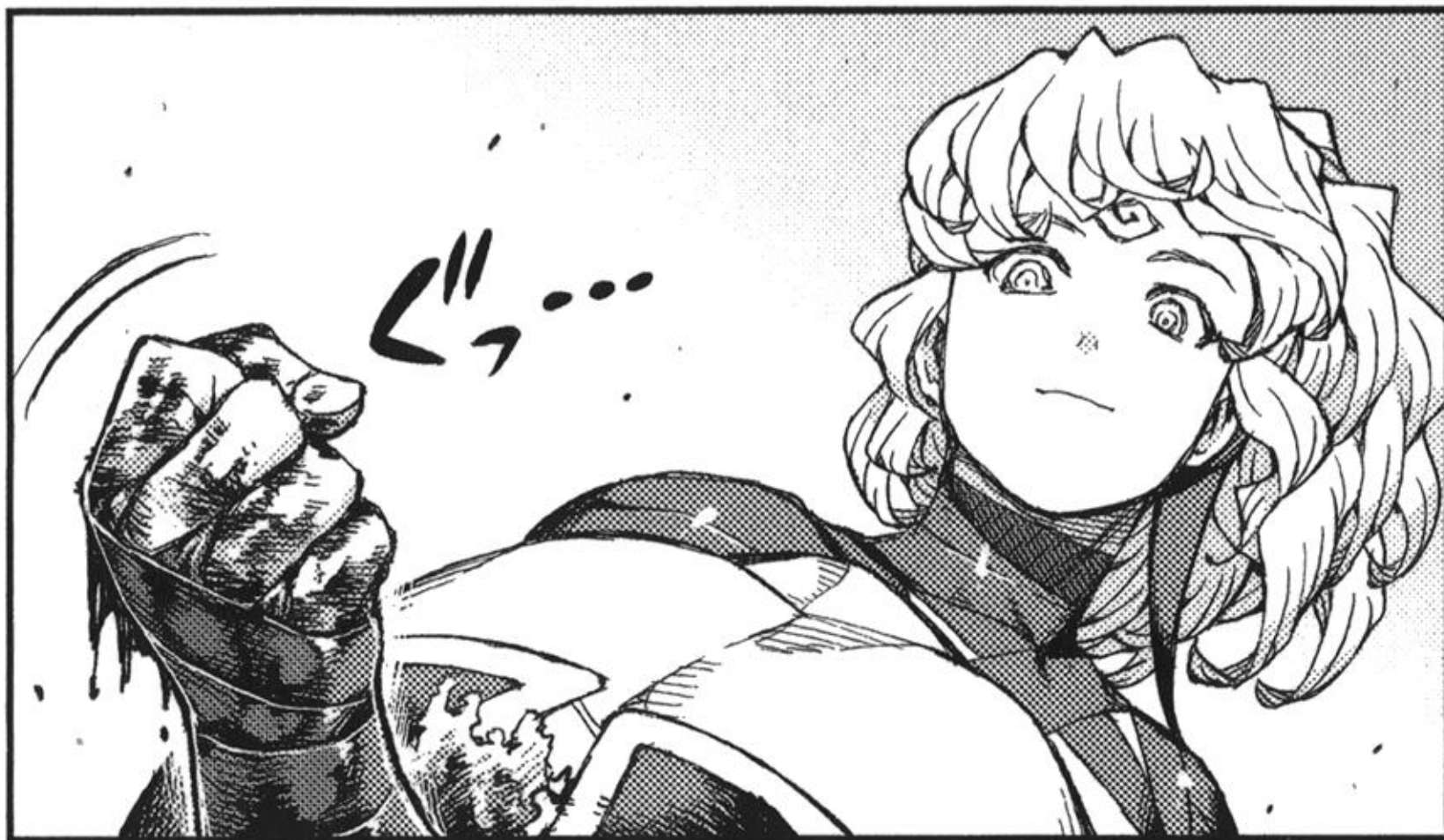


所以我已經
跟那時候不
一樣了。



人神合體！

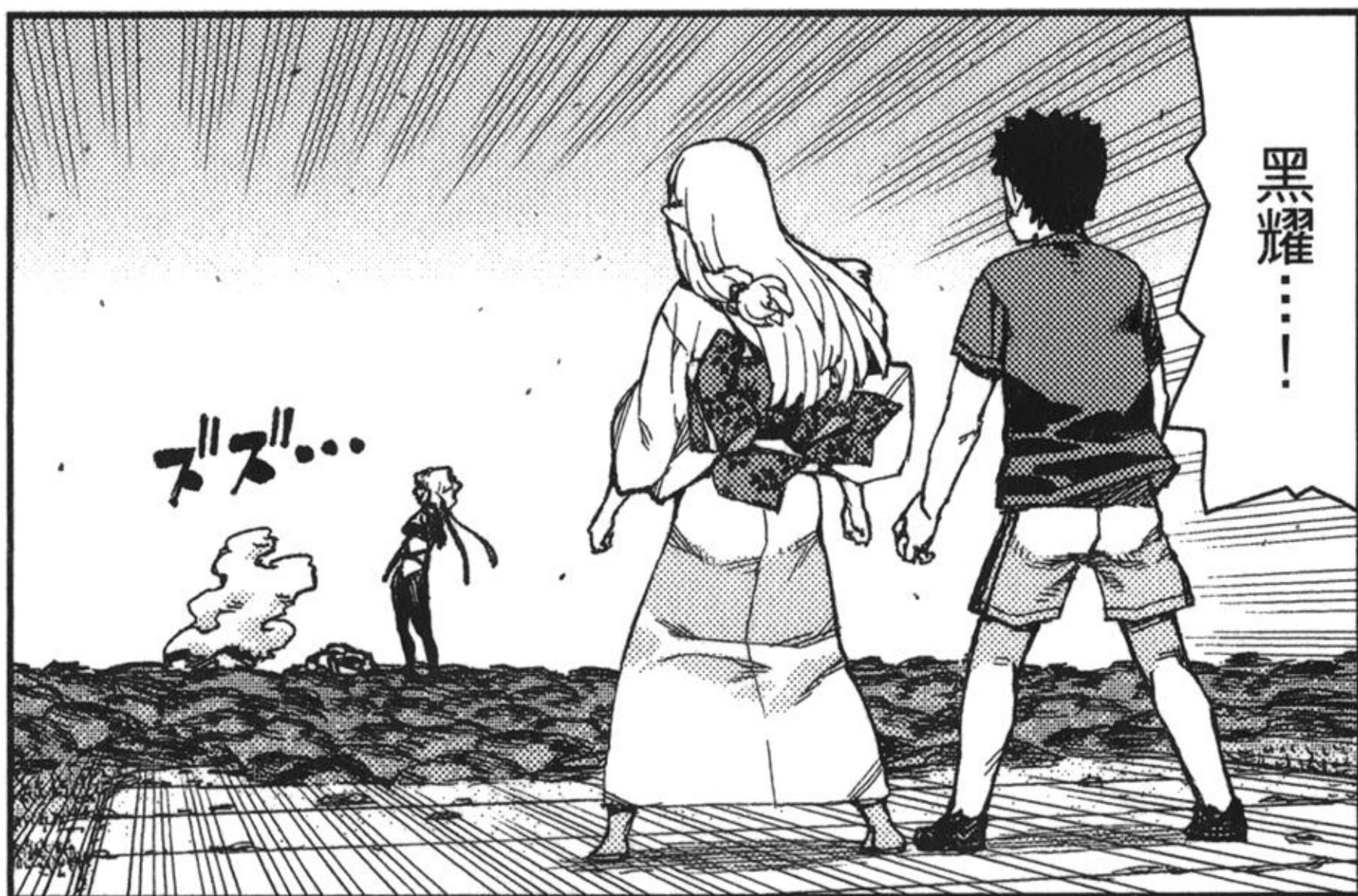


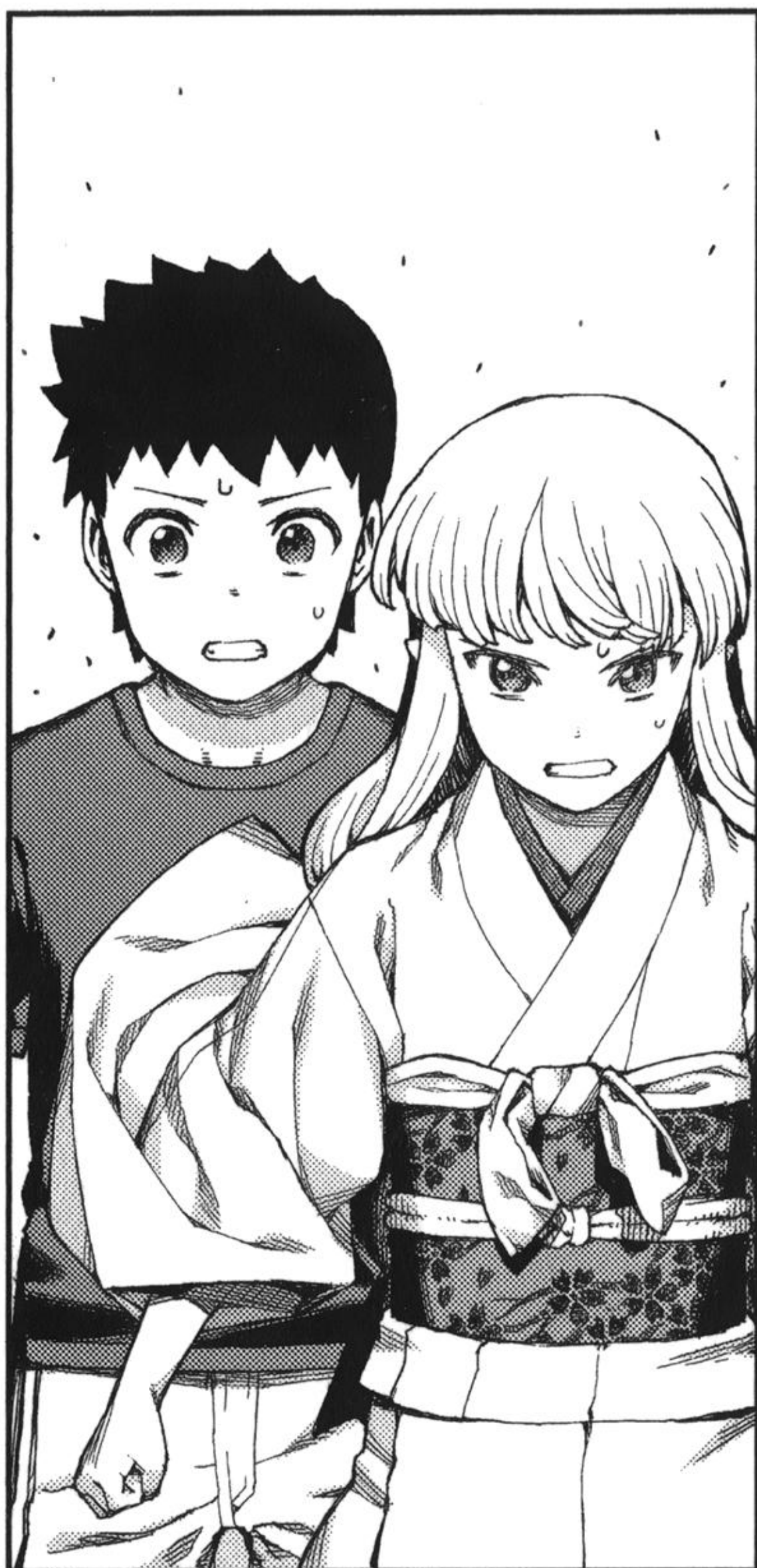
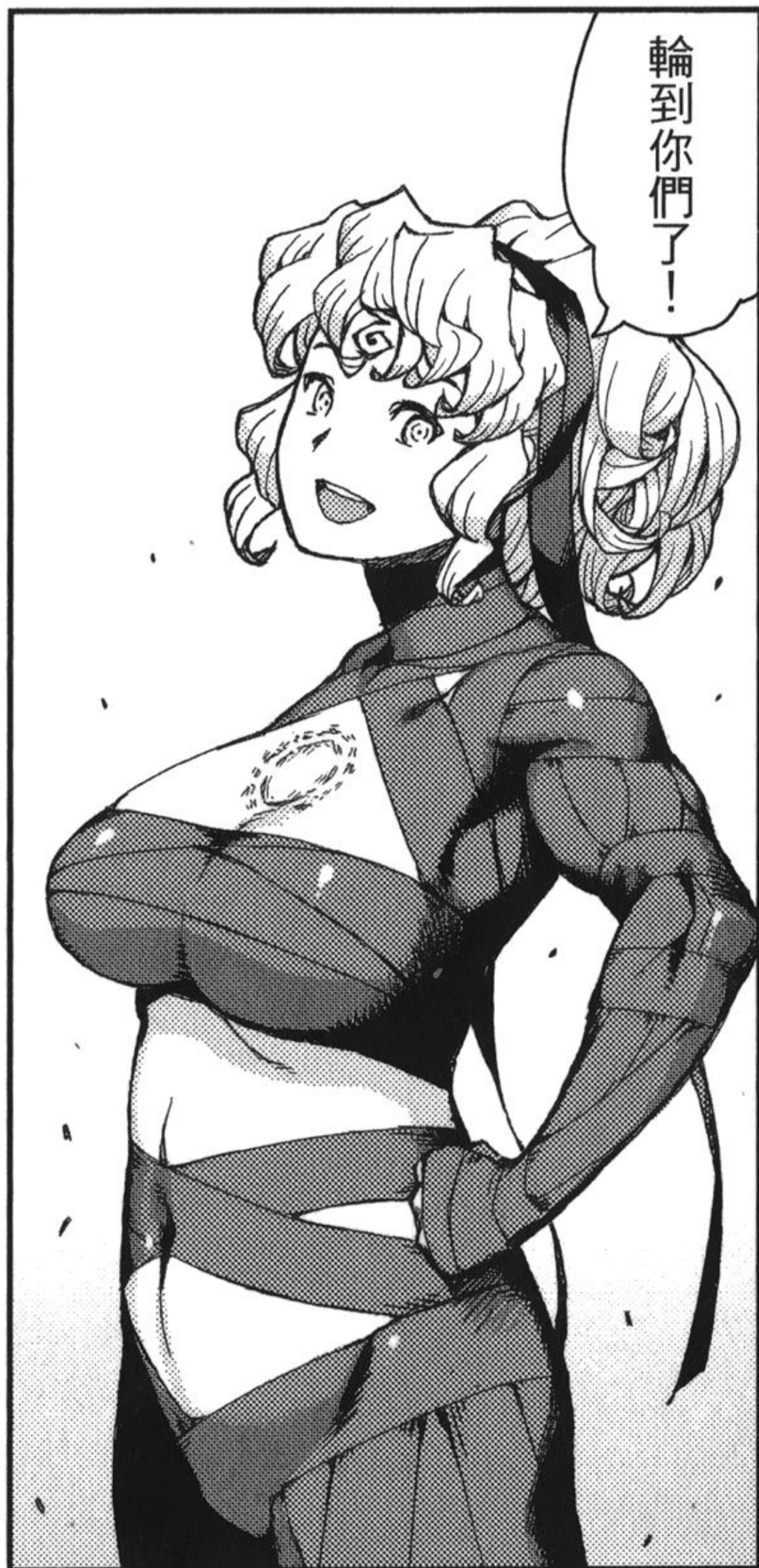




等、等等！
黑耀！







桐……桐葉……
我……

一也……也難怪
你會滿腦子混
亂，菊理也沒
對我做任何說
明。



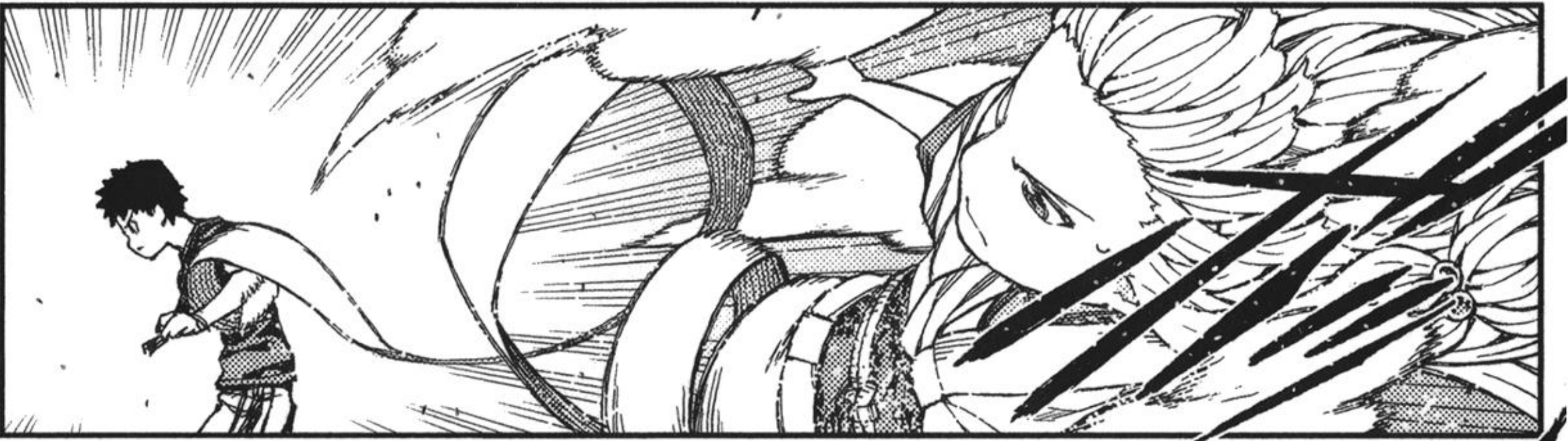
但我能說
的就只有
這件事。

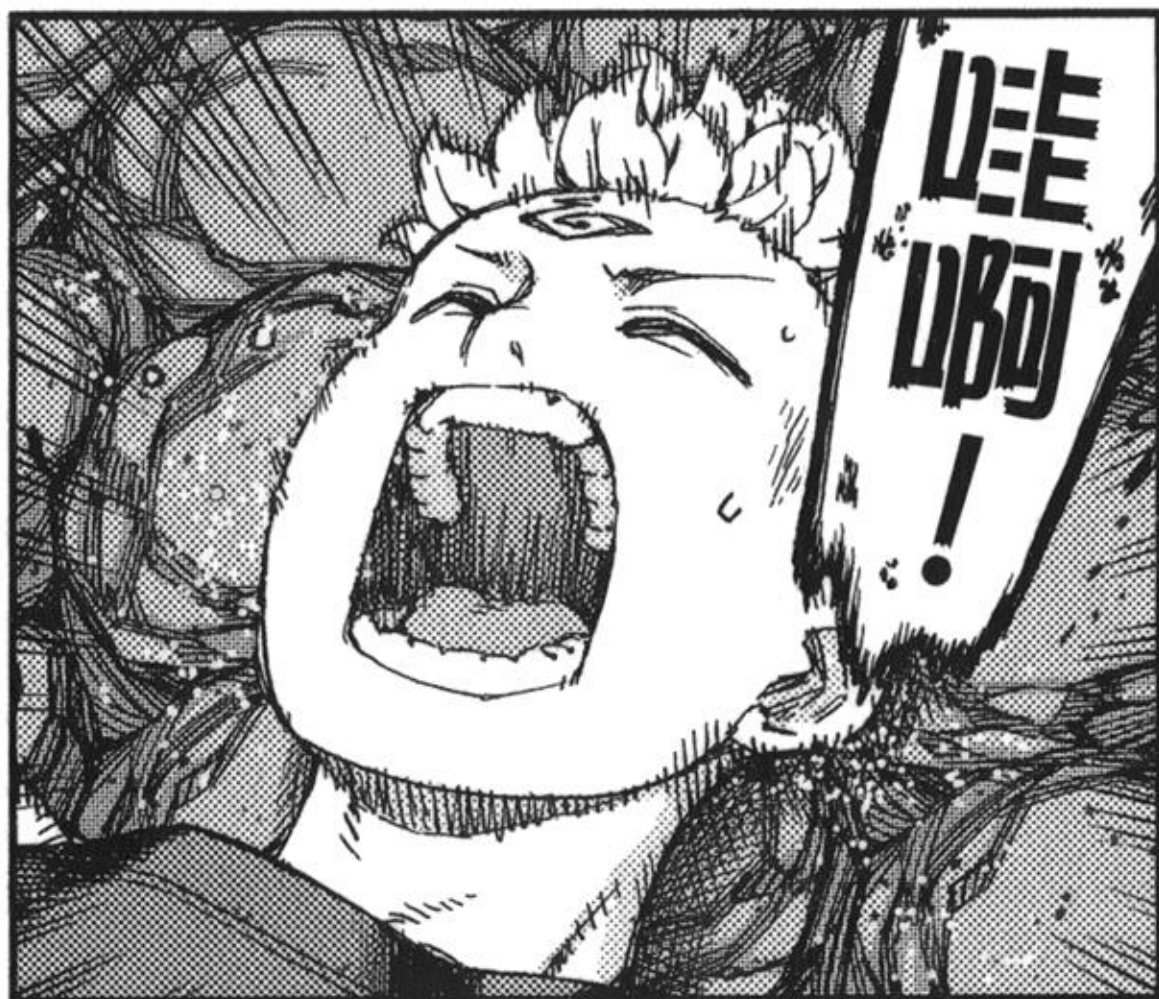
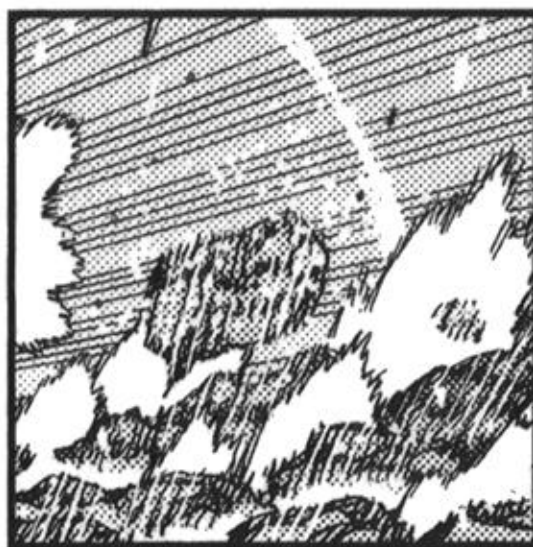


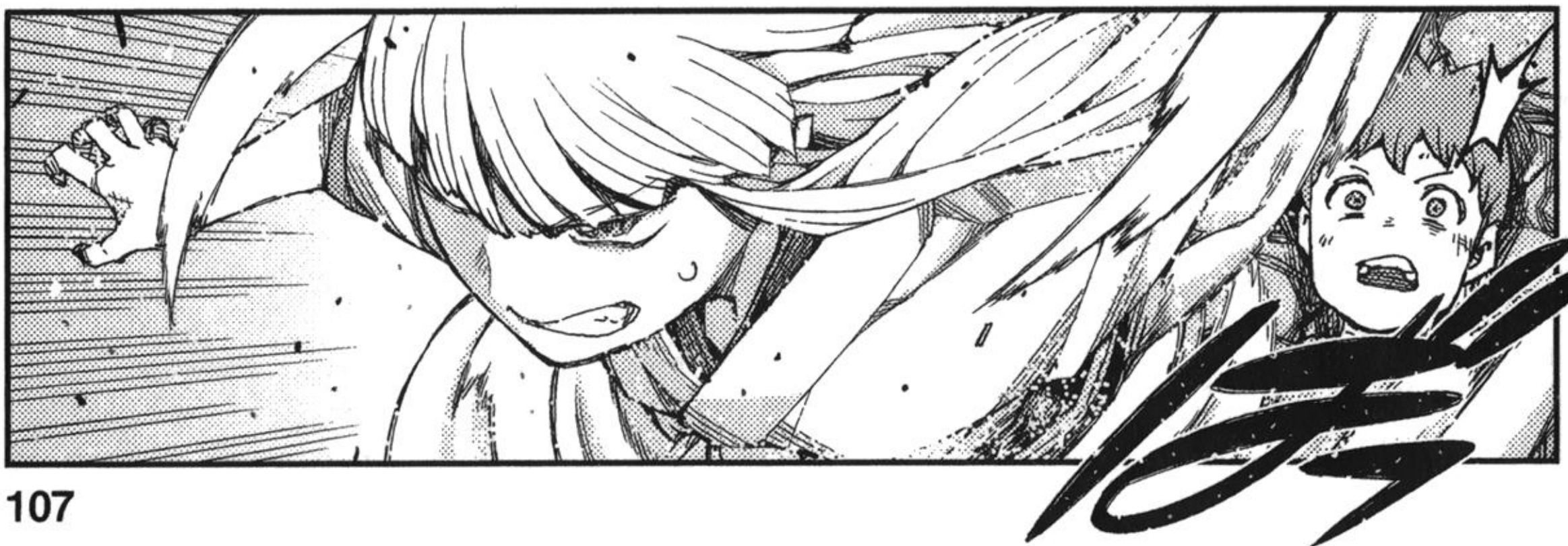
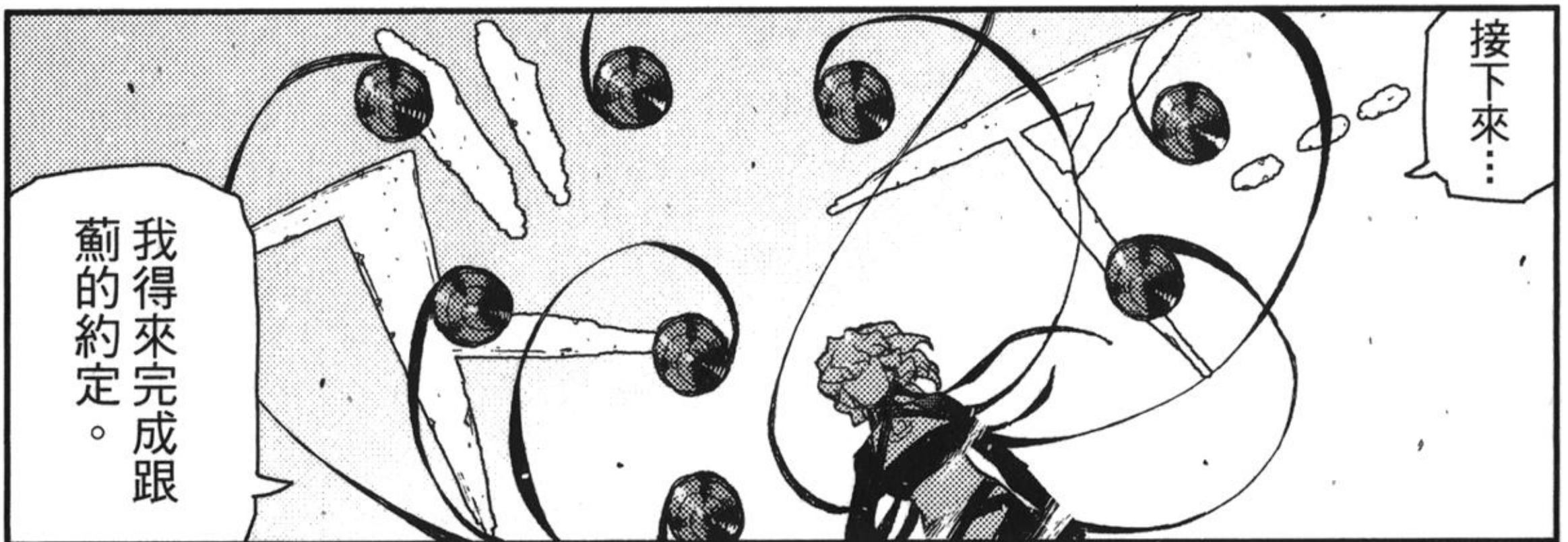
我們只能打倒她了。

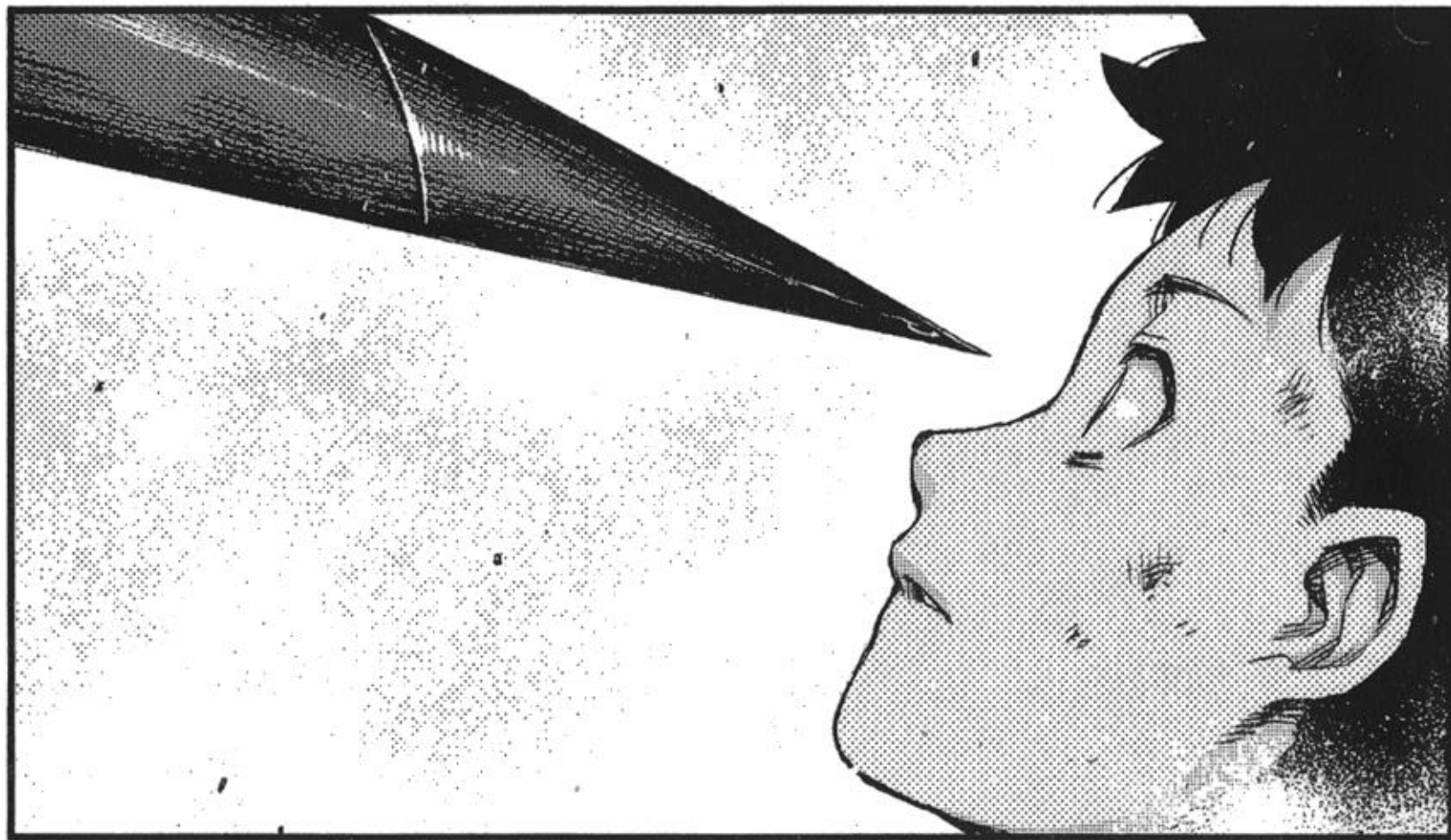
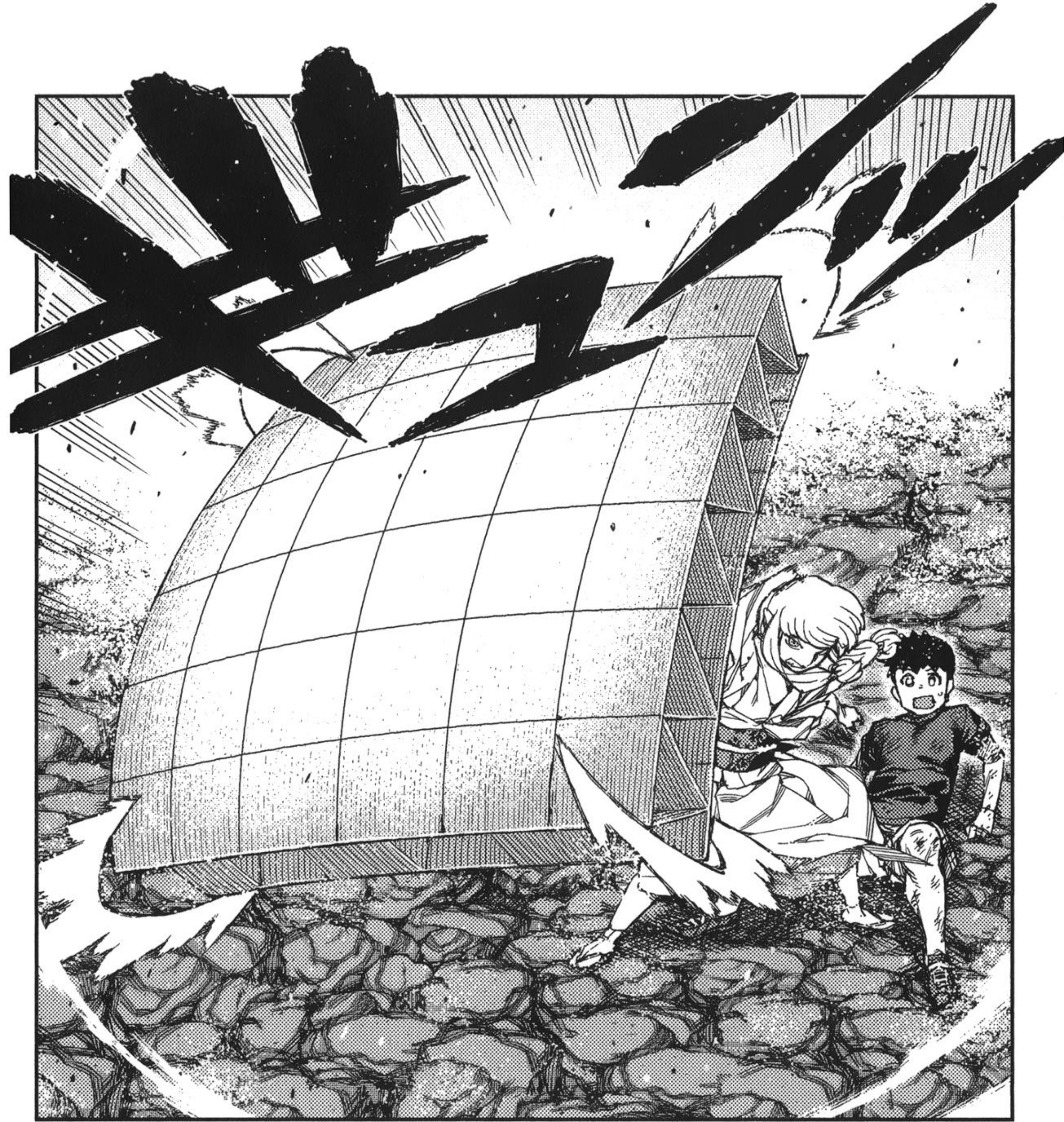
她已經不再是奏歌，而是你所製造出來的付喪鬼，



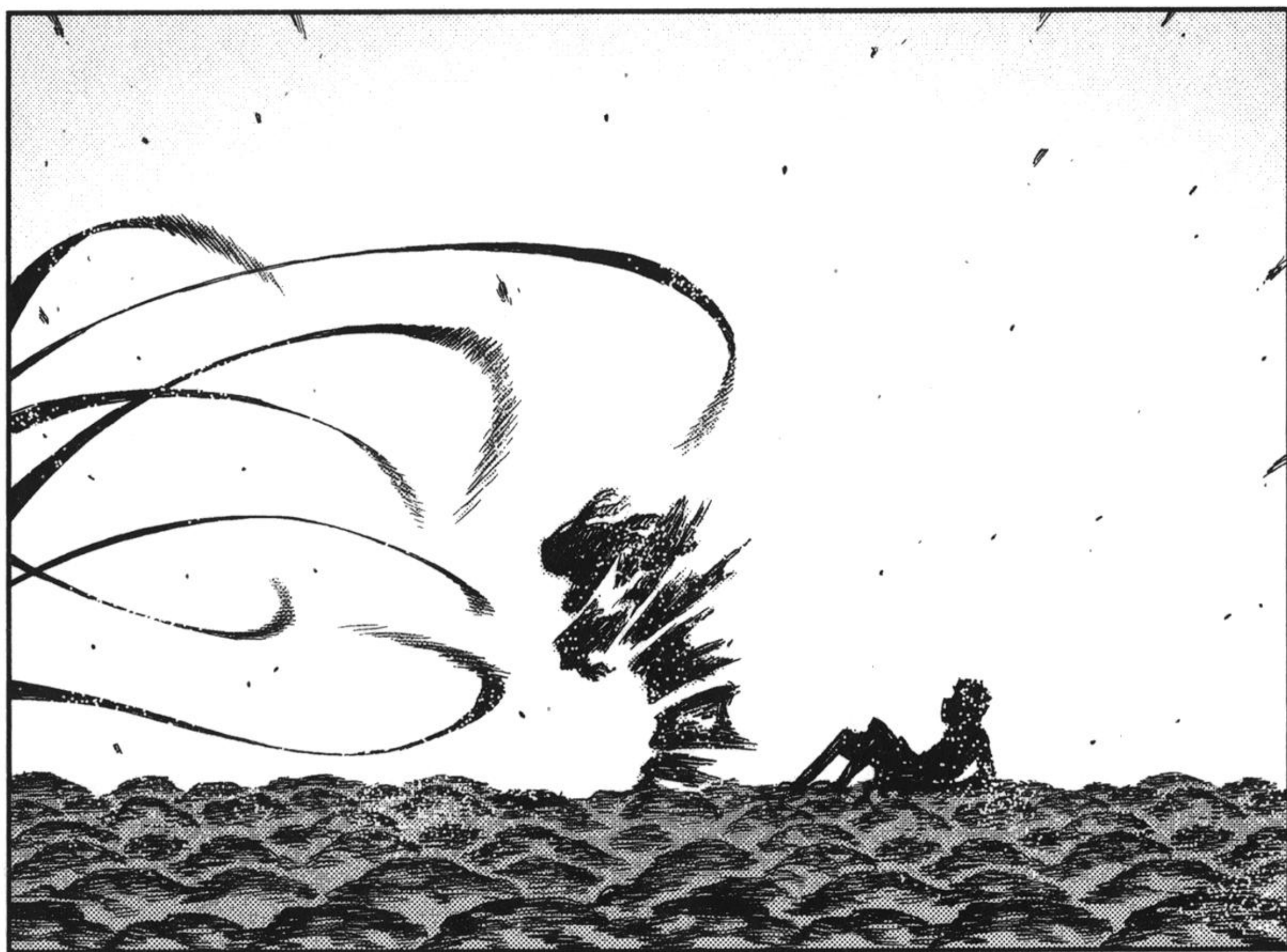
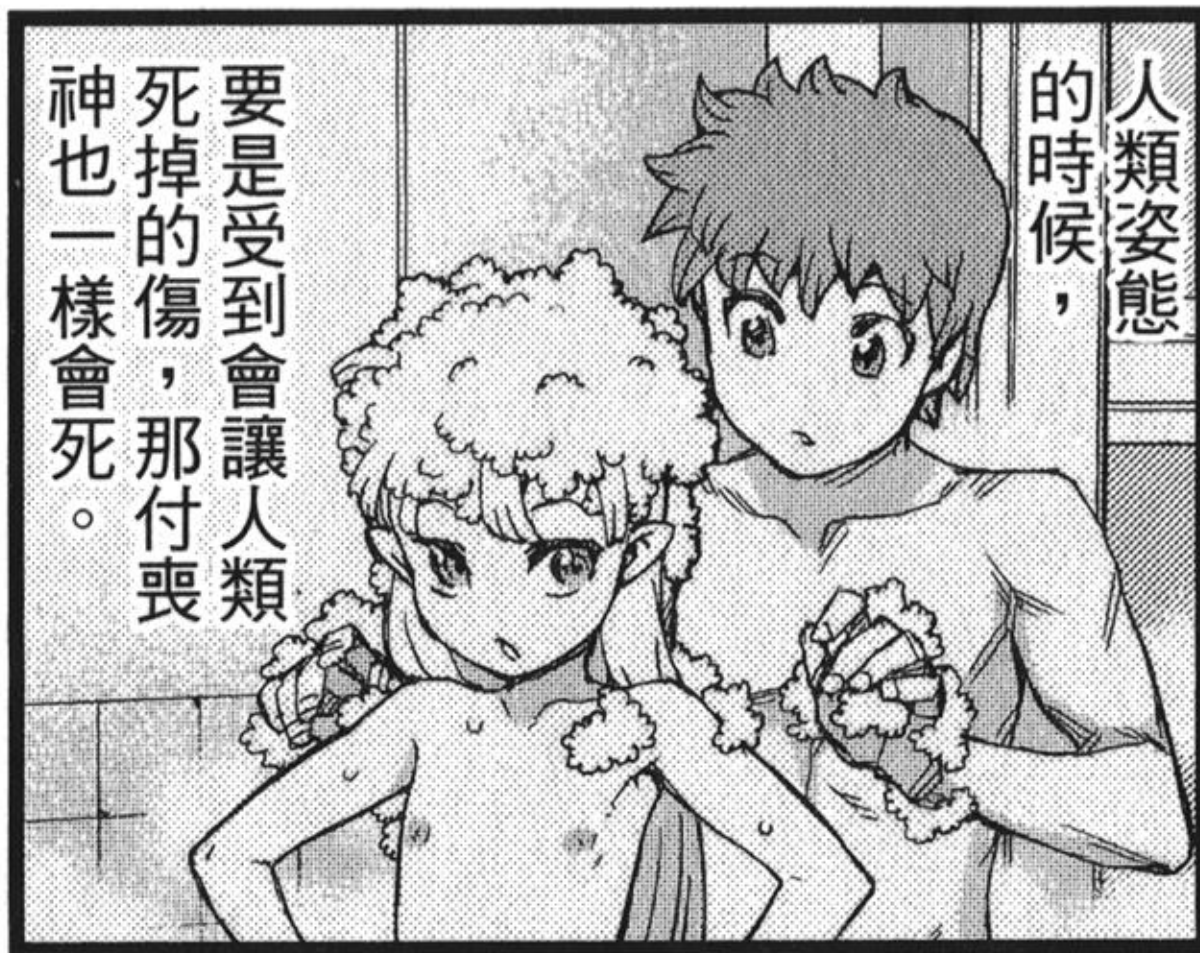


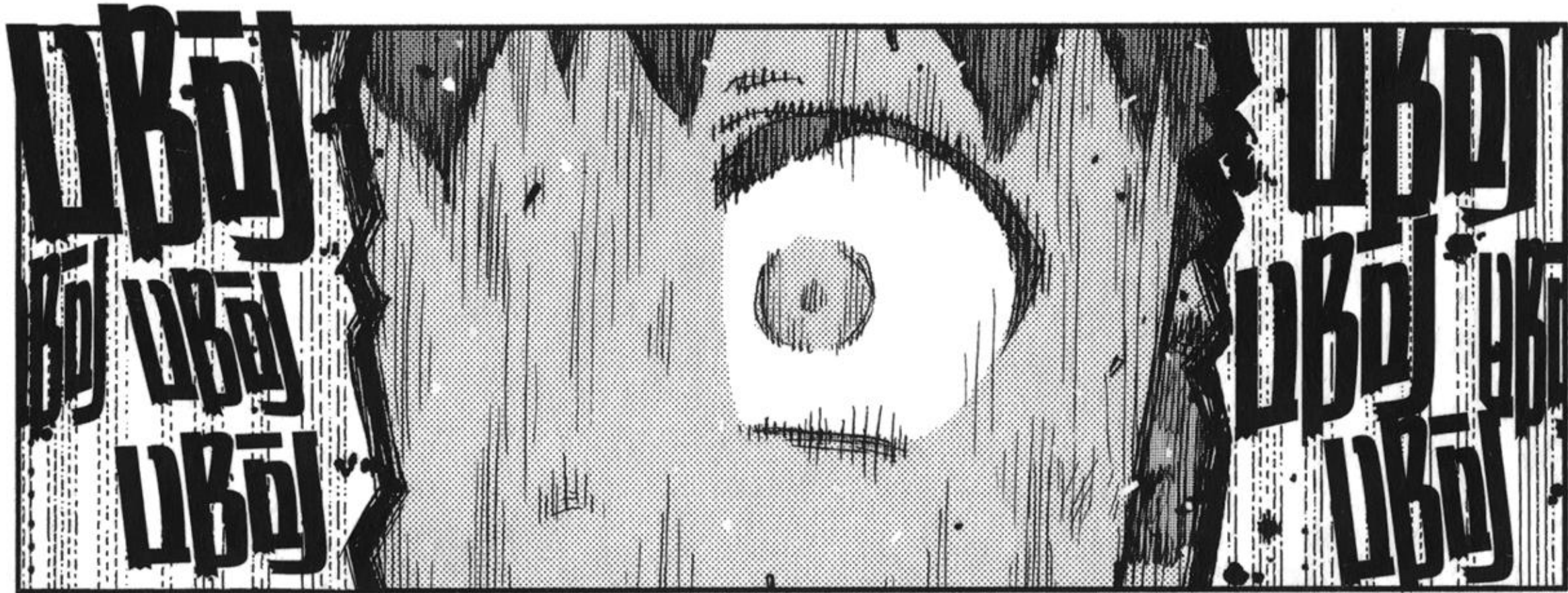


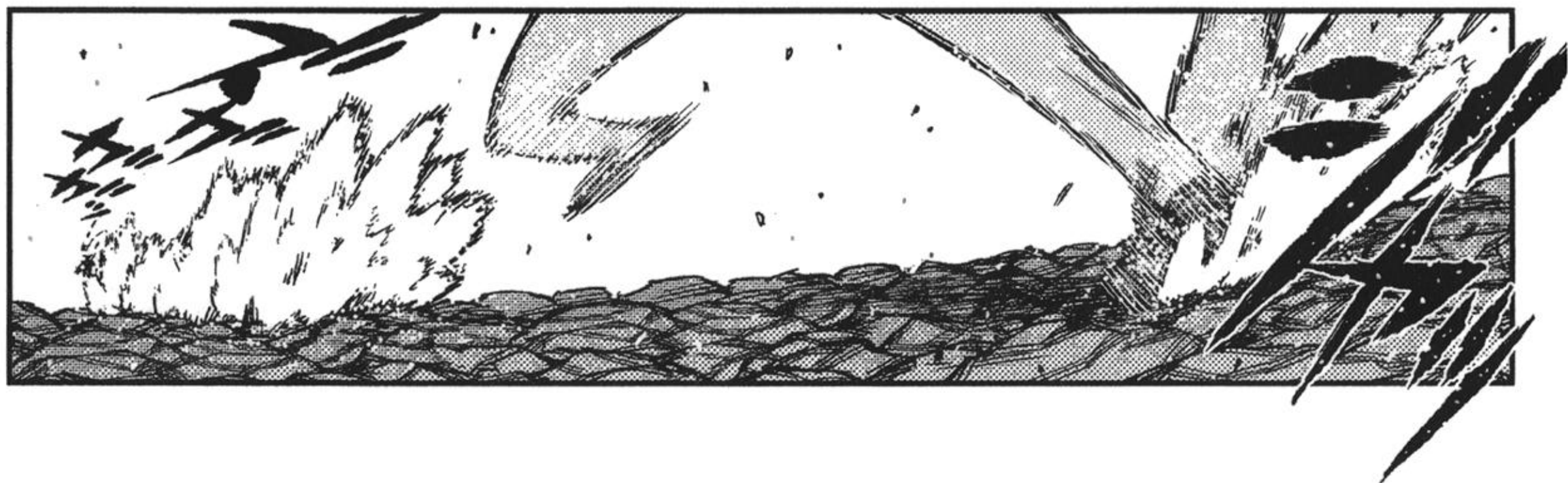


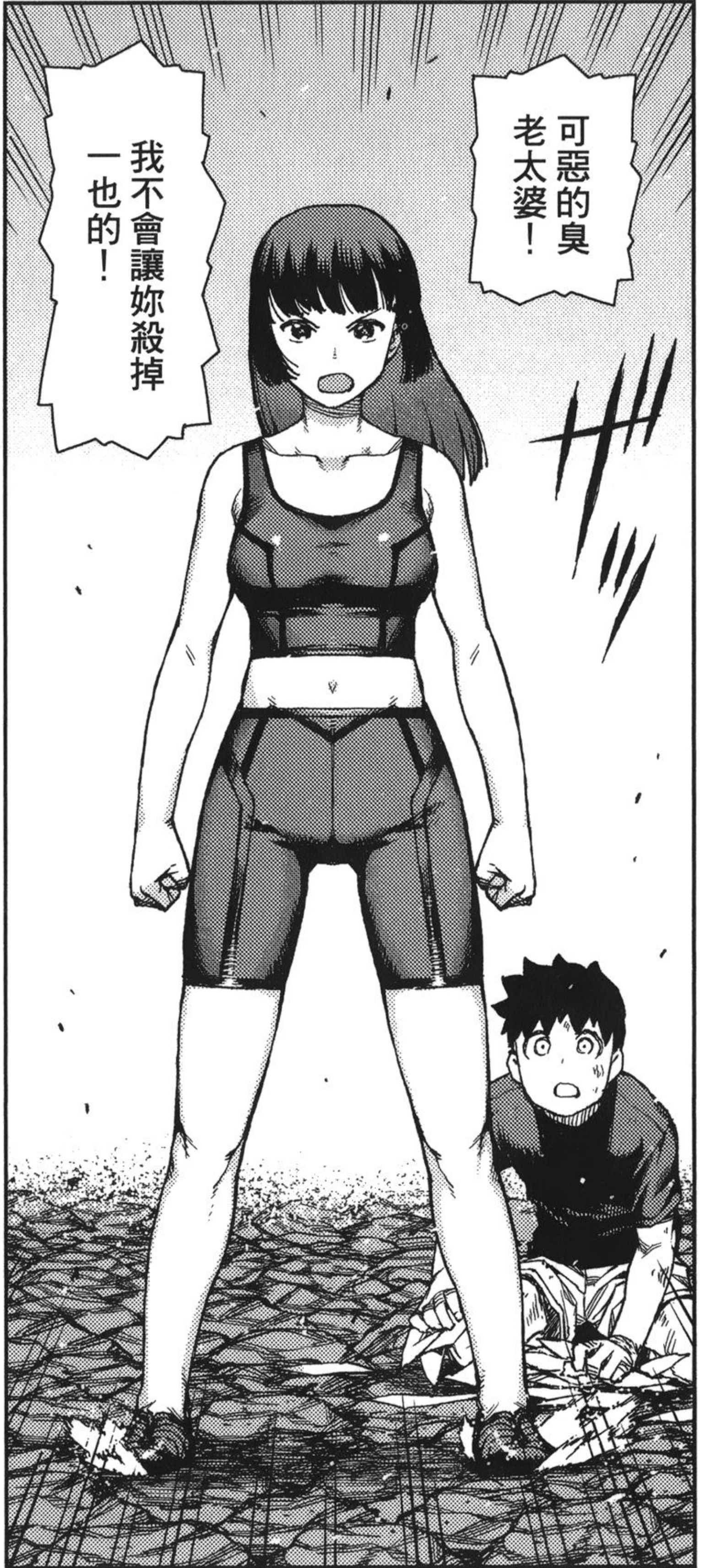












小霞妳會想
辦法？

以前妳不是才做一
點點的鍛鍊就逃跑
，而且連個付喪神
都沒有！

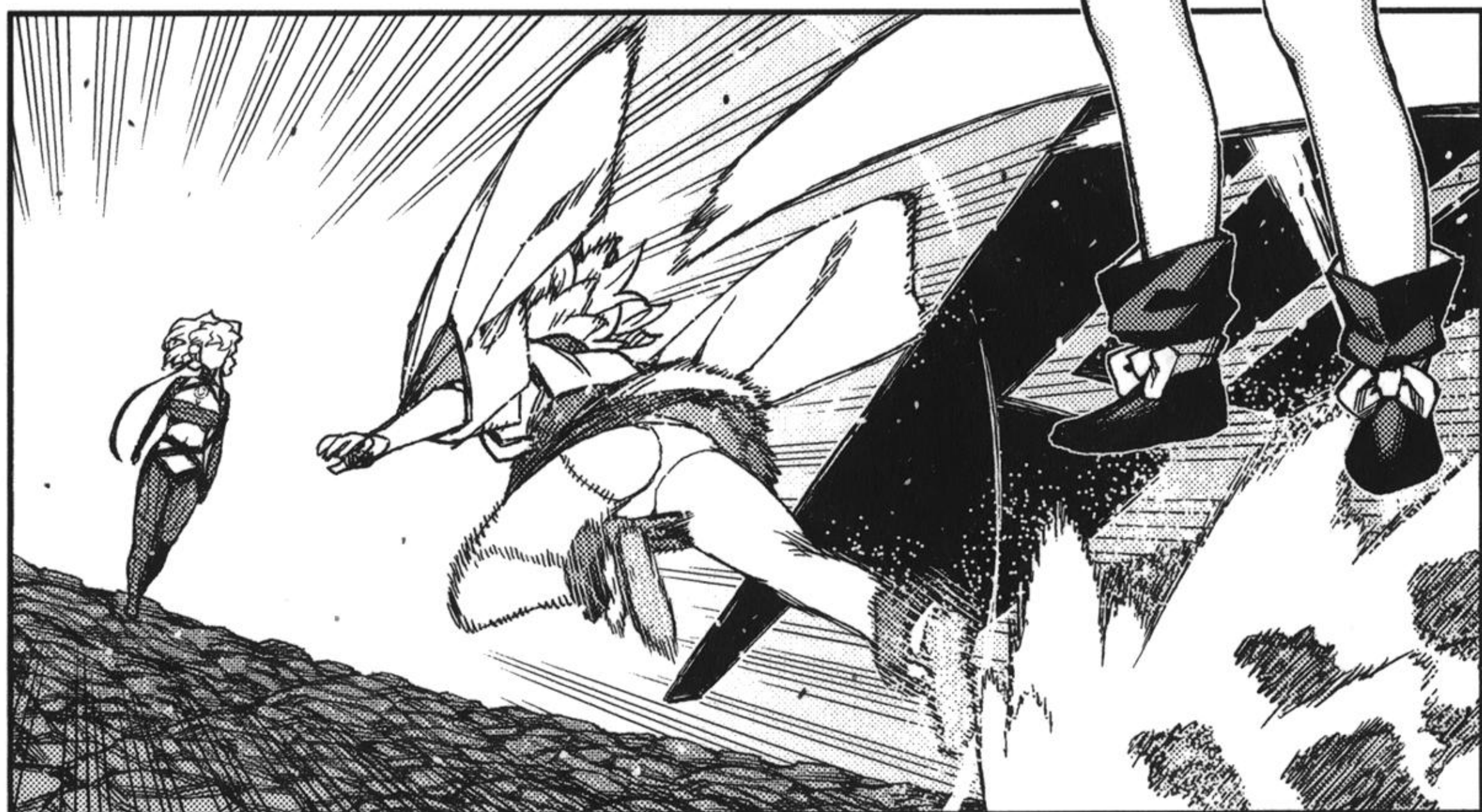
ガッ
ガッ

那算是一點點
嗎？我好幾次
都差點沒命！

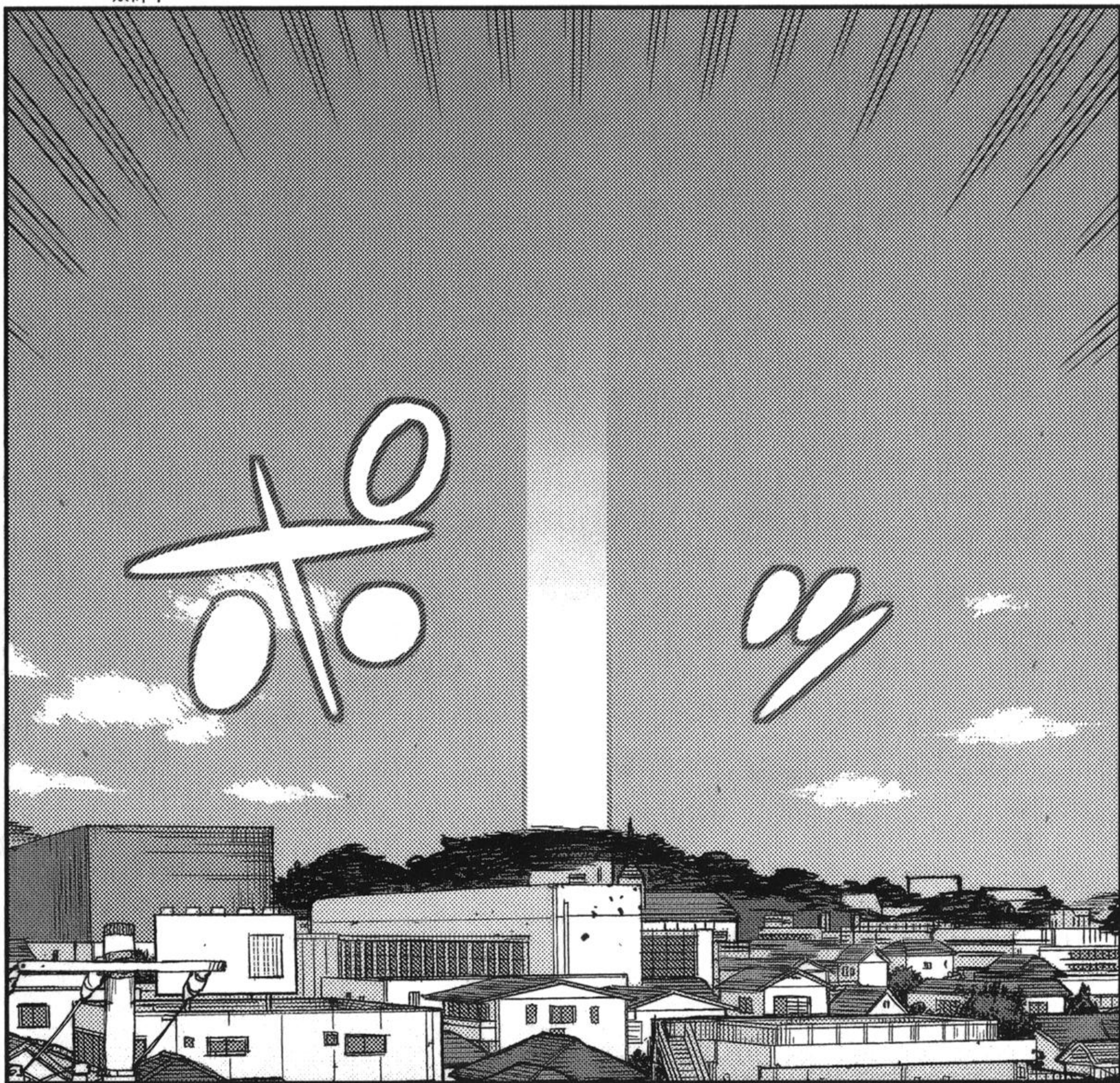
而且我也不再是
那時候的我了！

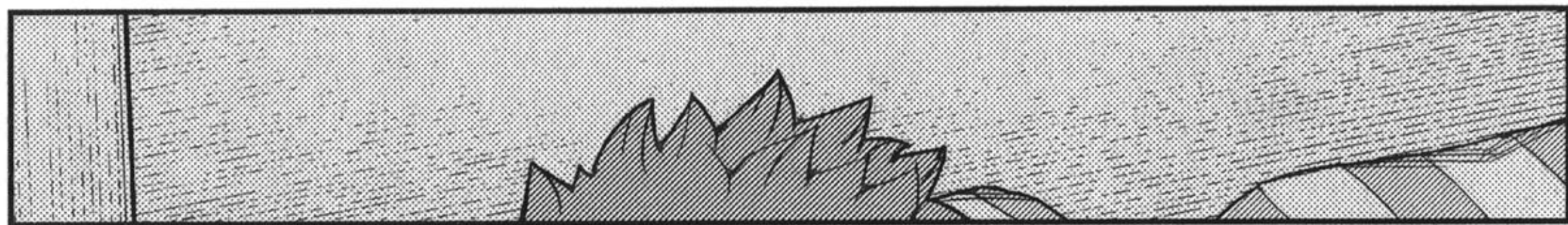
砂織！

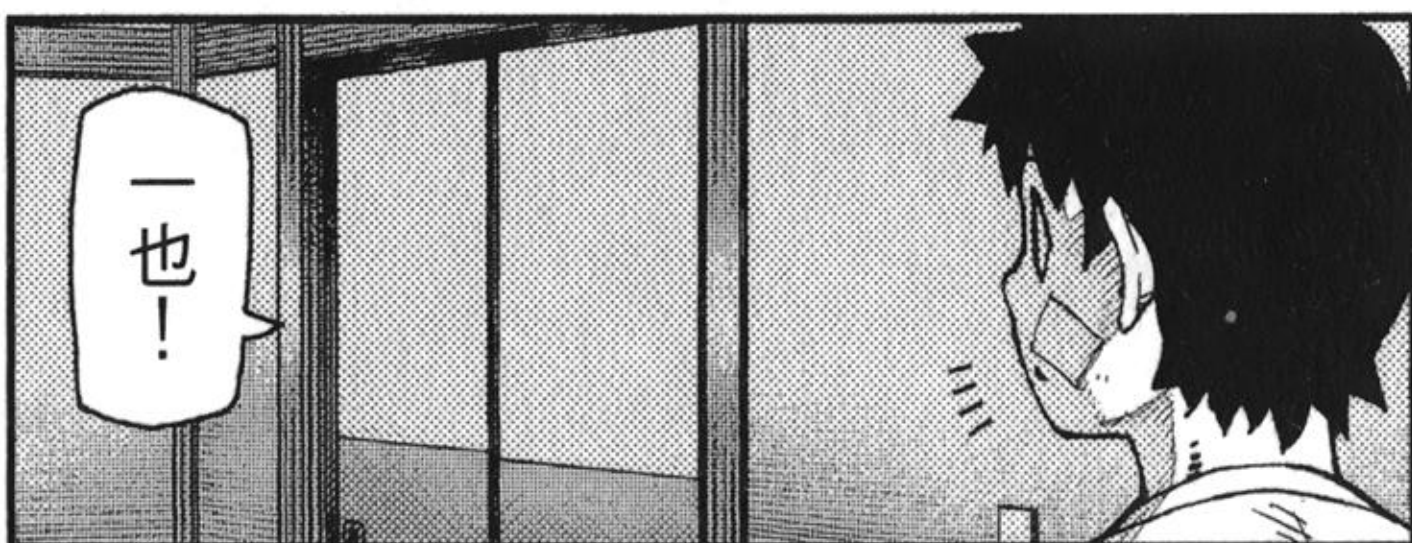
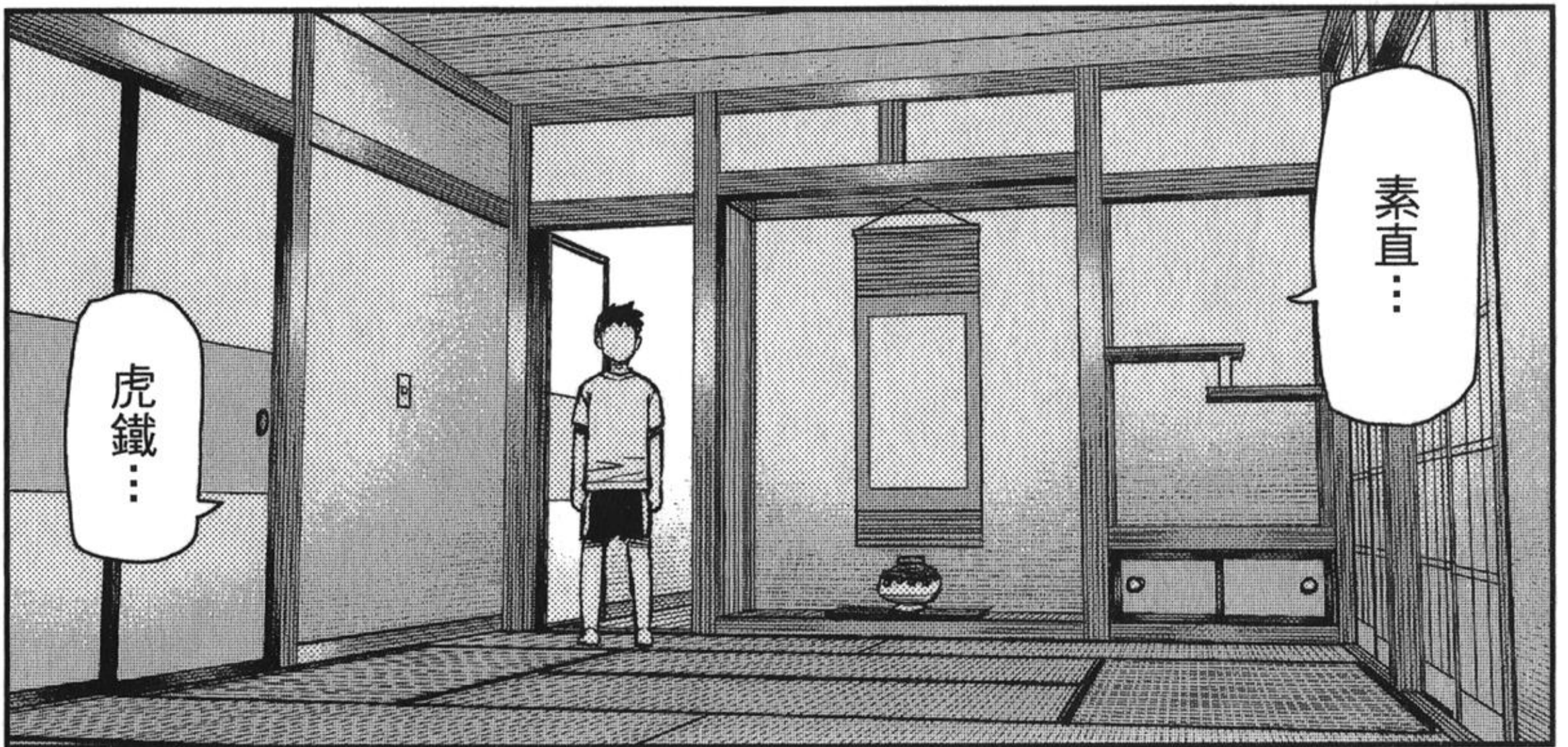
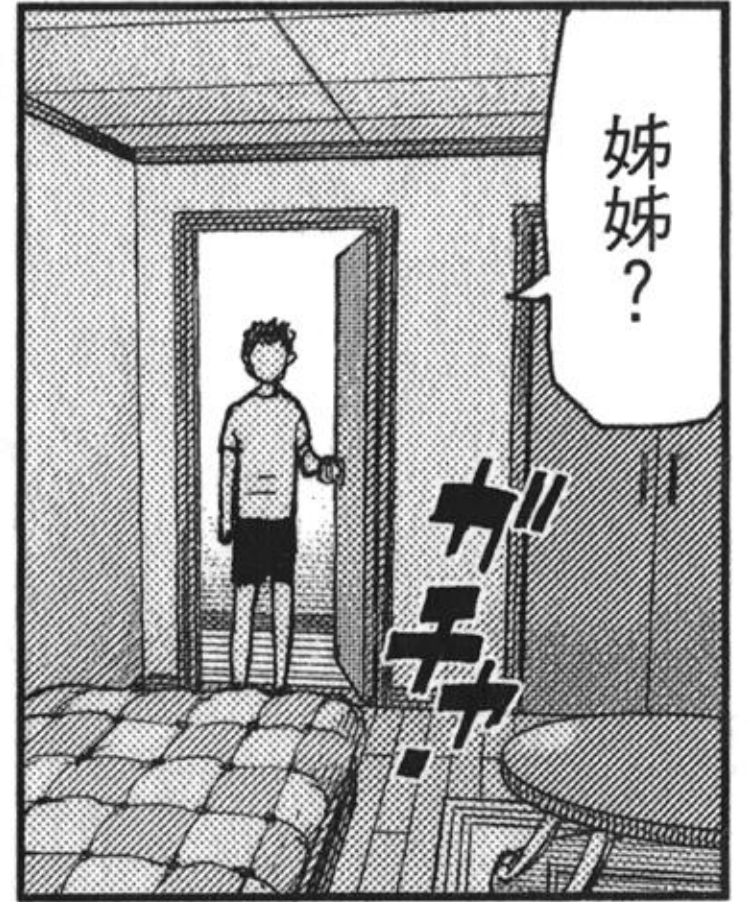
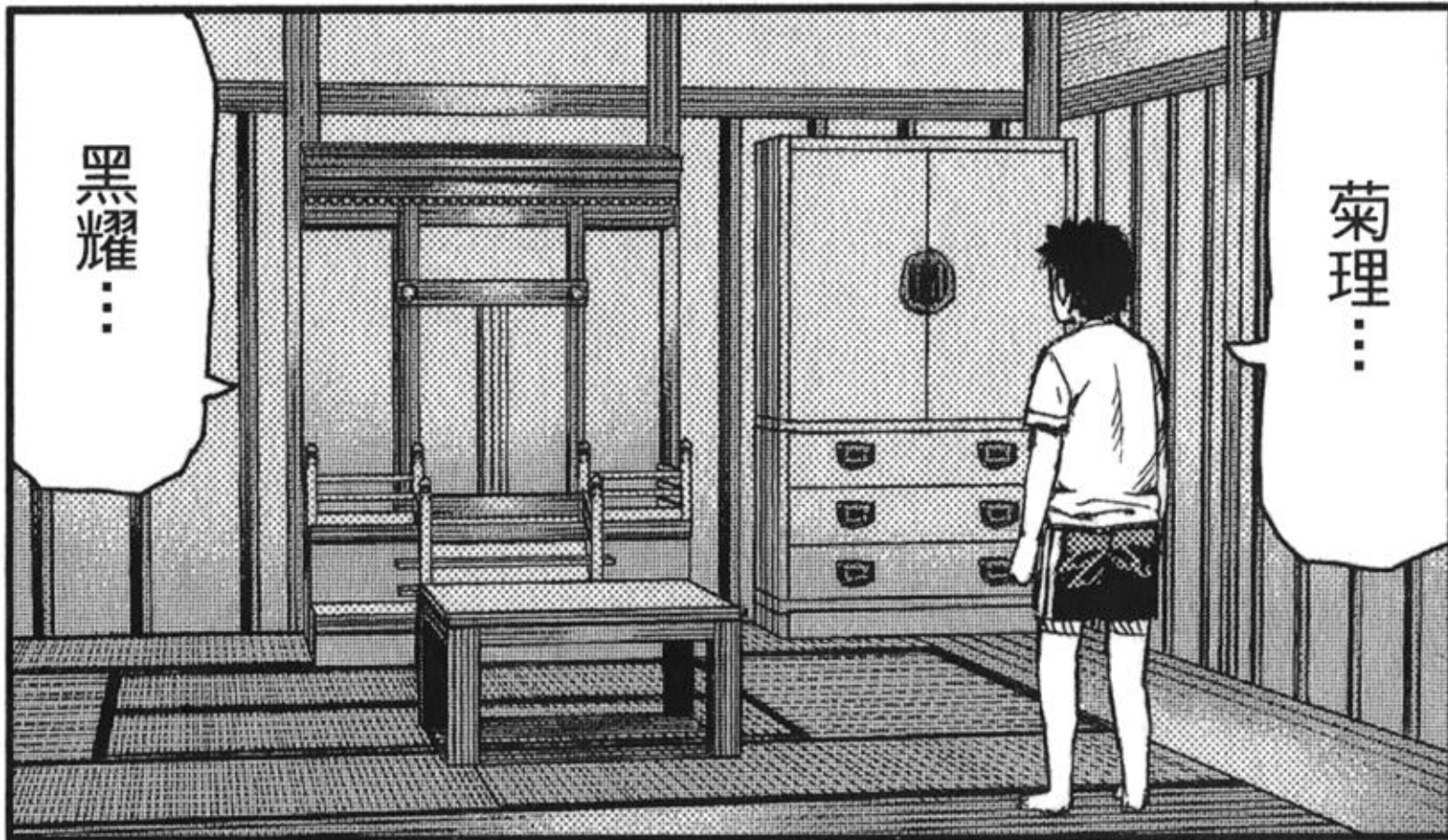
咻！

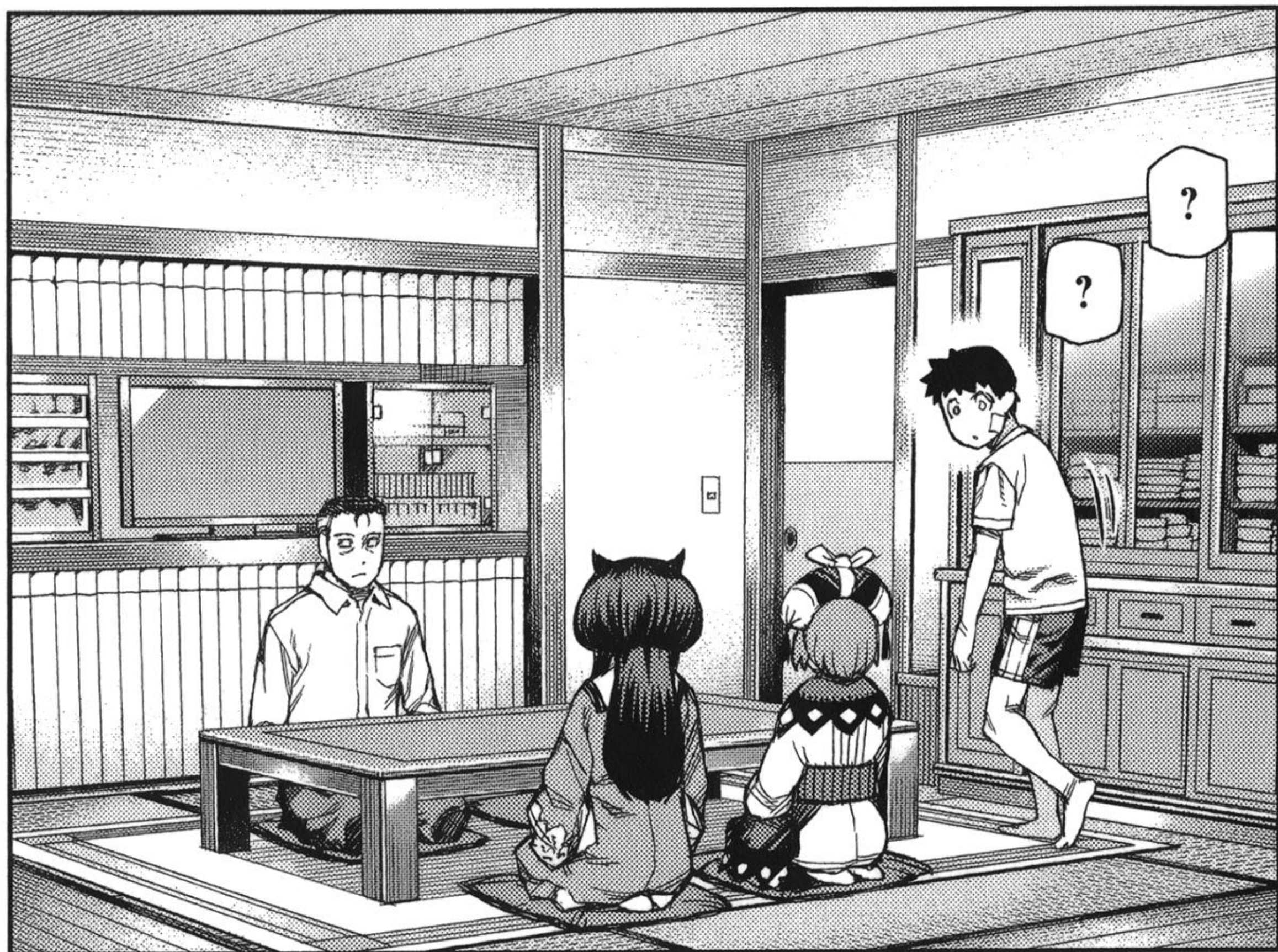
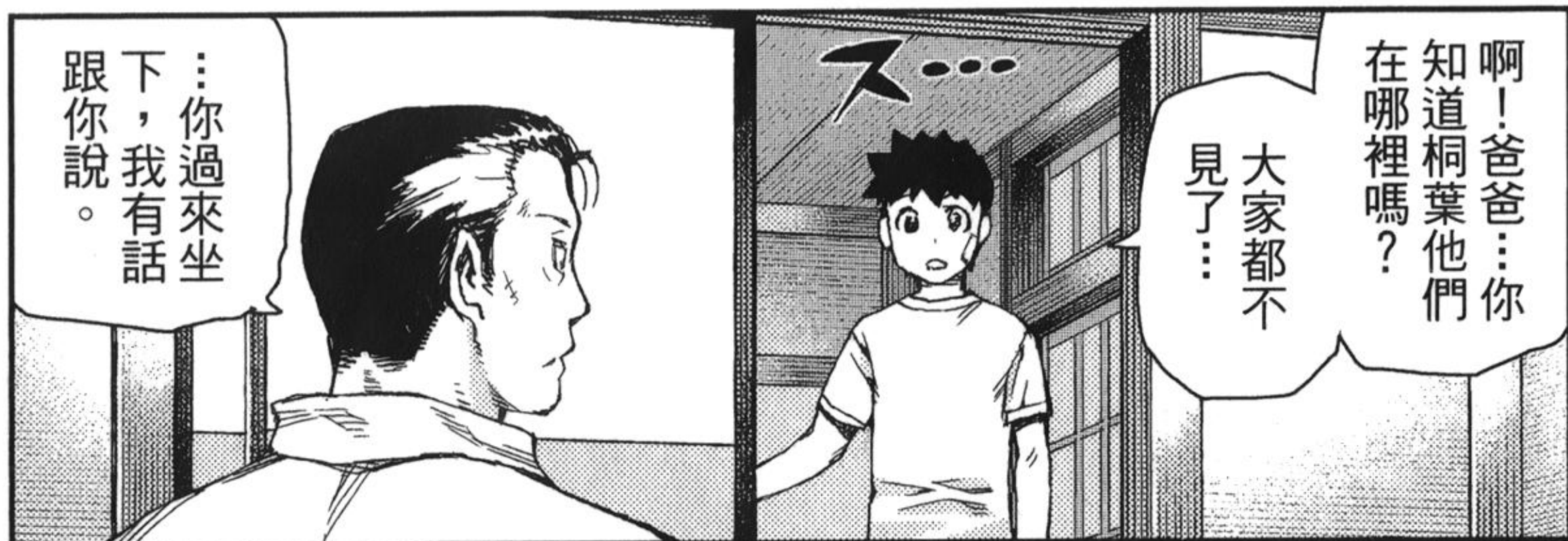


※砰！





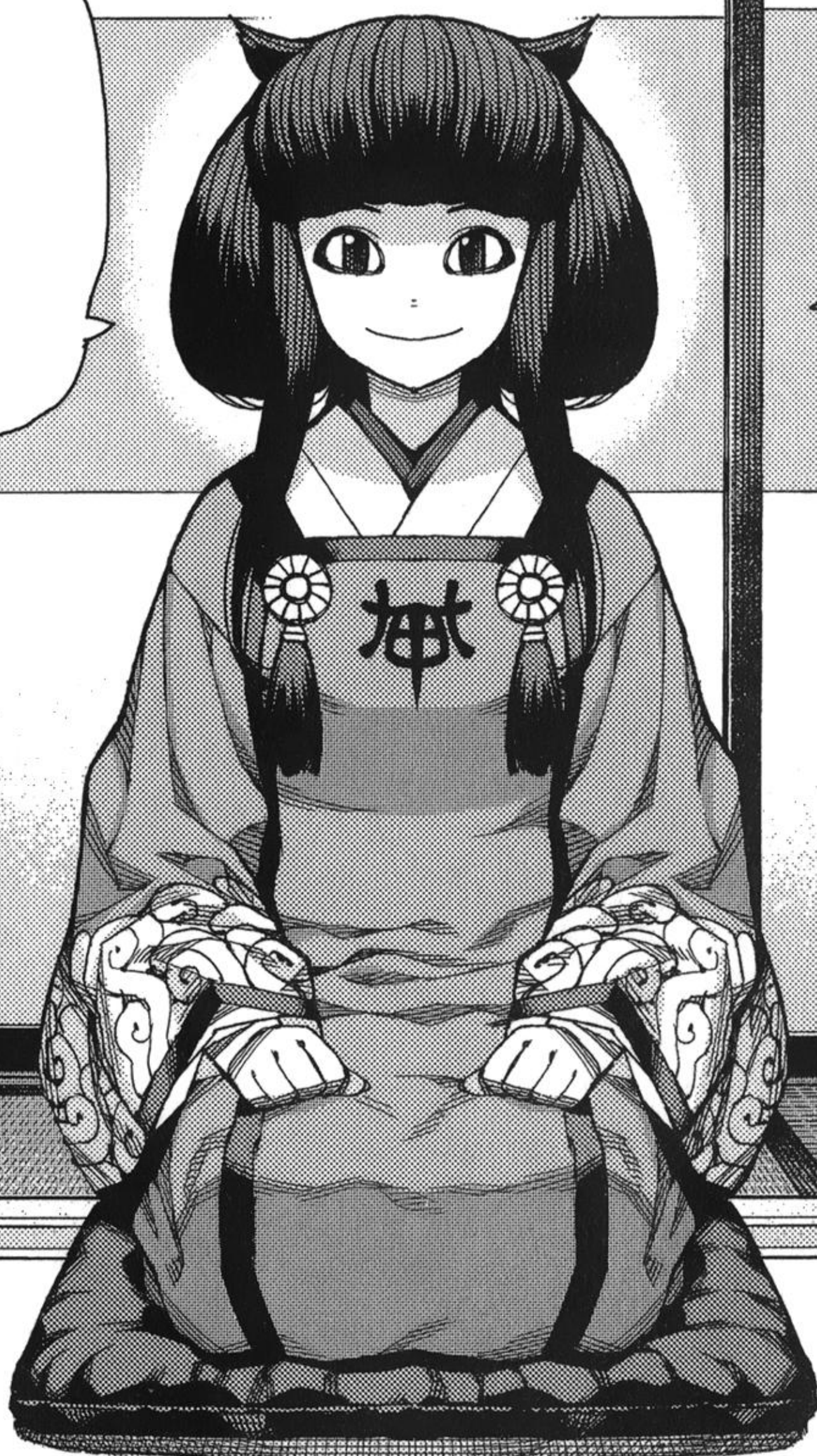




初次見面，
你好，

我是降靈大將
培育所・葛籠
殿的首腦，

我叫織小
花央姬。



初次見面，妳好，
我是加賀見一也。

獏樂，我們上次
有見過面，好久
不見了。

好久不見。

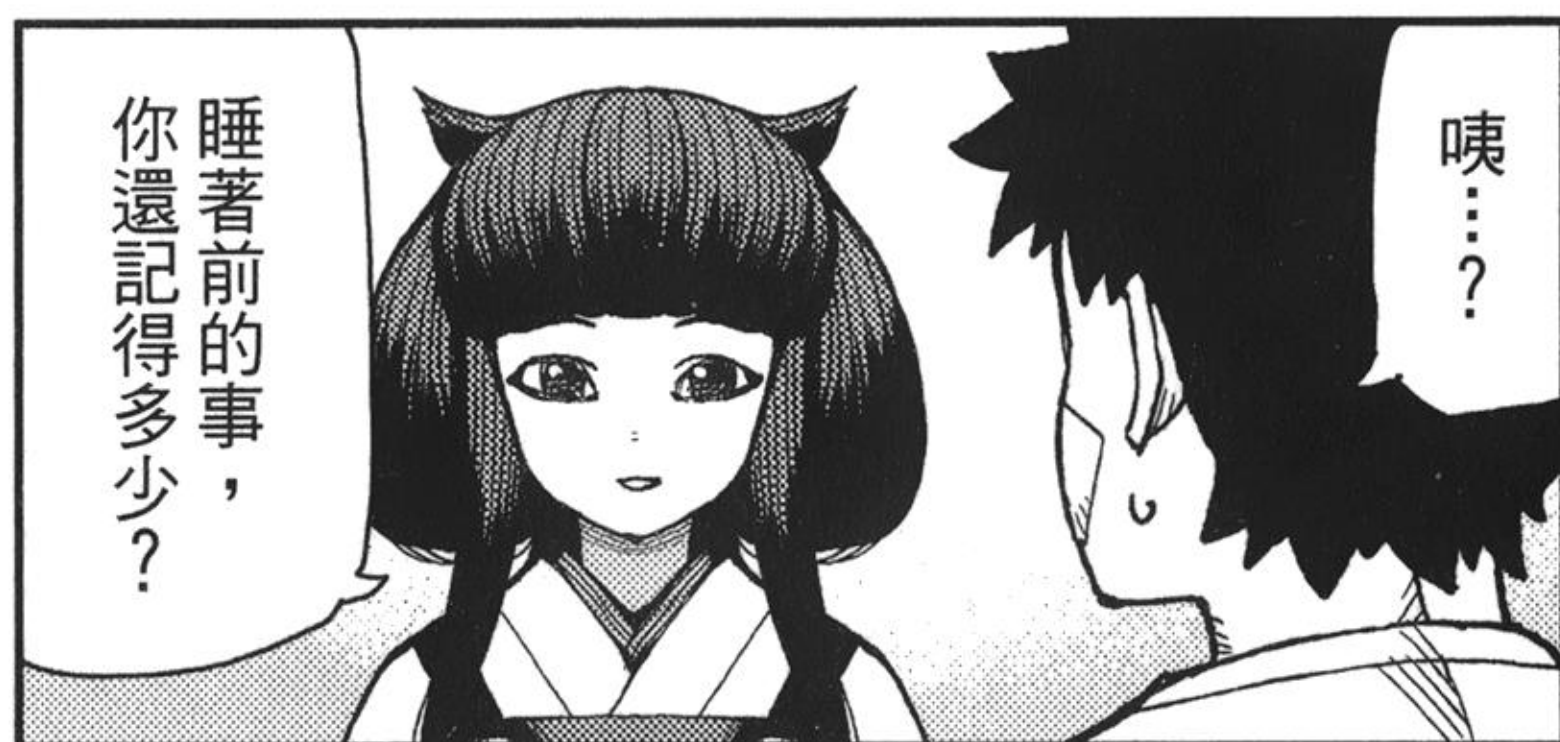




為什麼兩位會
跑來這裡？

其他人呢……？

……



咦……？

睡著前的事，
你還記得多少？



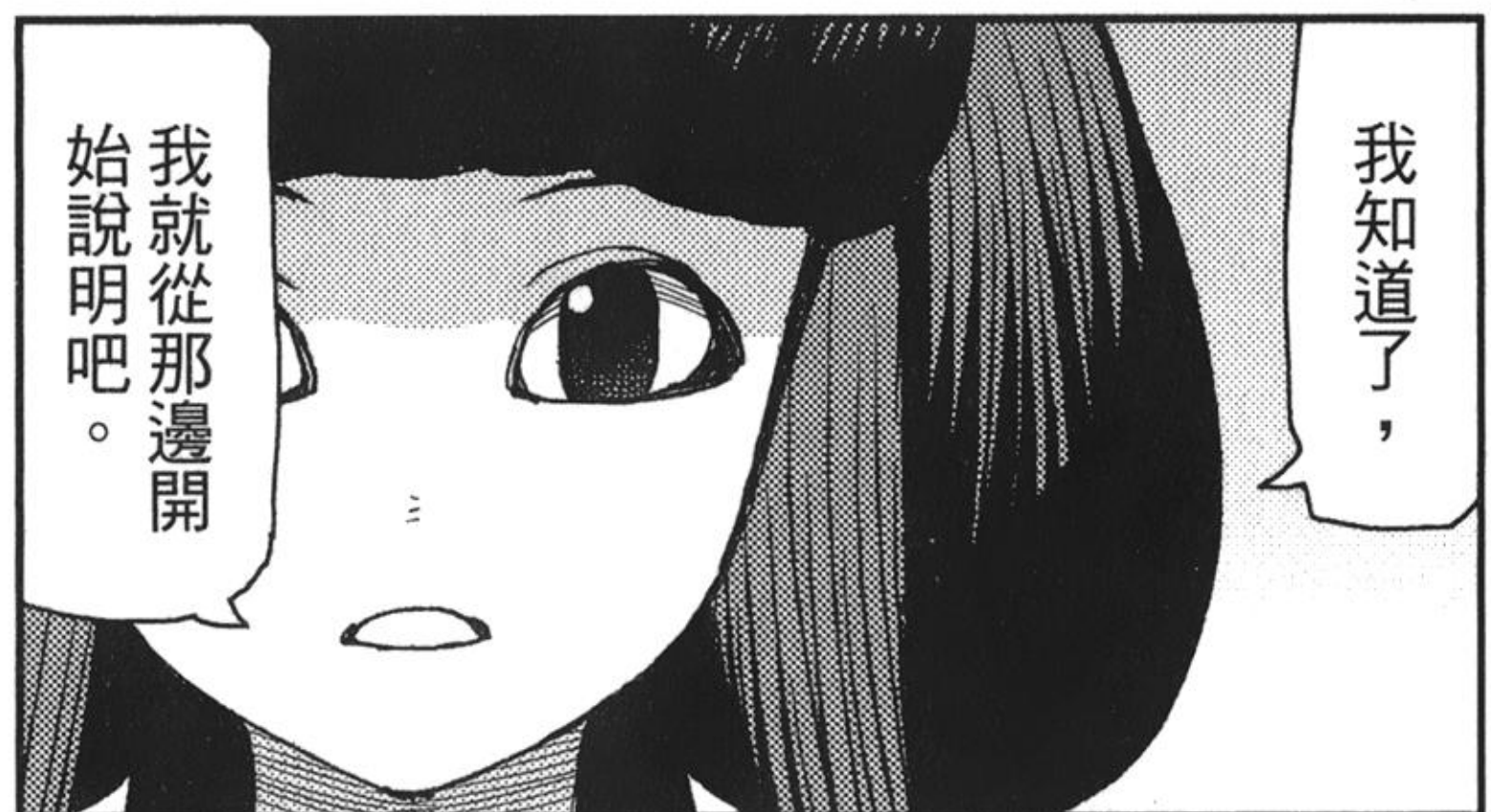
你可能還有
些混亂。



記得多少
啊……

菊理被媽媽
打倒……桐葉
也是……然後
是姊姊……對
喔！原來這
是夢。

哈哈……我的腦
袋還沒醒。



我知道了，

我就從那邊開
始說明吧。



那一切都是真
實發生的事。

咦……

首先，

危機算是暫時解除了。

……不！

正確地說，
應該是延後
了才對。

第71話 奏歌 5

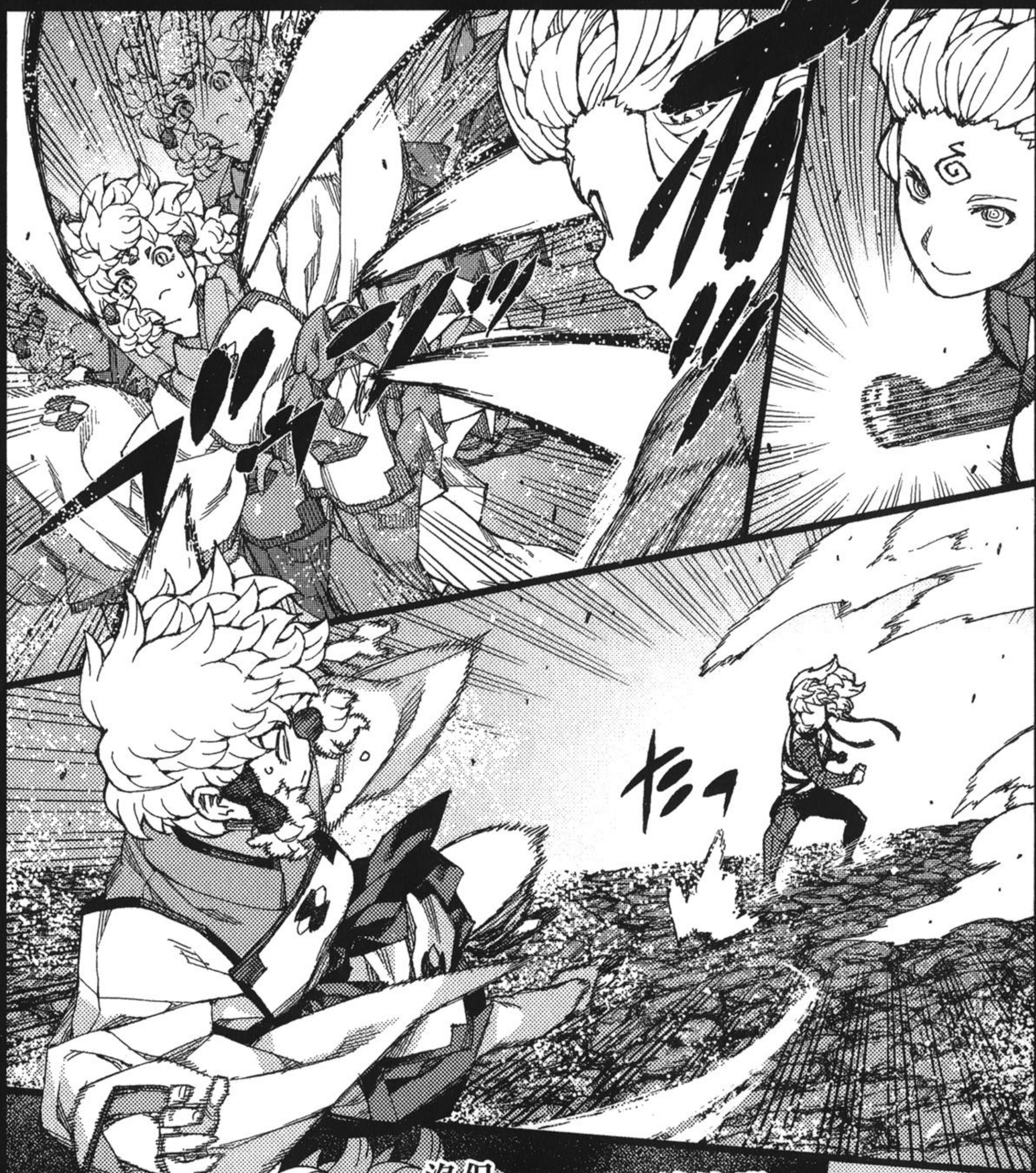


我來幫你爭取
3年的時間！



你得在3年內
變得比那個老
太婆還強！





哎呀！

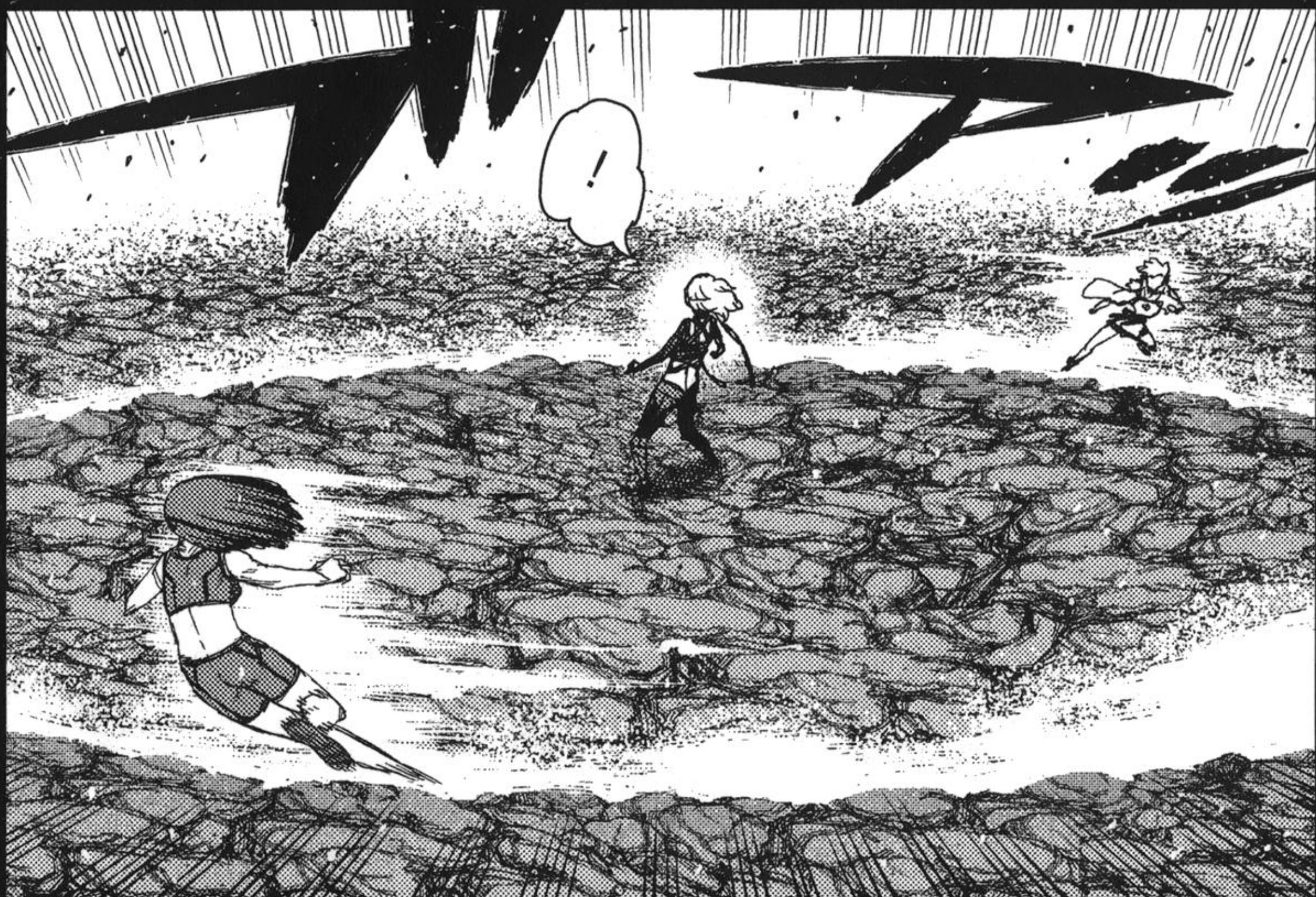
真不可思議。

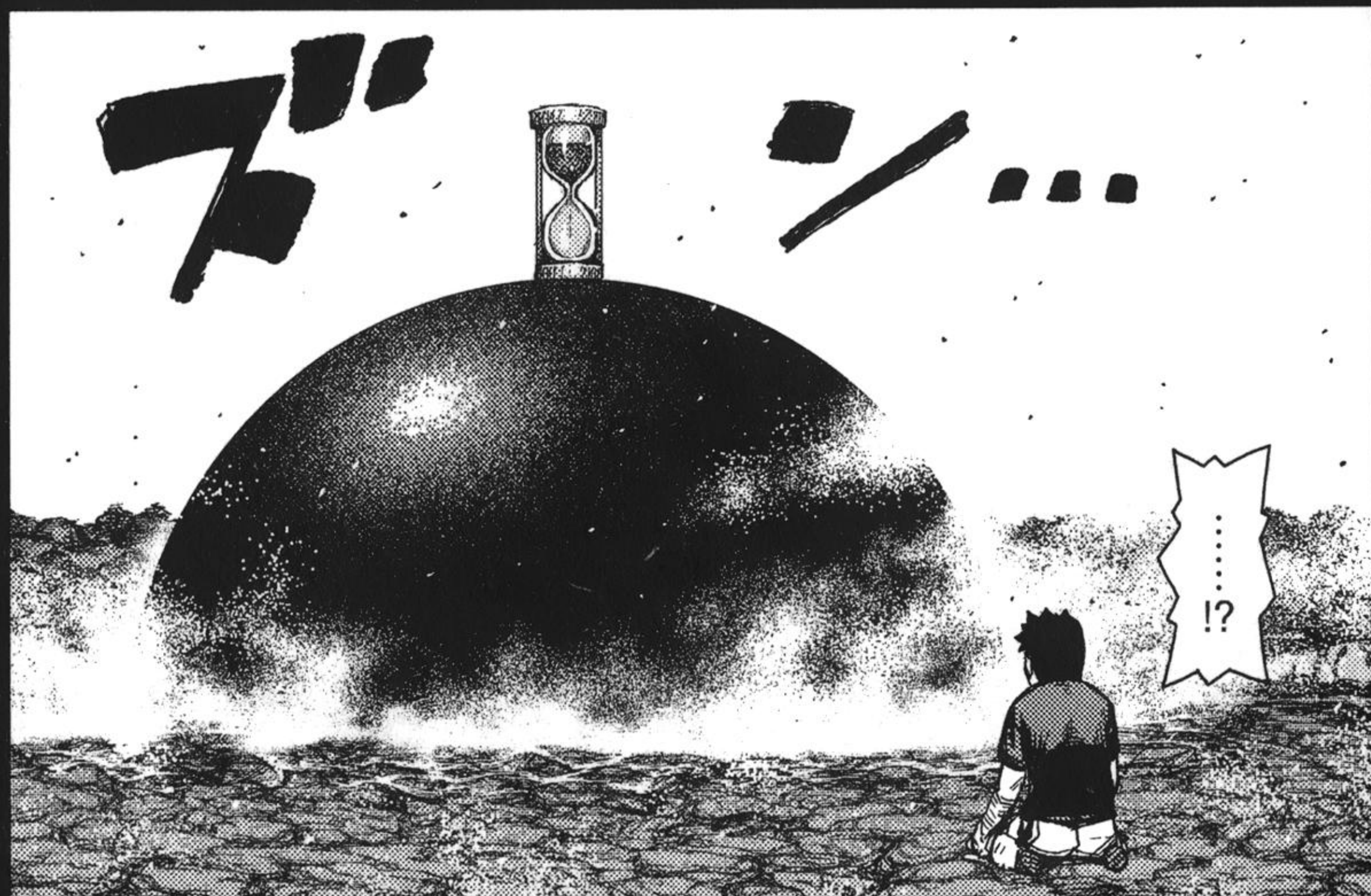
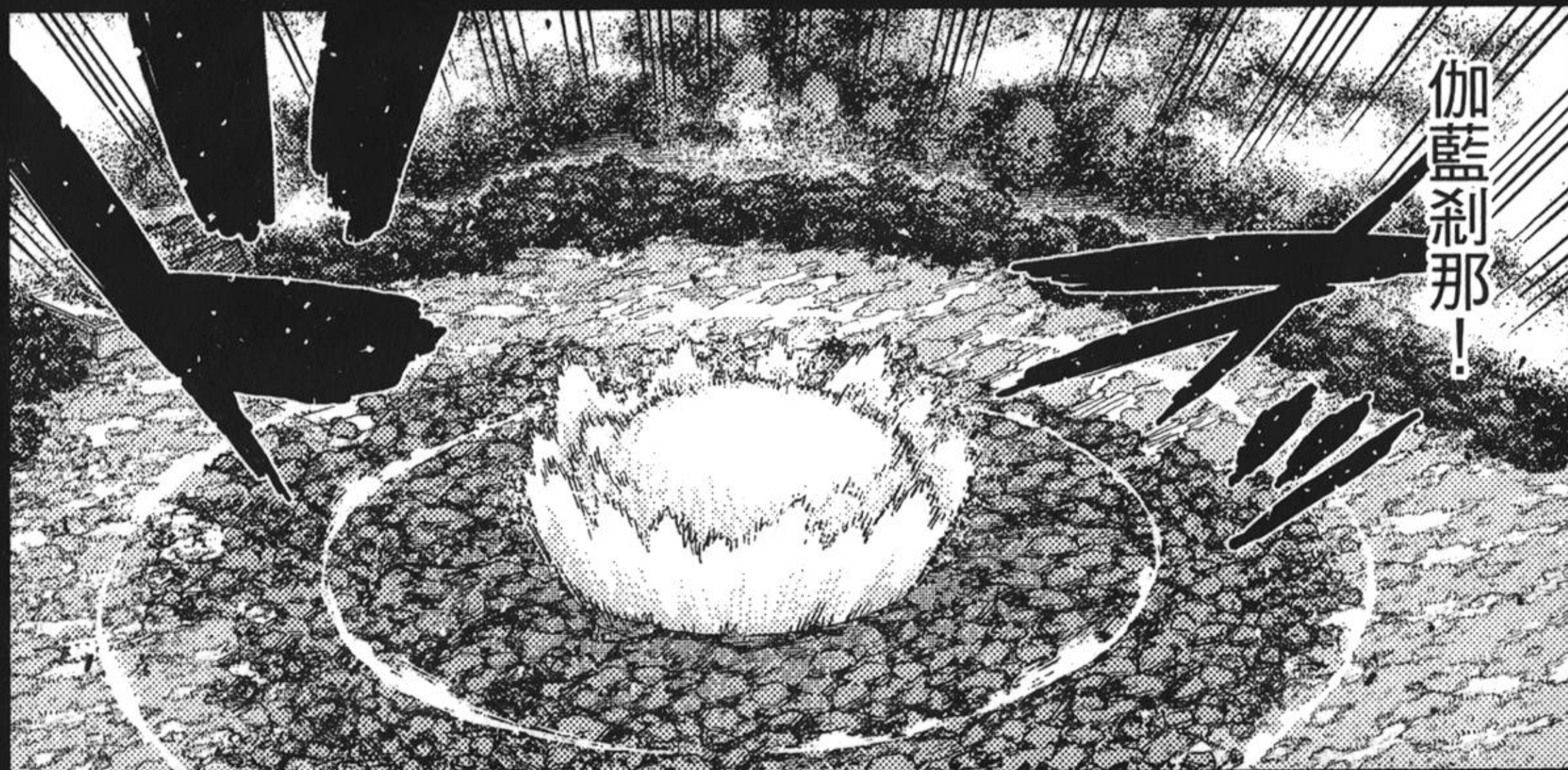
那絕非我
追不上的
速度，

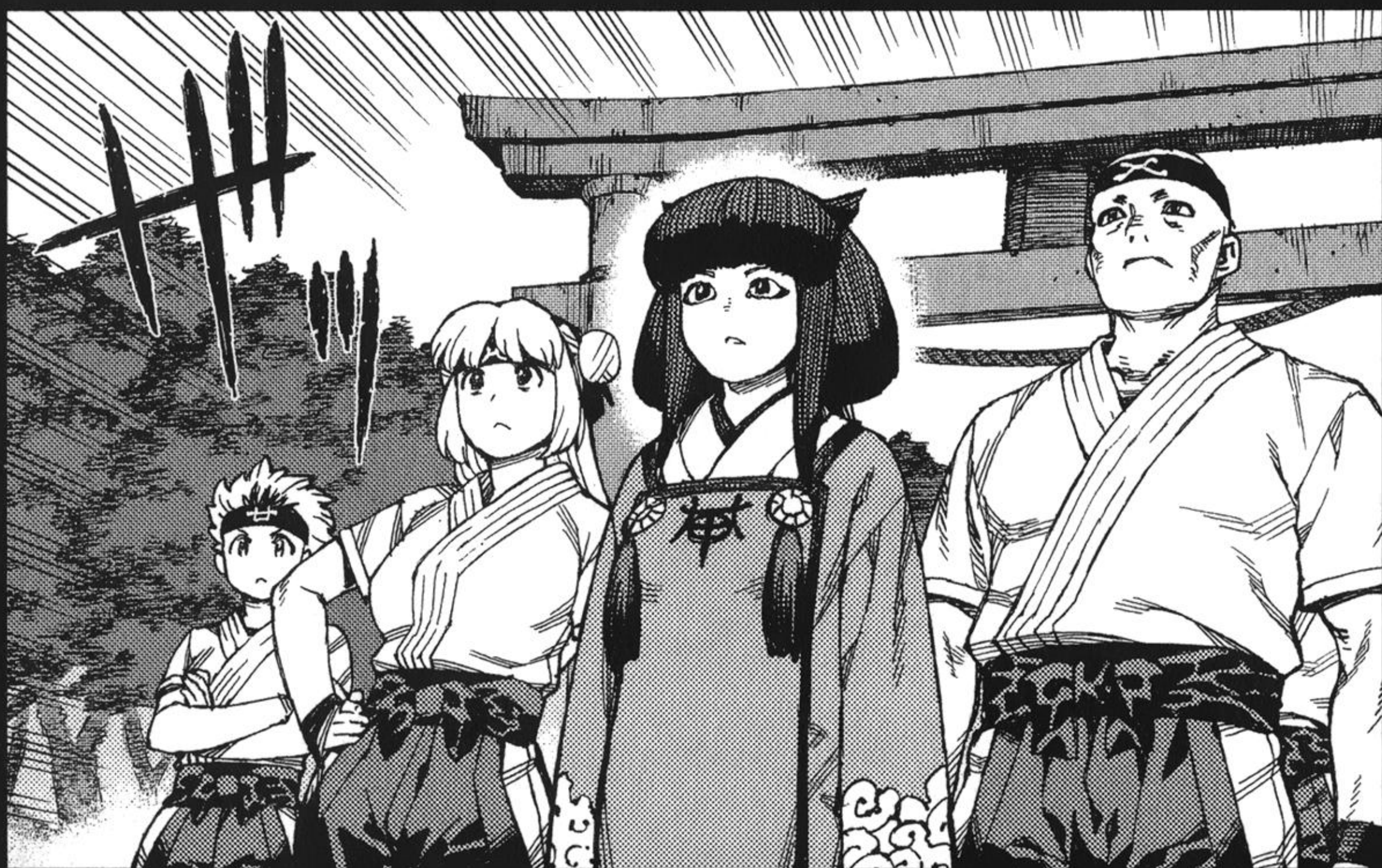
但為什麼我都
沒擊中目標？

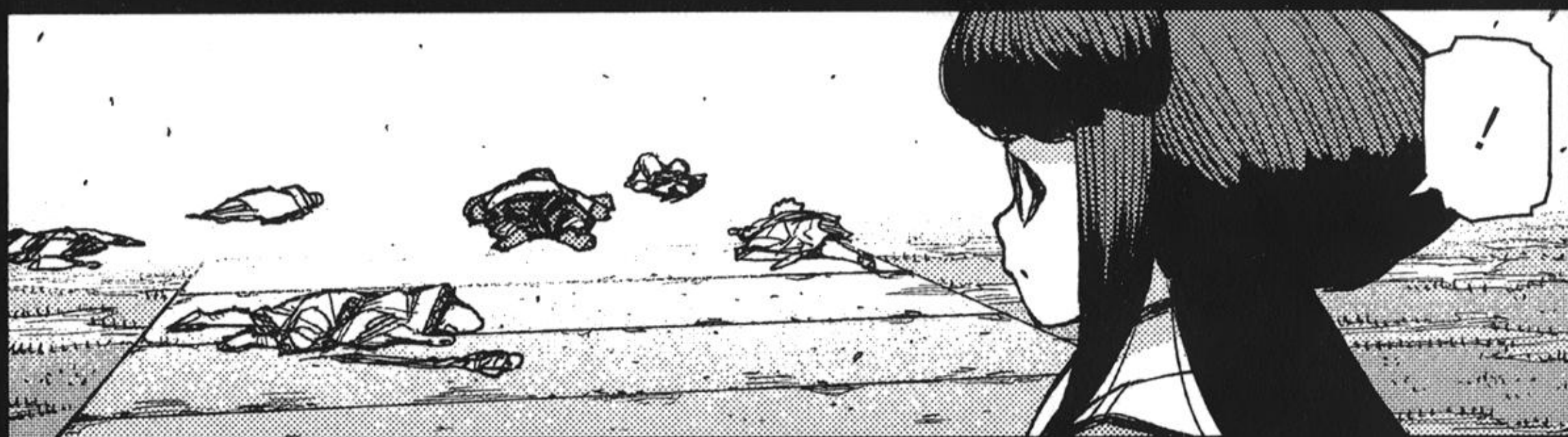
恐怕這個
付喪神的
能力：











去周邊進行搜索，救助生還者，把迷途之家的付喪神都先關起來。

為了掌握目前的狀況，你們兩人一組分頭行動。

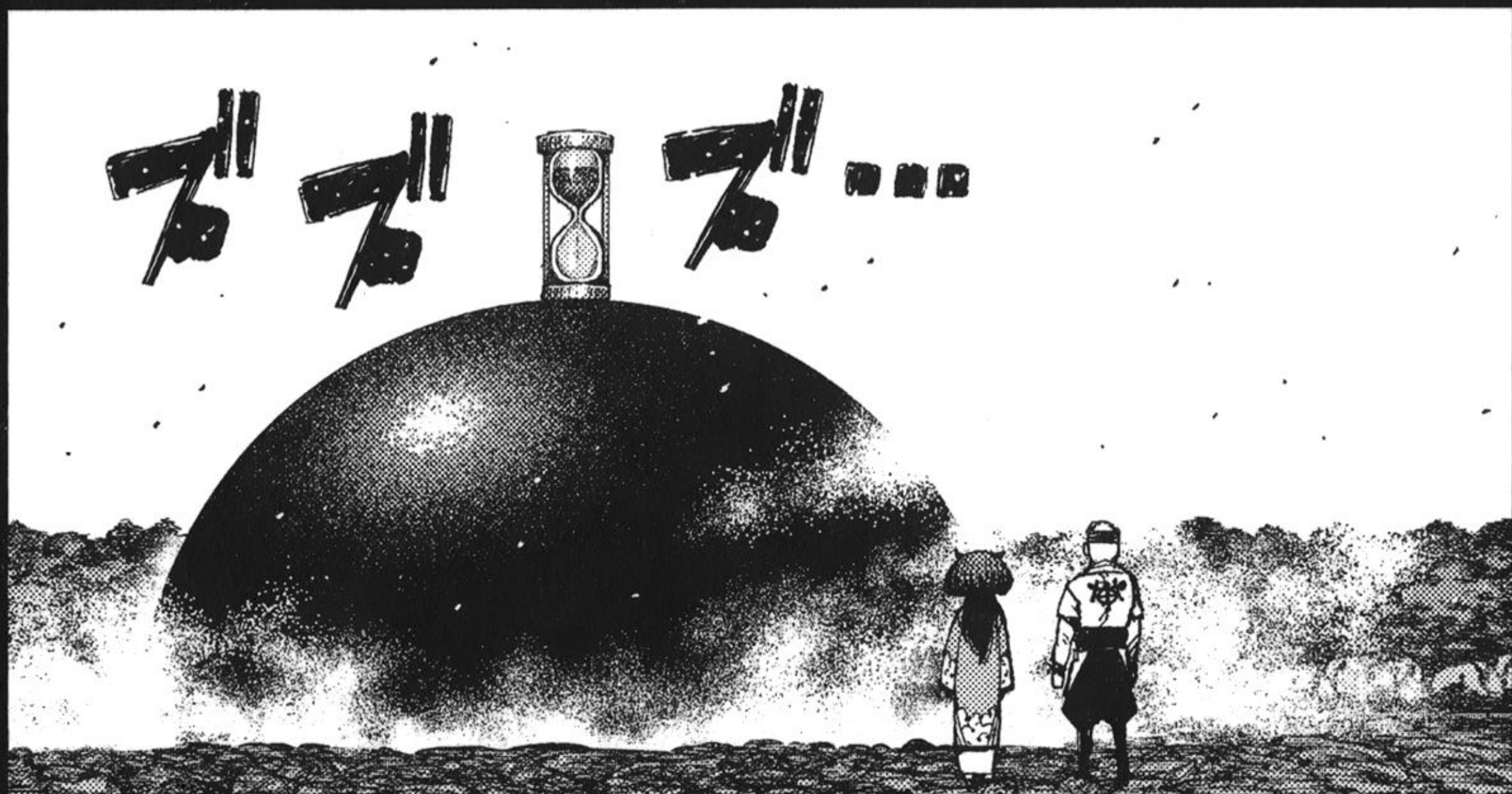
我們晚了一步……



伊生敷，你跟我去調查那顆黑色的半球。

遵命！







妳是……？



我是加賀見霞
的付喪神，沙
漏的砂織，

不是迷途
之家的付
喪神。



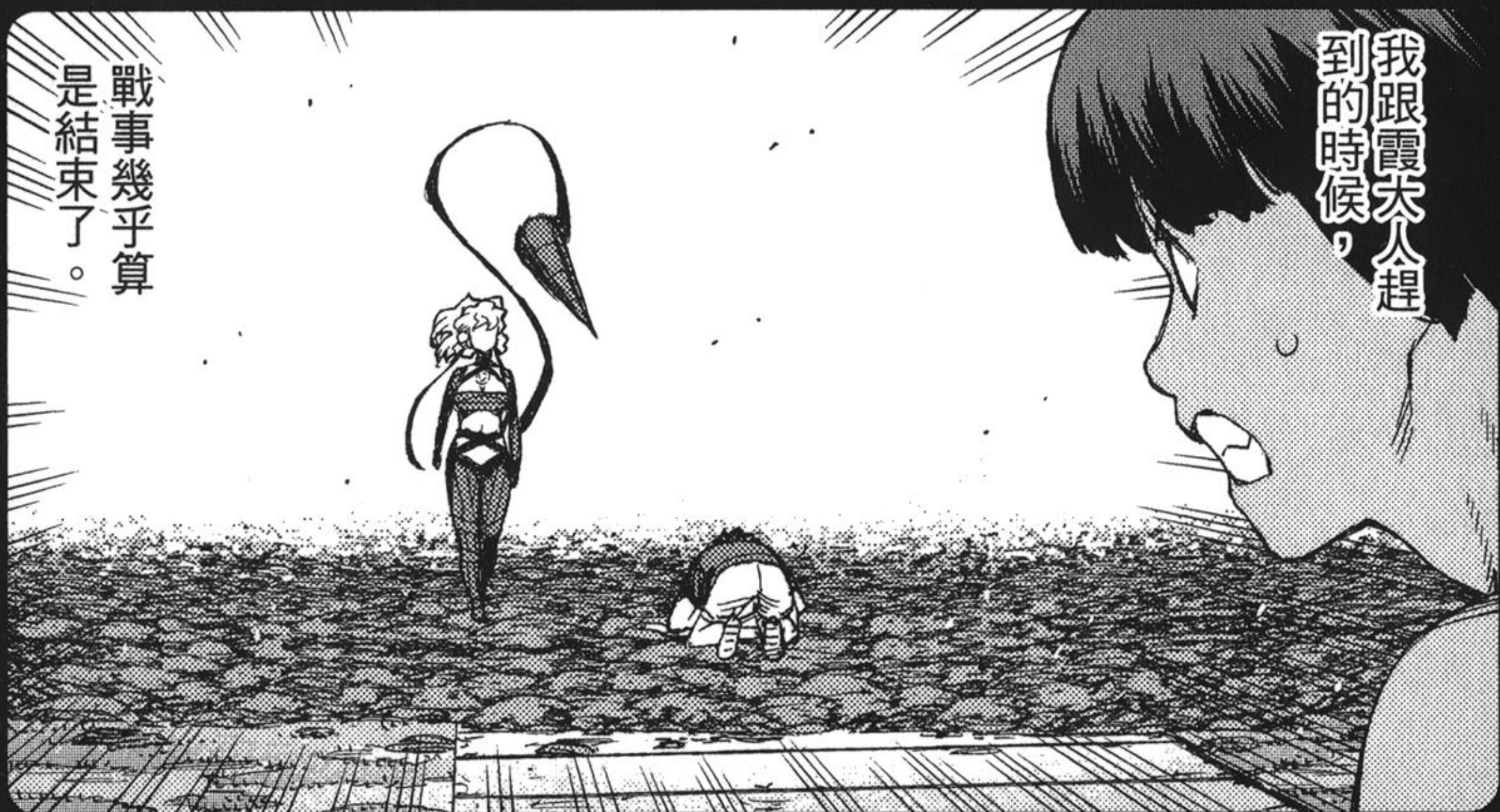
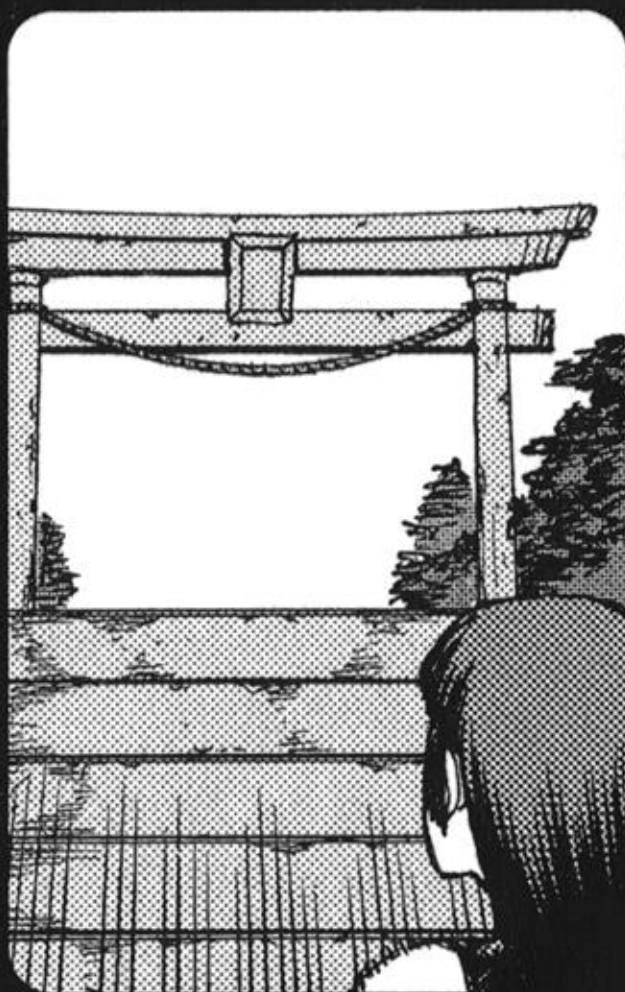
這很容易
砂砂。



那真是失禮了，我
是葛籠殿的首腦，
我叫織小花，

我原本是要來幫菊
理大人的，但似乎
晚了一步。

可以請妳說明
這個狀況嗎？



我跟霞大人趕到的時候，

戰事幾乎算是結束了。



為了阻止奏歌，

霞大人跟我施展了時間停止結界術。伽藍剎那。

奏歌跟她的付喪
神・薊，還有霞
大人跟我，

則因此得在停
止的時間中被
關閉3年。

那麼在這裡
的你，並非
實體是吧？

沒錯！是靈
體砂砂。

我知道了！為
了慎重起見，
我會安排監視
的人。

伊生敷你去
找六印以上
的猛將看守
，人選就交
給你了。

遵命！

辛苦了
砂砂。

像這樣……

這是在你暈
過去後，

也就是3
天前發生
的事。

你姊姊幫你
爭取了寶貴
的時間。

剩下的時間還
有：2年又
362天。

我、
我姊姊……

請問……

……其他人現在
怎麼樣了？

皇素直跟虎
鐵平安無事
，現在在自
家待機。

八意大人跟金
山大人雖身負
重傷，幸好都
保住了一命，

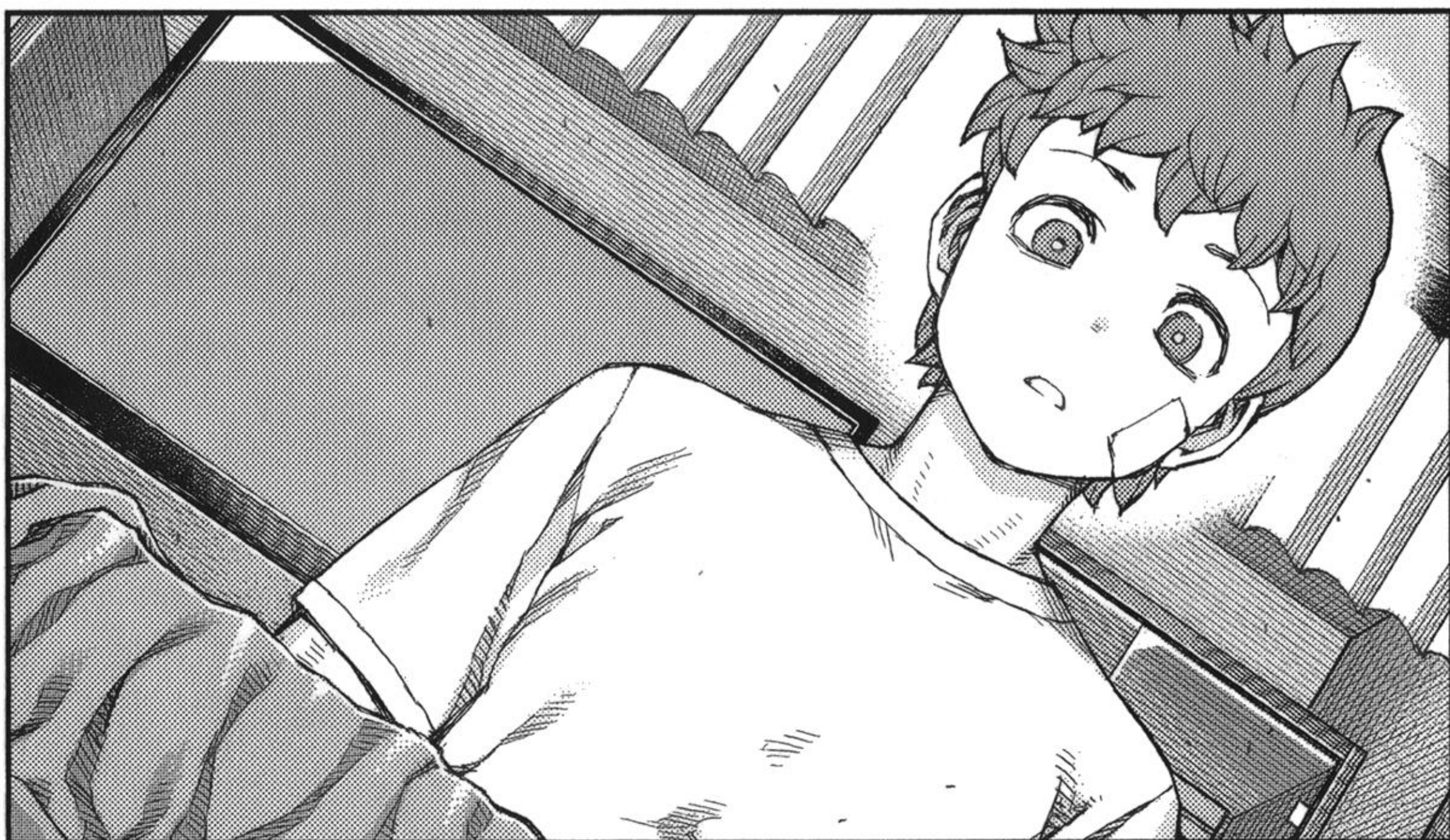
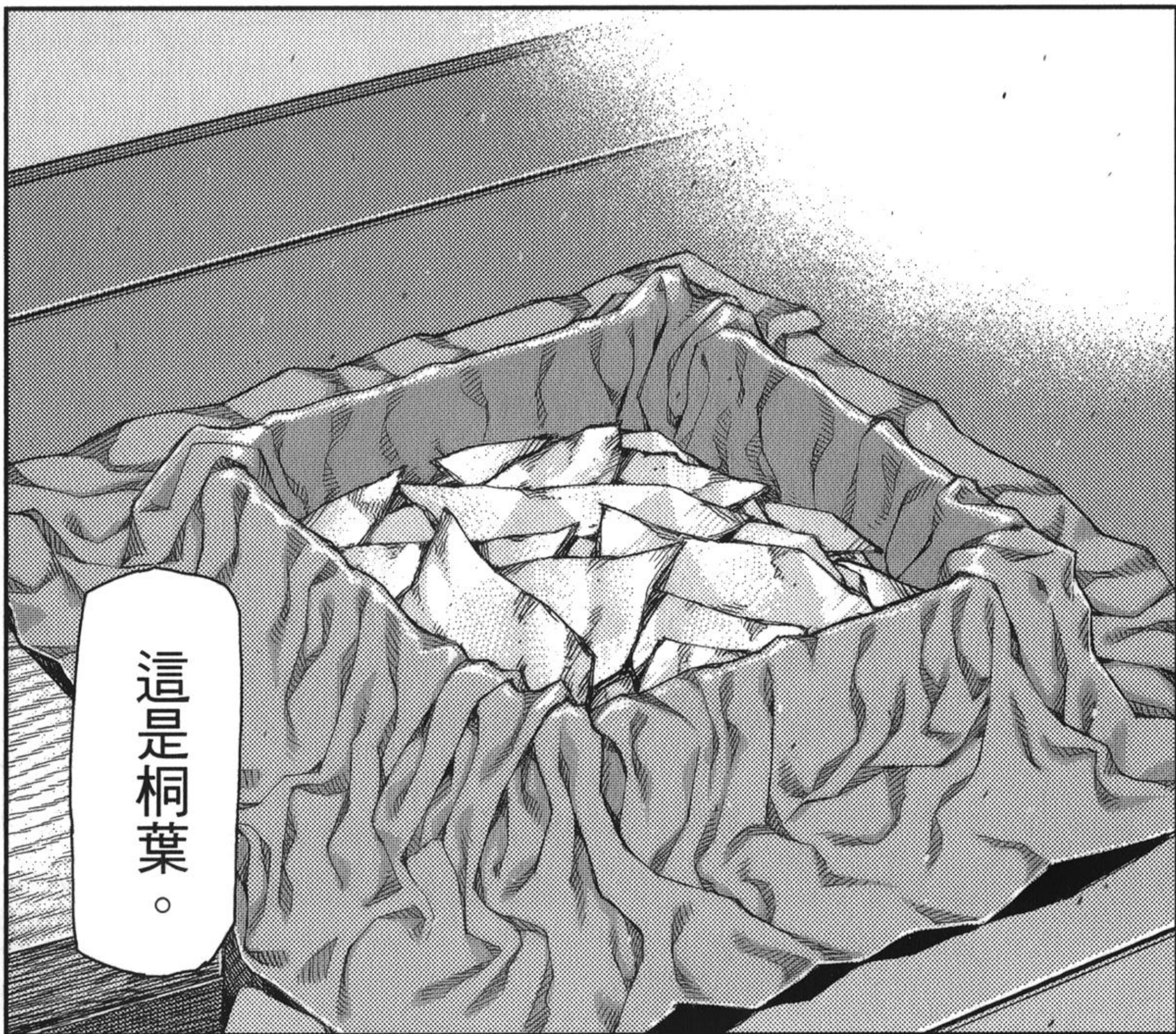
目前在各自的
神社療養中。

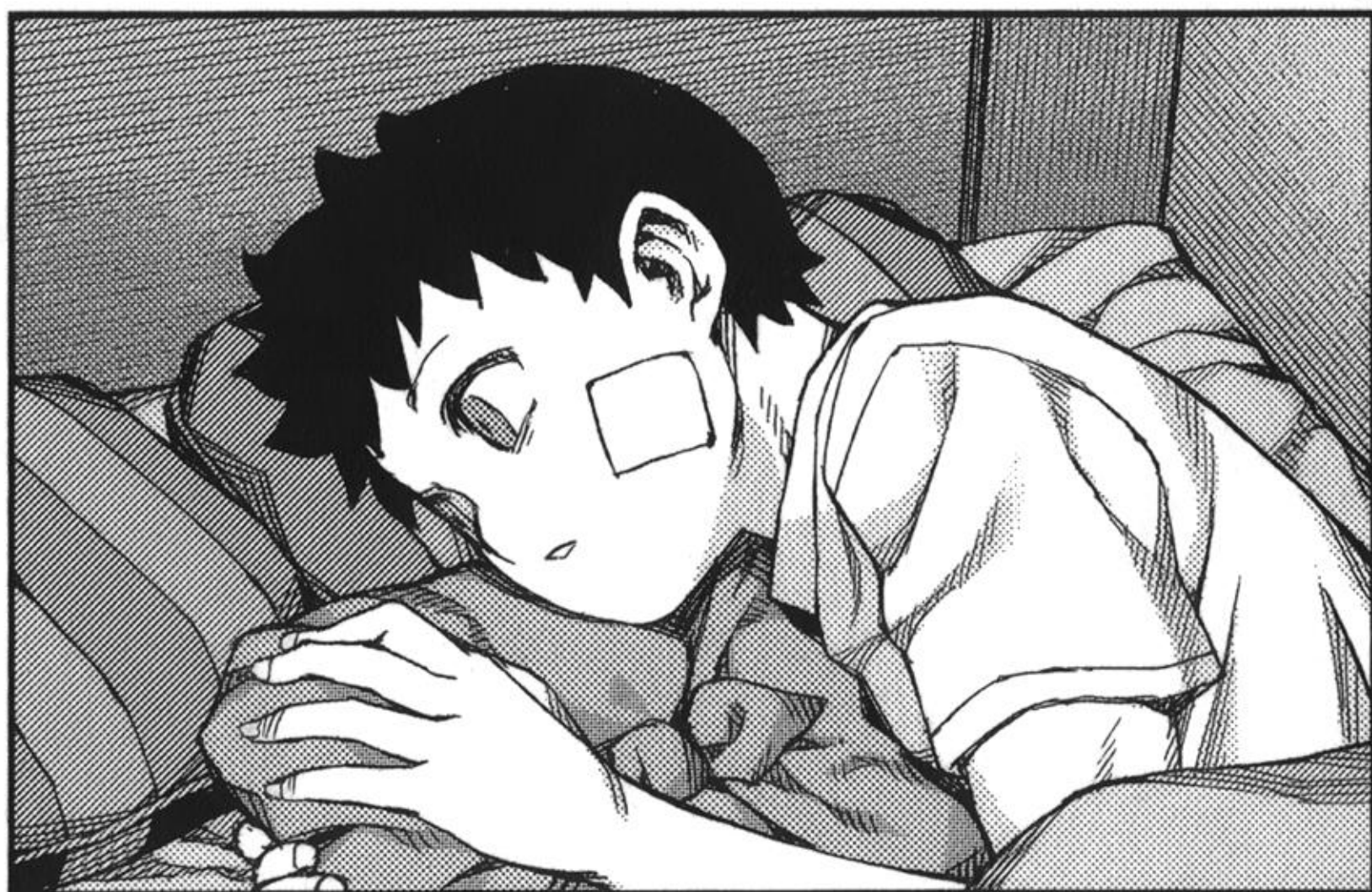
菊理大人的
神使・黑耀
也沒有生命
危險，

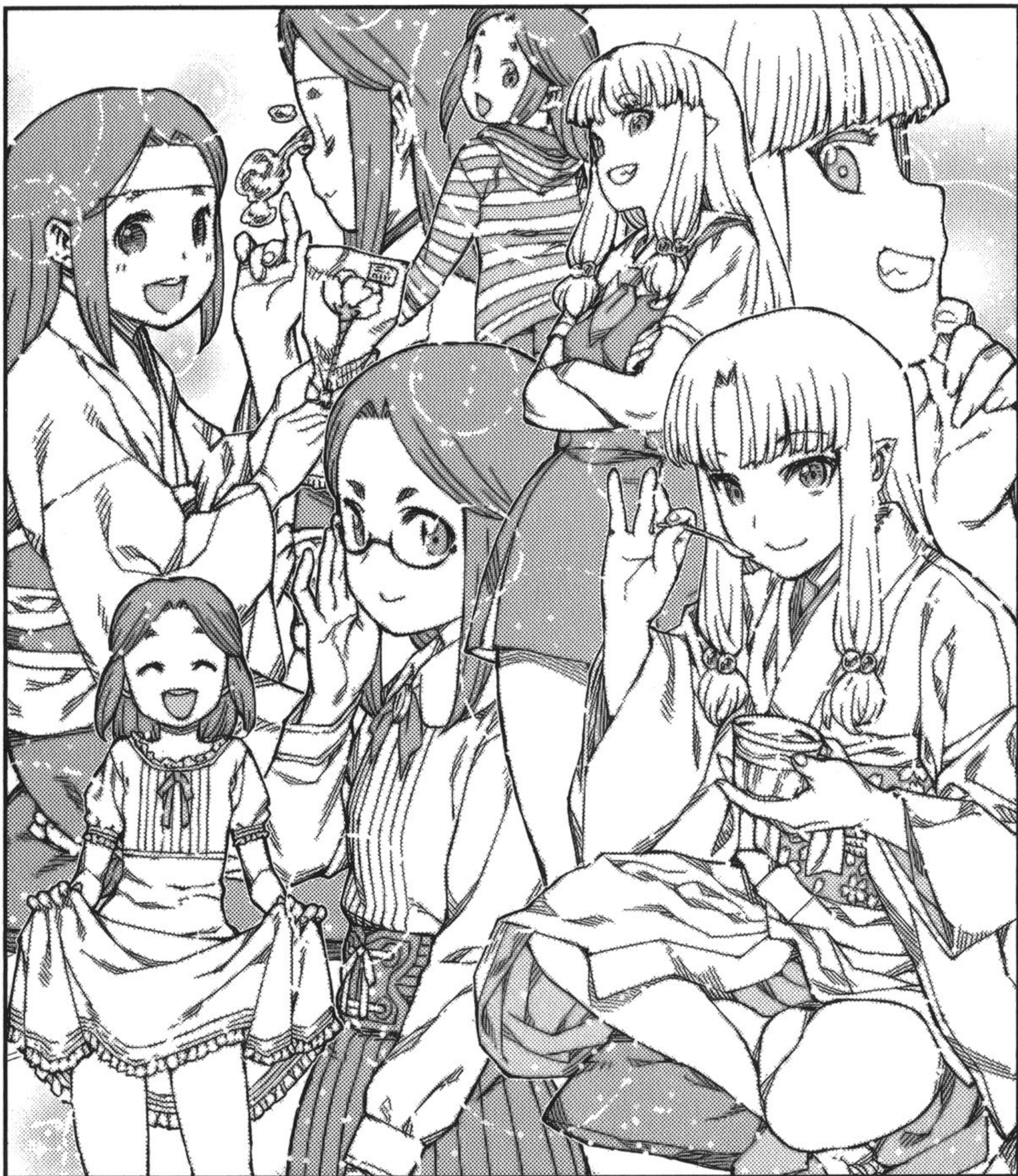
白山神社總
寺院的使者
在照料她。

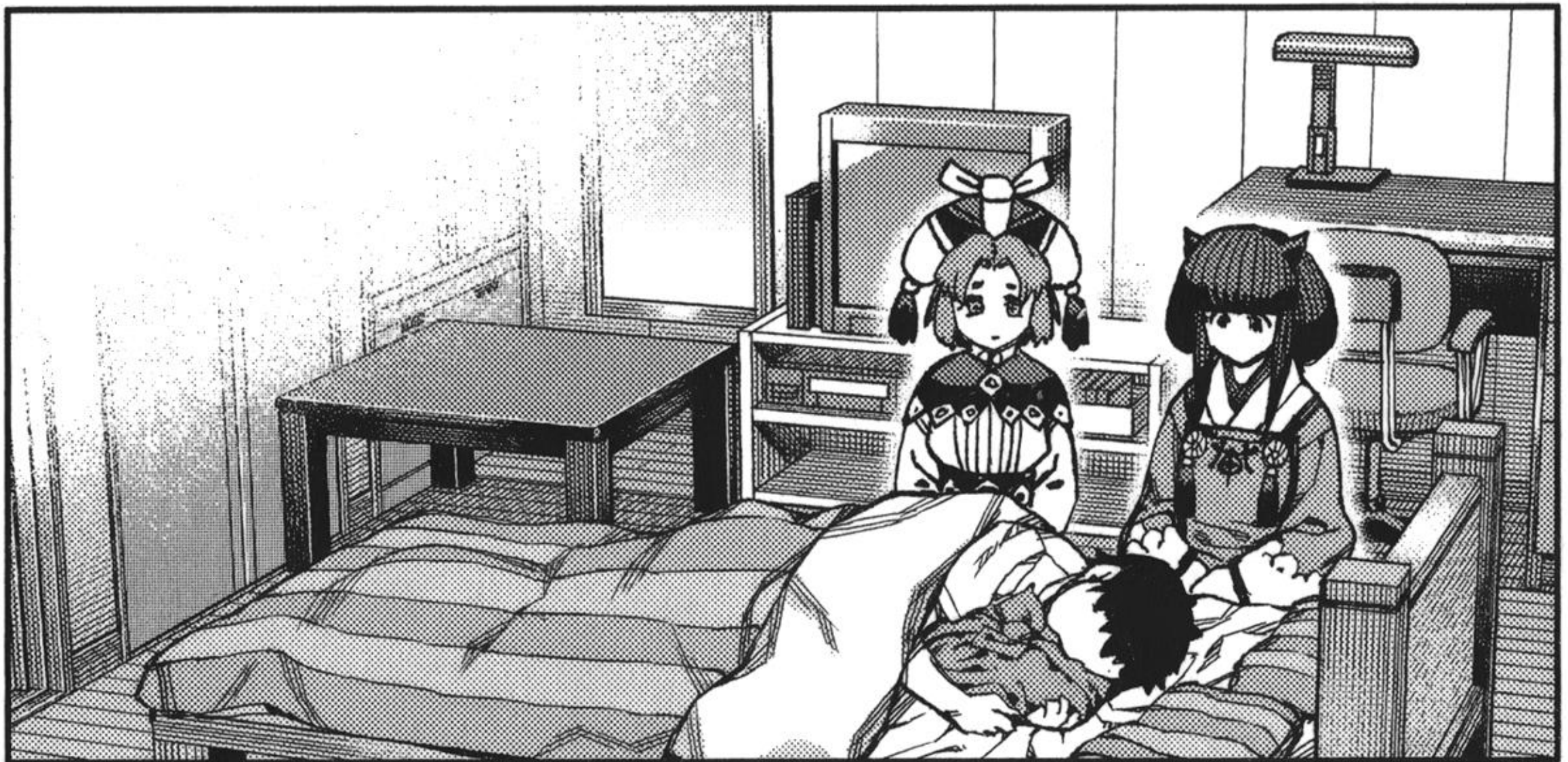
白山神社……
那、那菊理
呢……











會殺掉神的怪異現象：
對葛籠殿而言，是絕不
能視而不見的。



但是這卻有個大問題。



就是石片跟詛咒反擊。



假設，

3年後葛籠殿的精銳大將們可以討伐奏歌跟薊，



但由製造出付喪鬼的你以外的人去討伐，

就會發生詛咒反擊。



那個詛咒僅只在你身上，

其強度甚至會波及整個城鎮。



然後是石片：



雖說兩個聚在一起會招來禍害，

幸好這次在奏歌身體裡還算穩定。



不過詛咒反擊讓石片引起災害的可能性很高。



綜觀這些條件下，我們所能想到的最佳方法：

你應該知道吧？



就是由你來
打倒奏歌！

因此在那天到來之前，你得來葛籠殿進行修行。

我們已經得到你父親的許可，你沒有選擇的餘地。

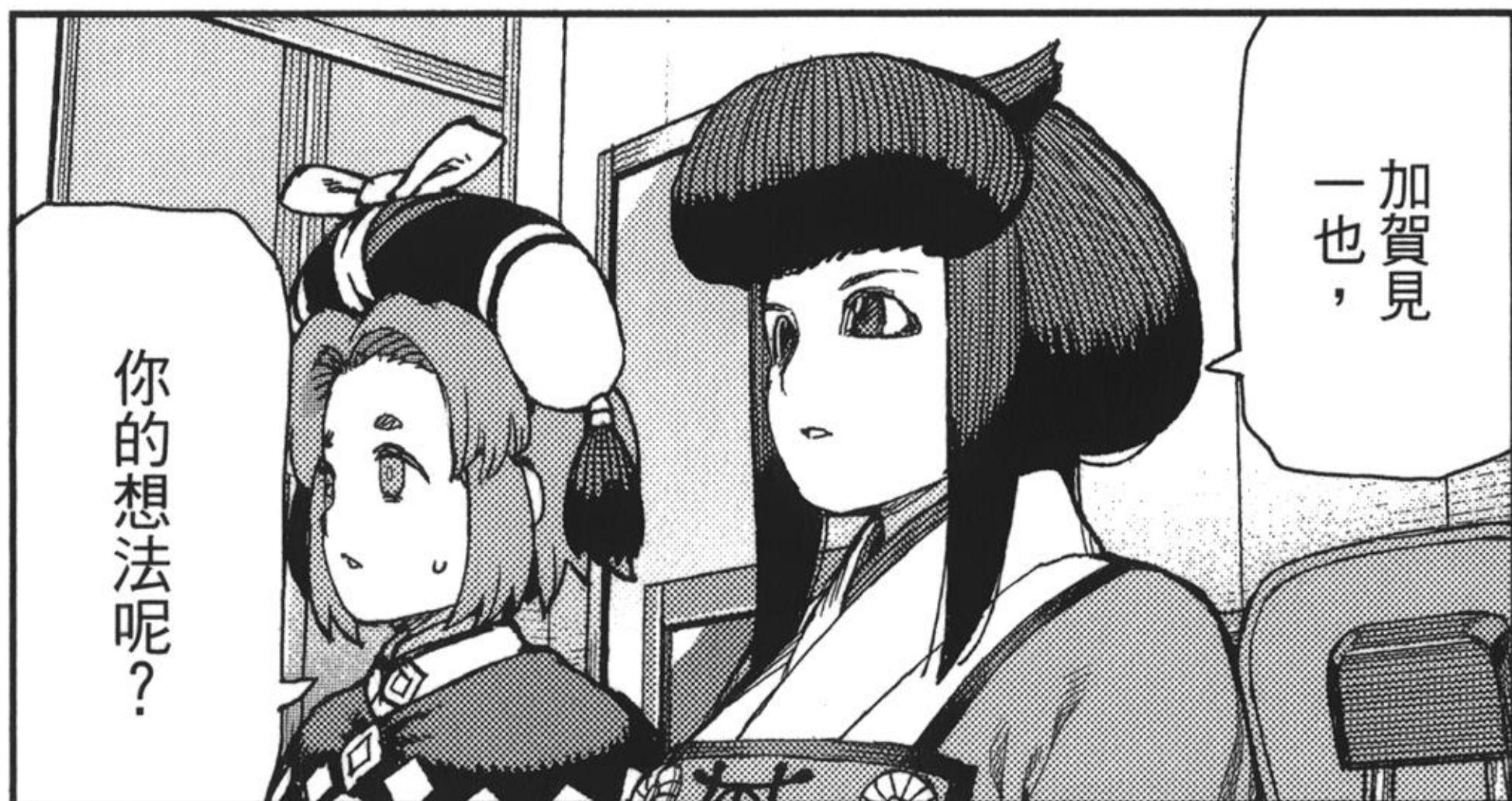
但是……



我們還是想從你口中聽到你的決心。

加賀見
一也，

你的想法呢？







失去最親的人，
而他的敵人是自
己的母親……

一個才14歲的
少年應該會想
逃避：要說服
他我本來以為
會很困難，

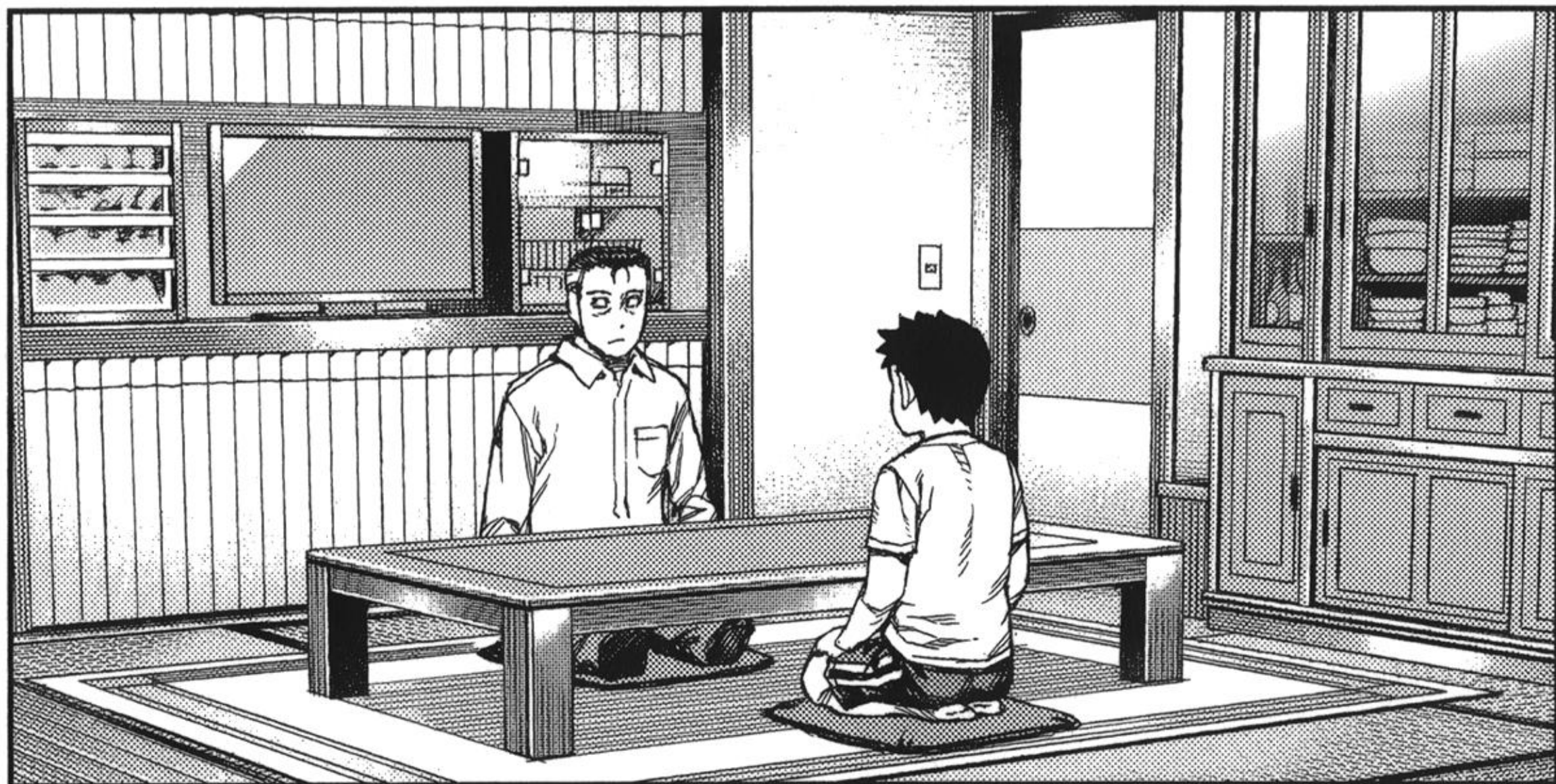
但我好像太
小看他了。

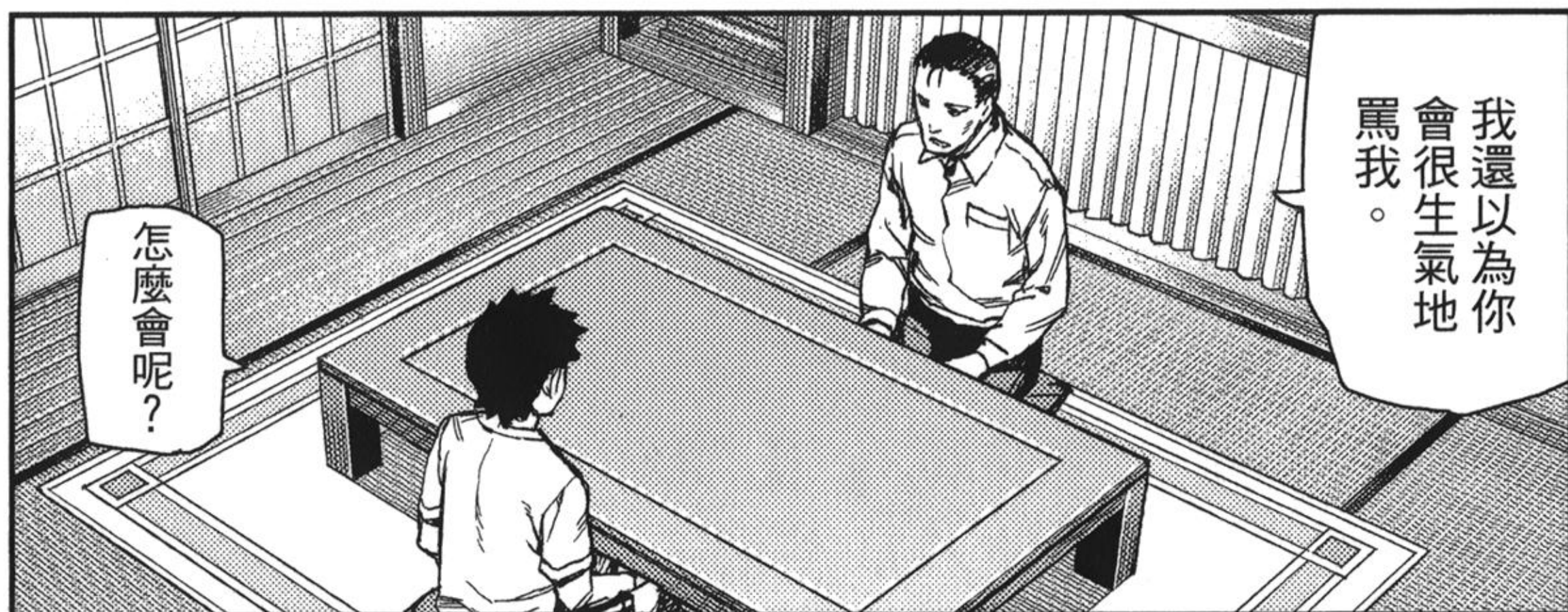
見到桐葉跟菊理
為了保護自己而
死，他當然是：
不可能讓她們白
白犧牲。

我知道一也
絕對會馬上
就答應。

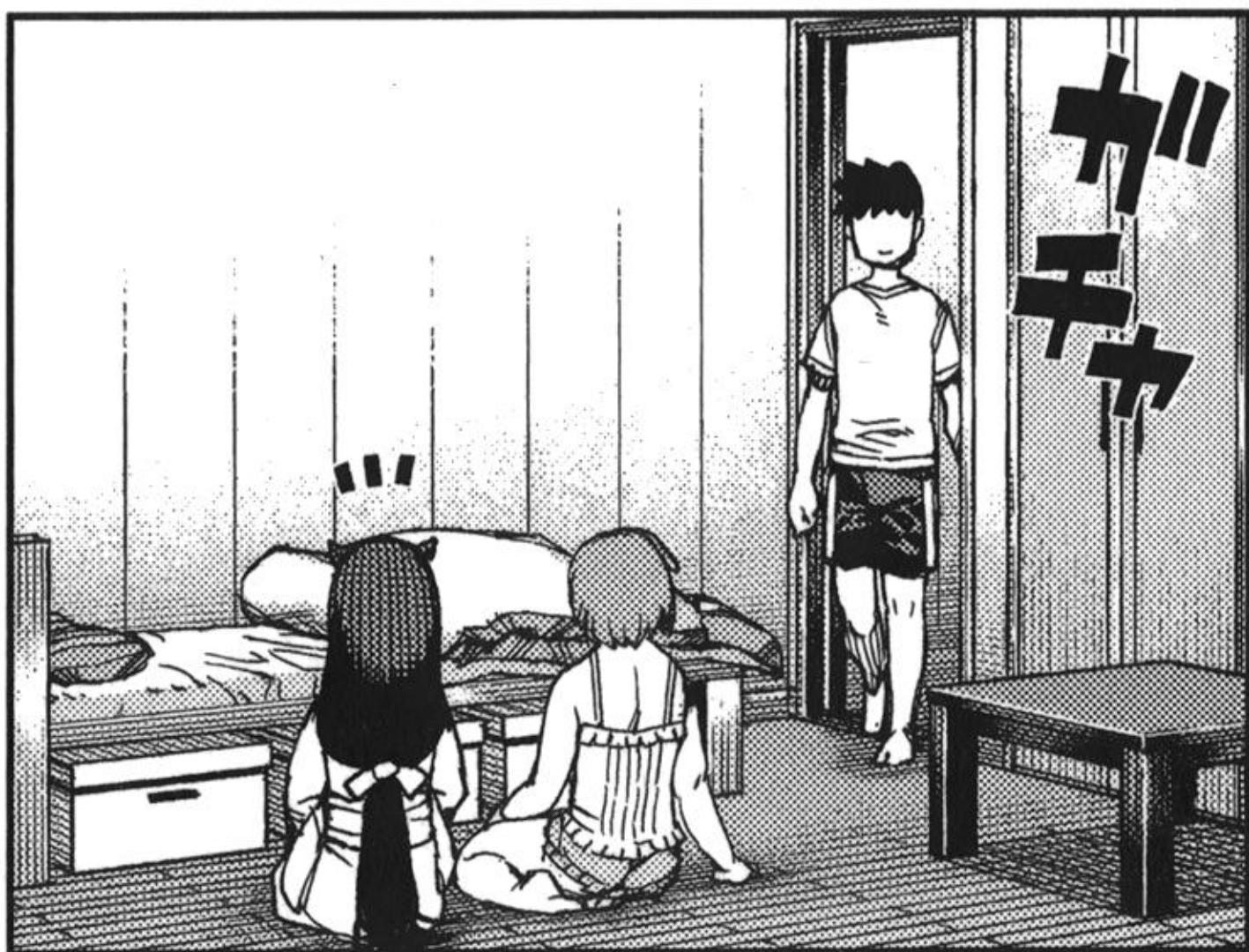
妳滿了解
他的嘛！

我在一也的
「枕頭裡」
常見到他。





カ
チ
カ



你們講好
了嗎？

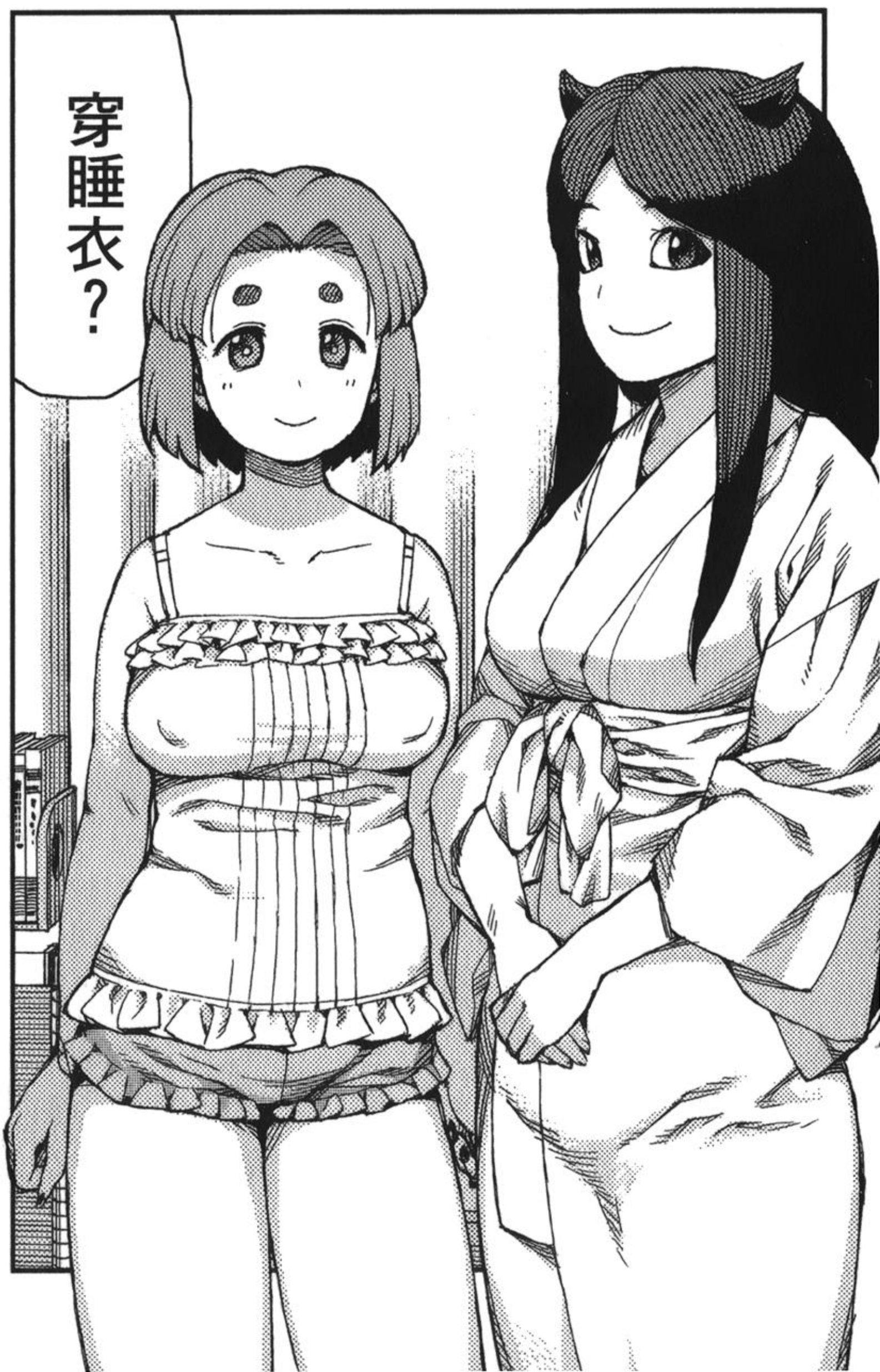


是的！讓
兩位久等
了，

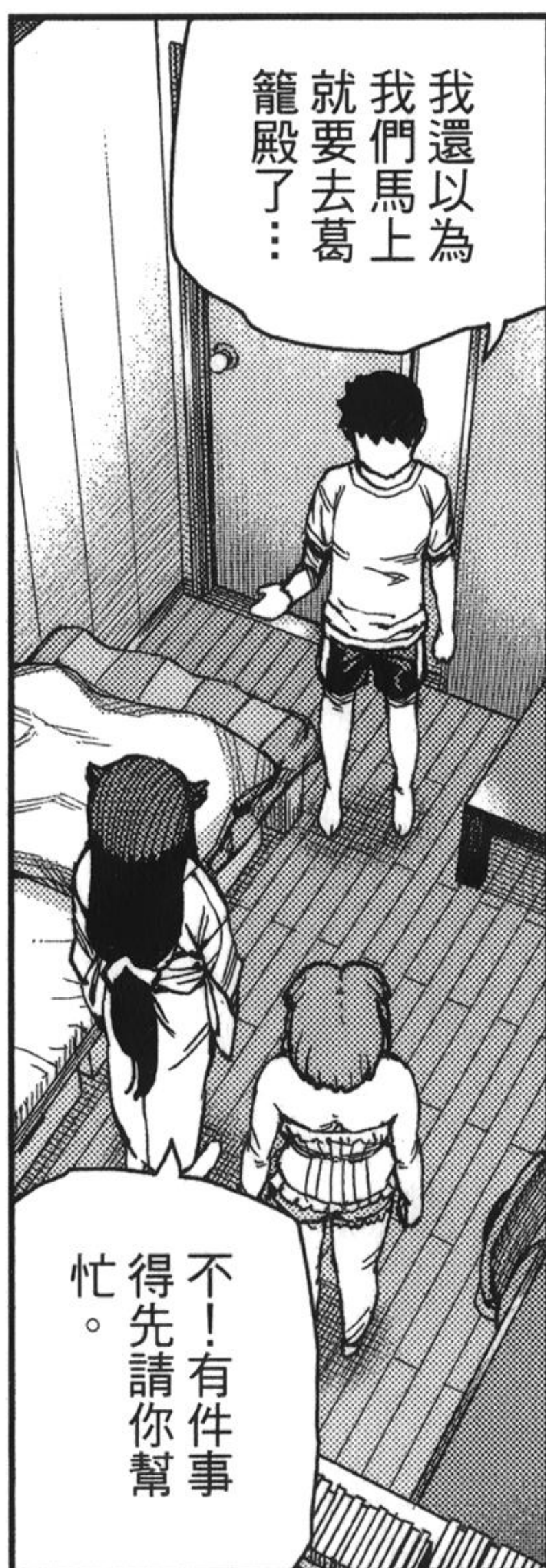
…咦？



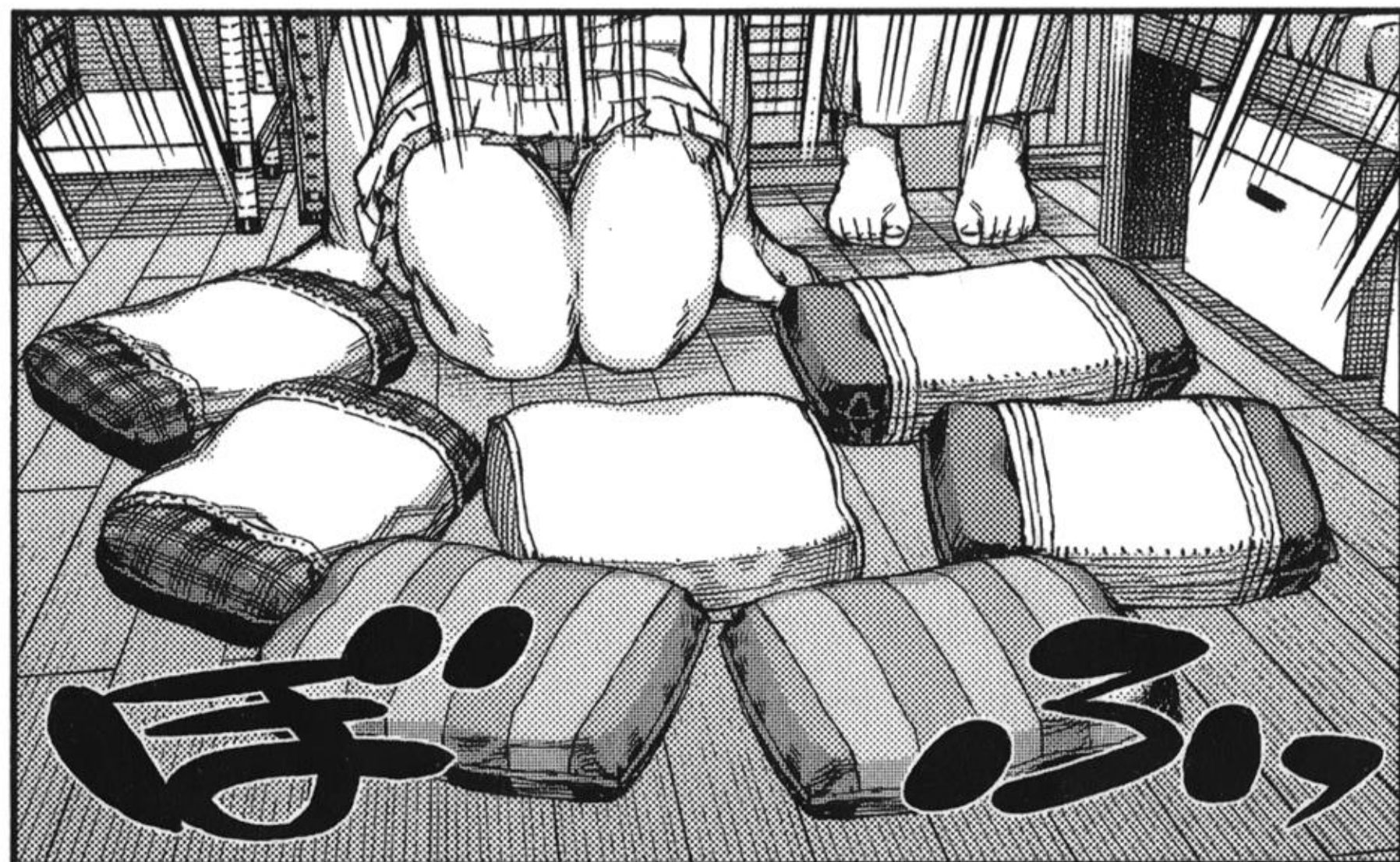
穿
睡
衣？



我還以為
我們馬上
就要去葛
籠殿了…

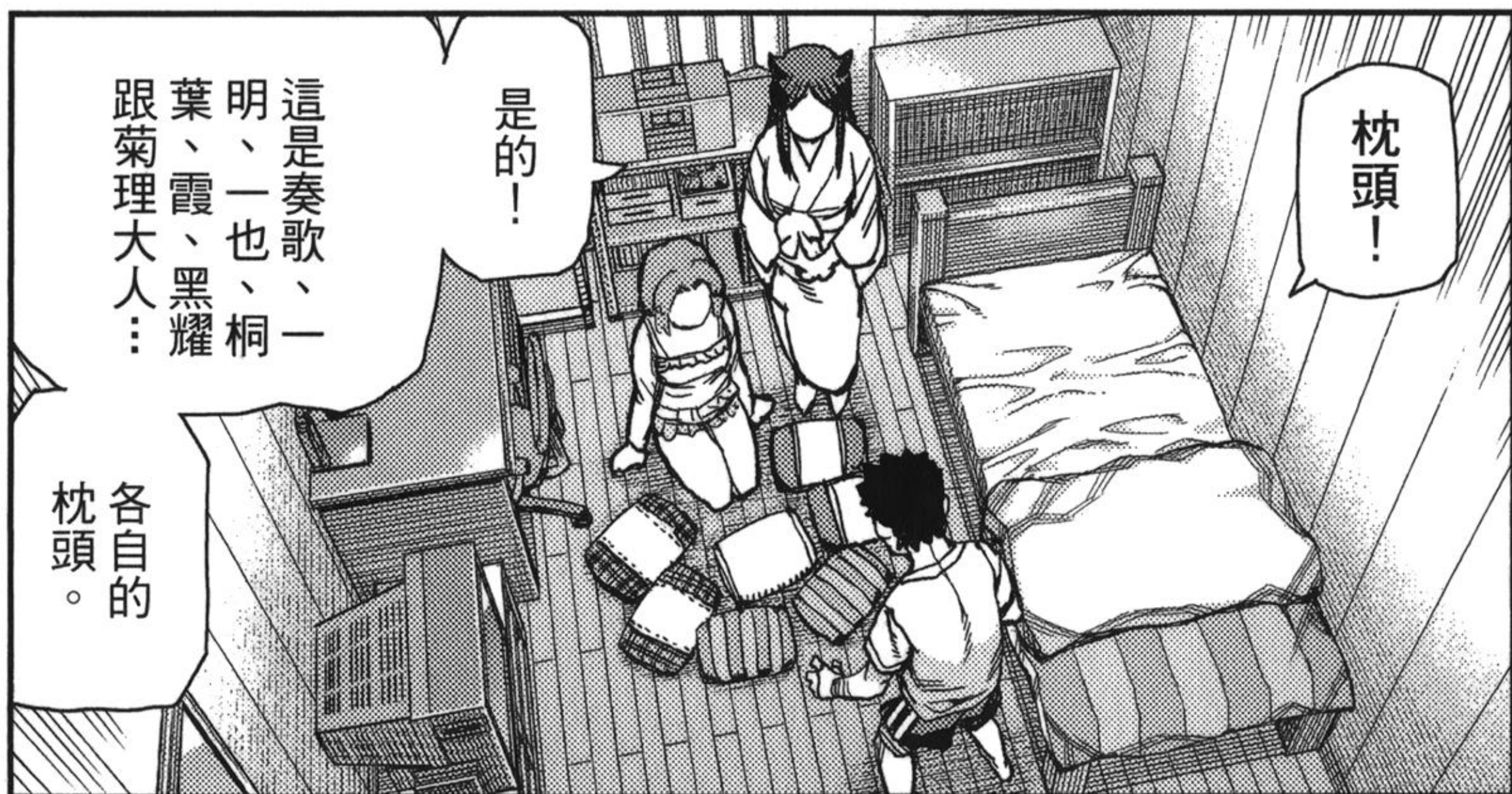


不！有件事
得先請你幫
忙。



摸樂。

是！



枕頭！

是的！

這是奏歌、一
明、一也、桐
葉、霞、黑耀
跟菊理大人：

各自的
枕頭。



我能利用殘
留在枕頭上
的記憶來重
現過去！



這時候就
輪到我上
場了。



我們為了找
出擊敗奏歌
的方法，必
須知道過去
的事。

這跟枕頭
有什麼關
係……？

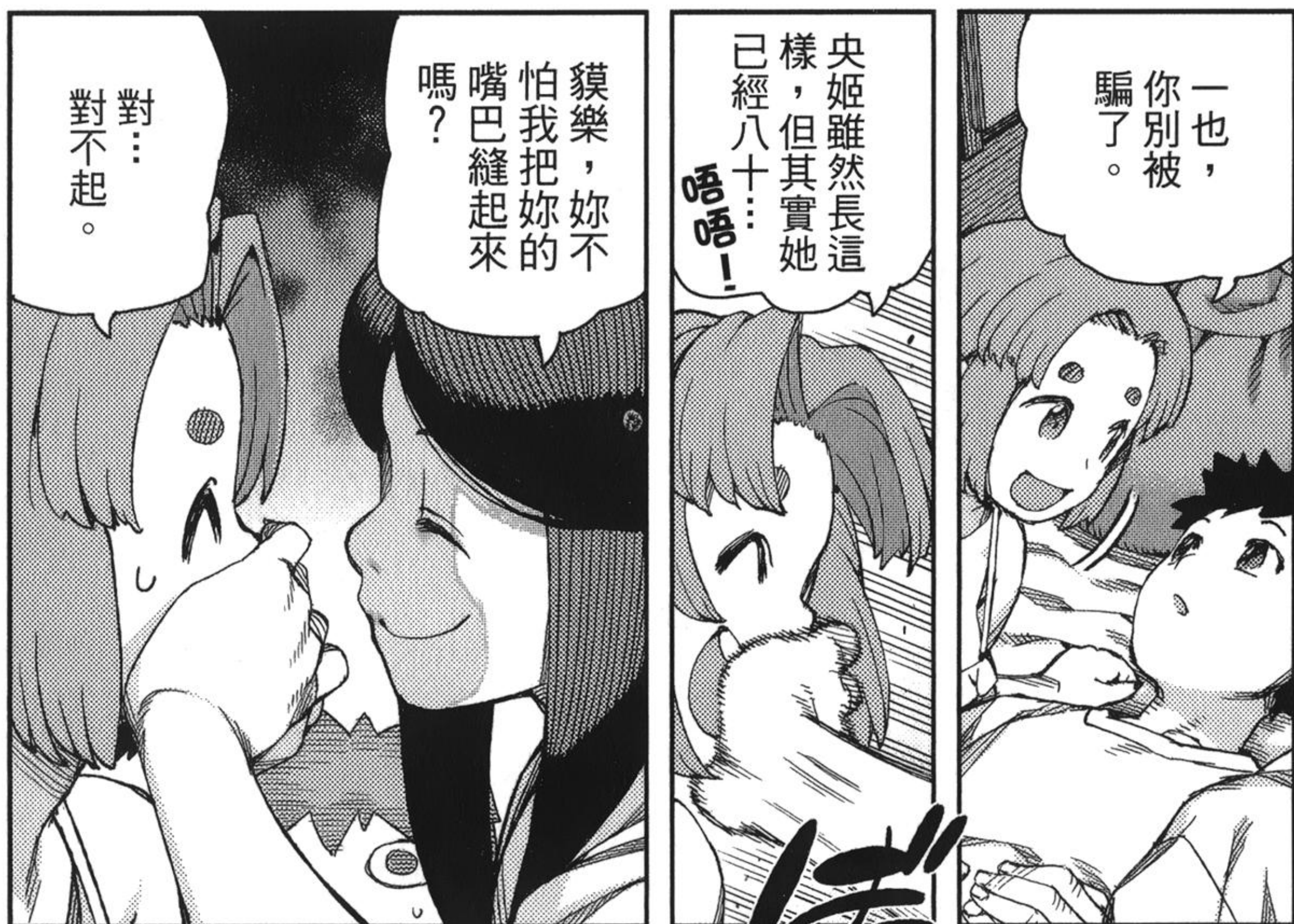
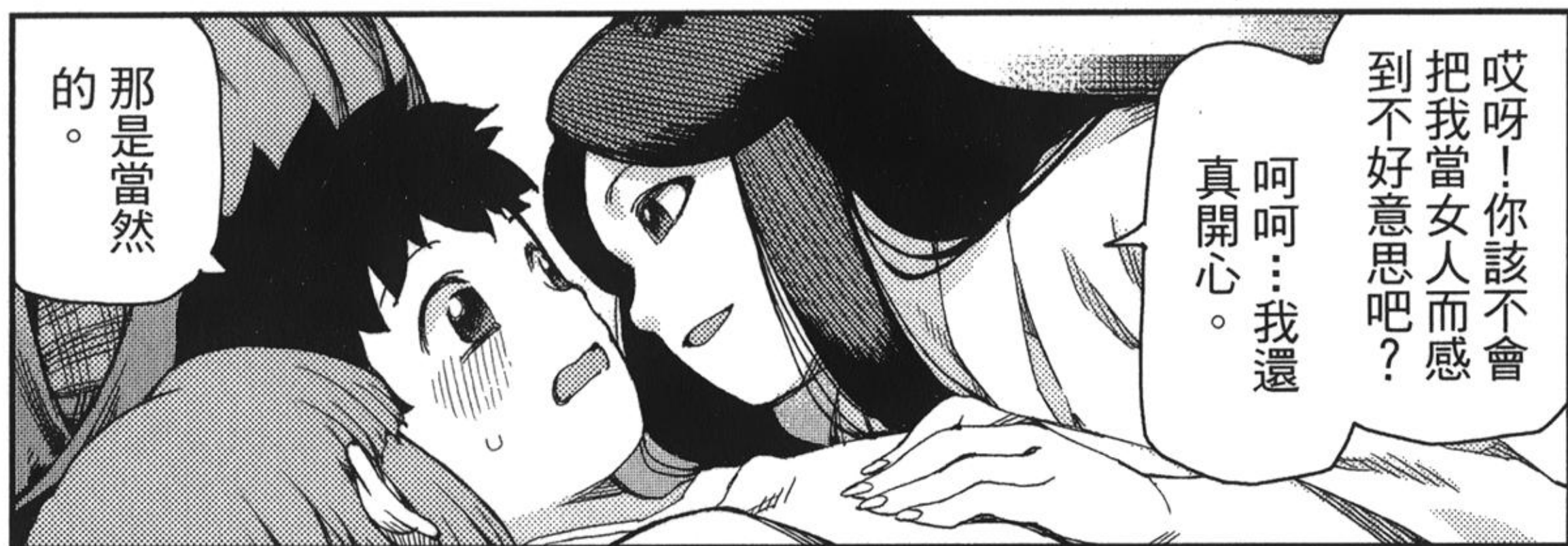


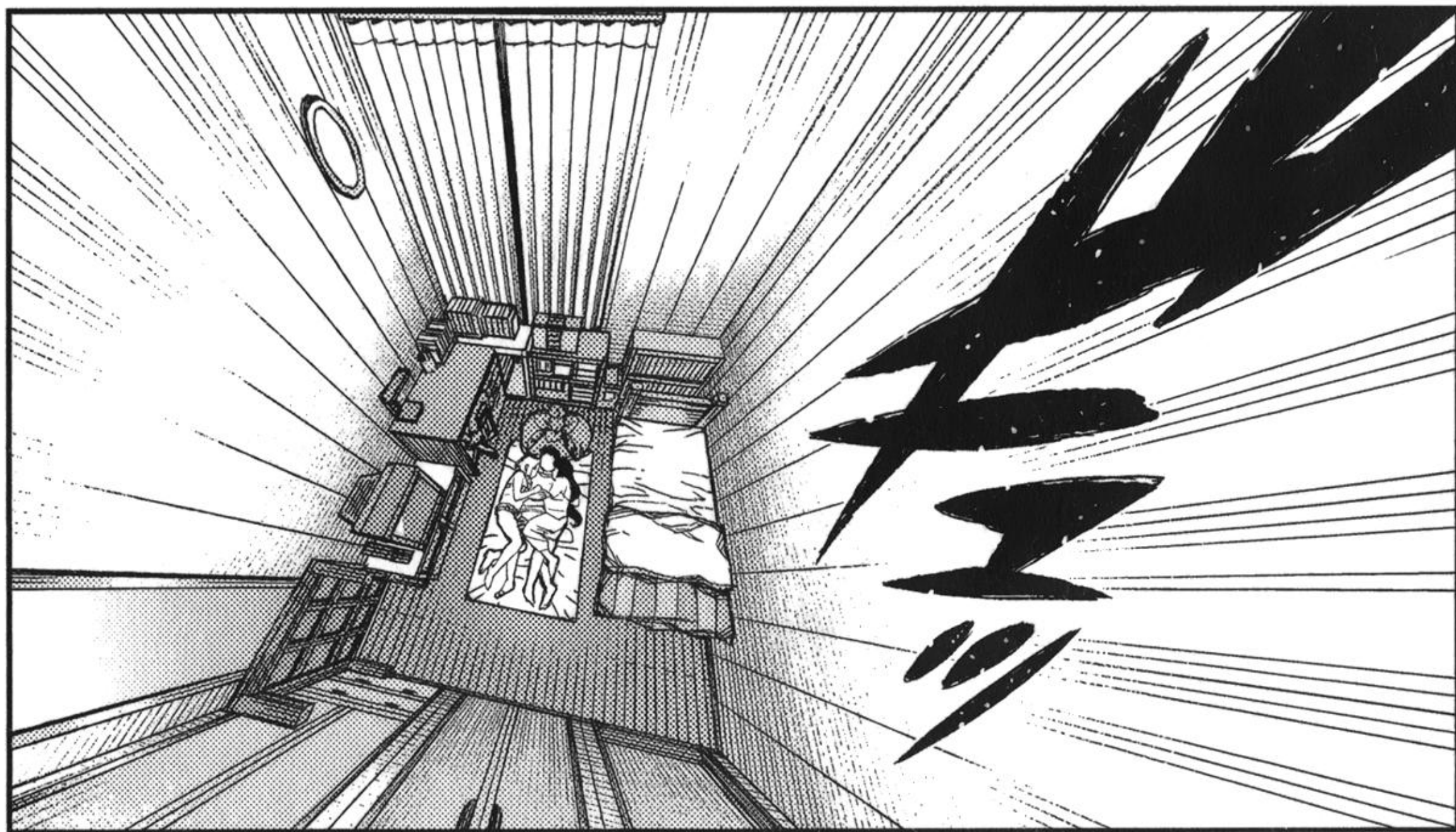
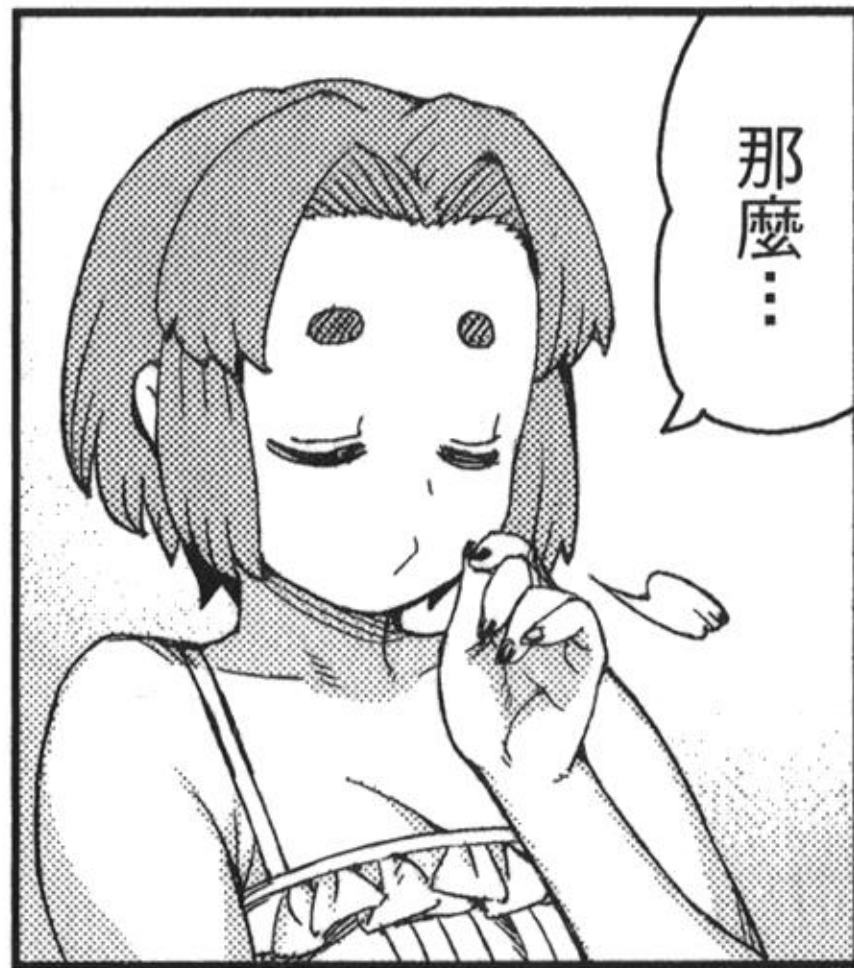
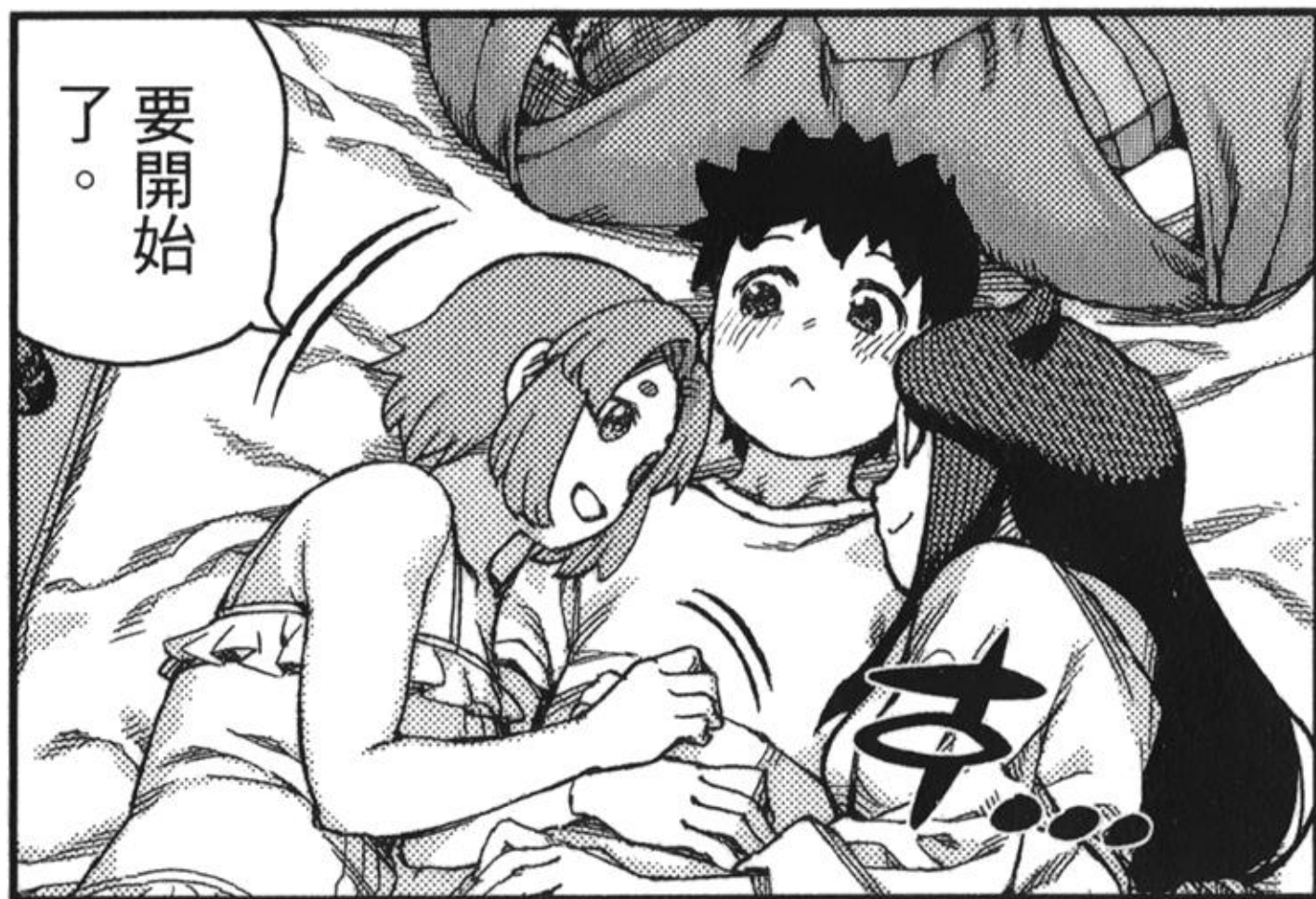
那個……

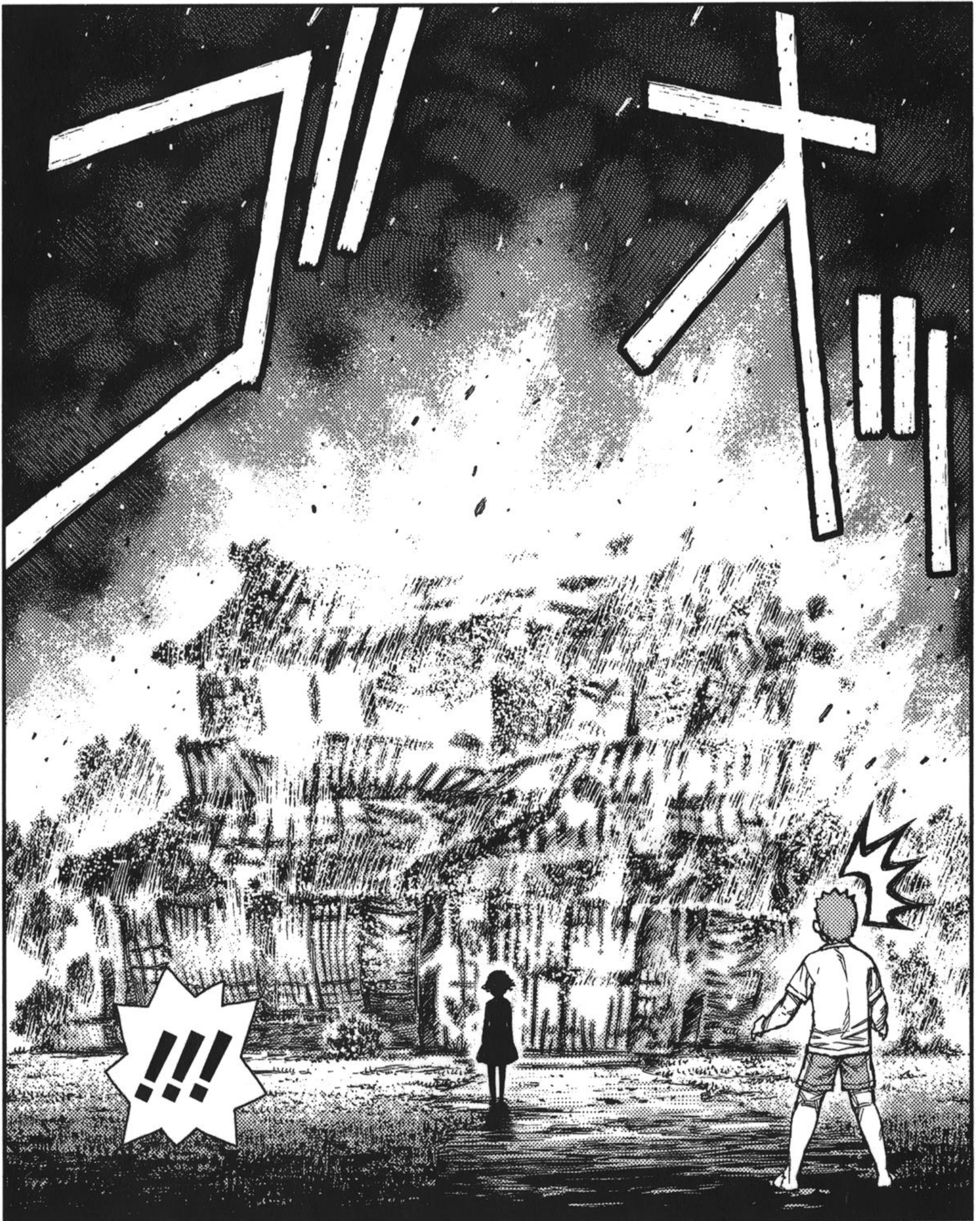


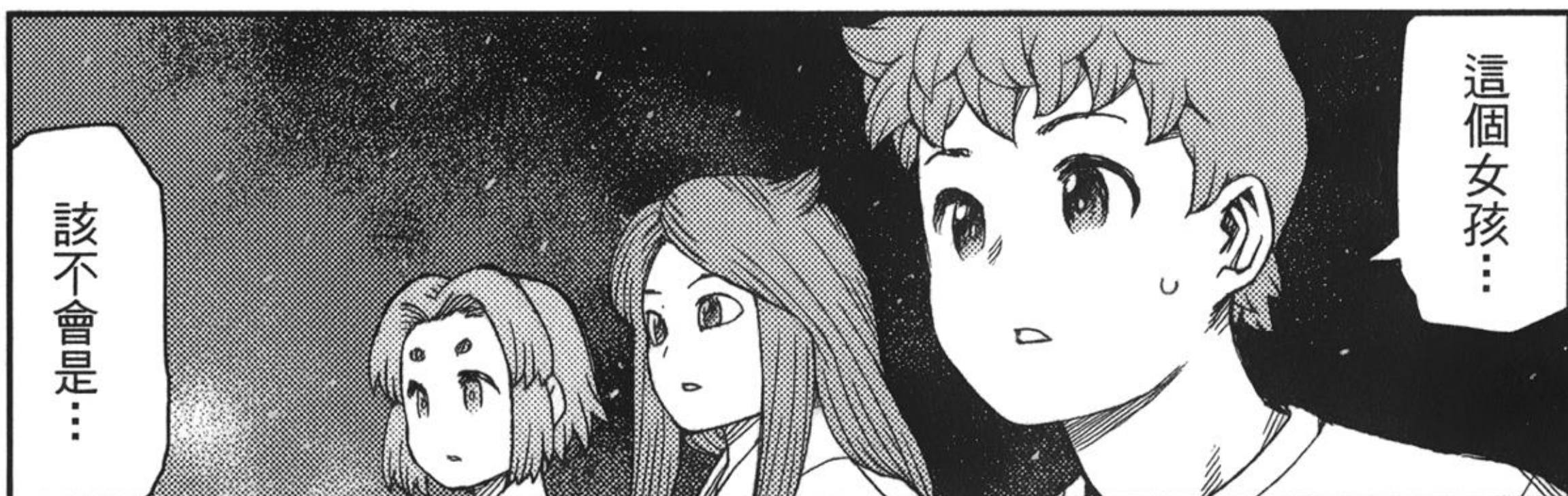
可以請妳們
稍微躺遠一
點嗎？

哇



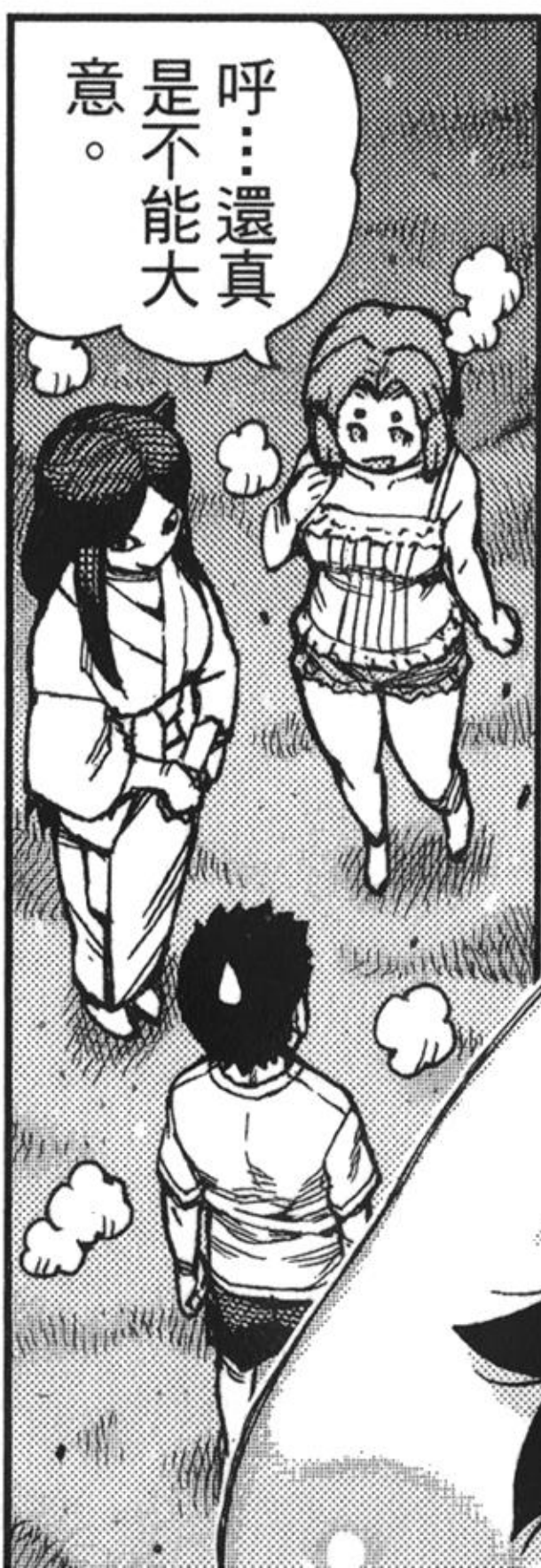




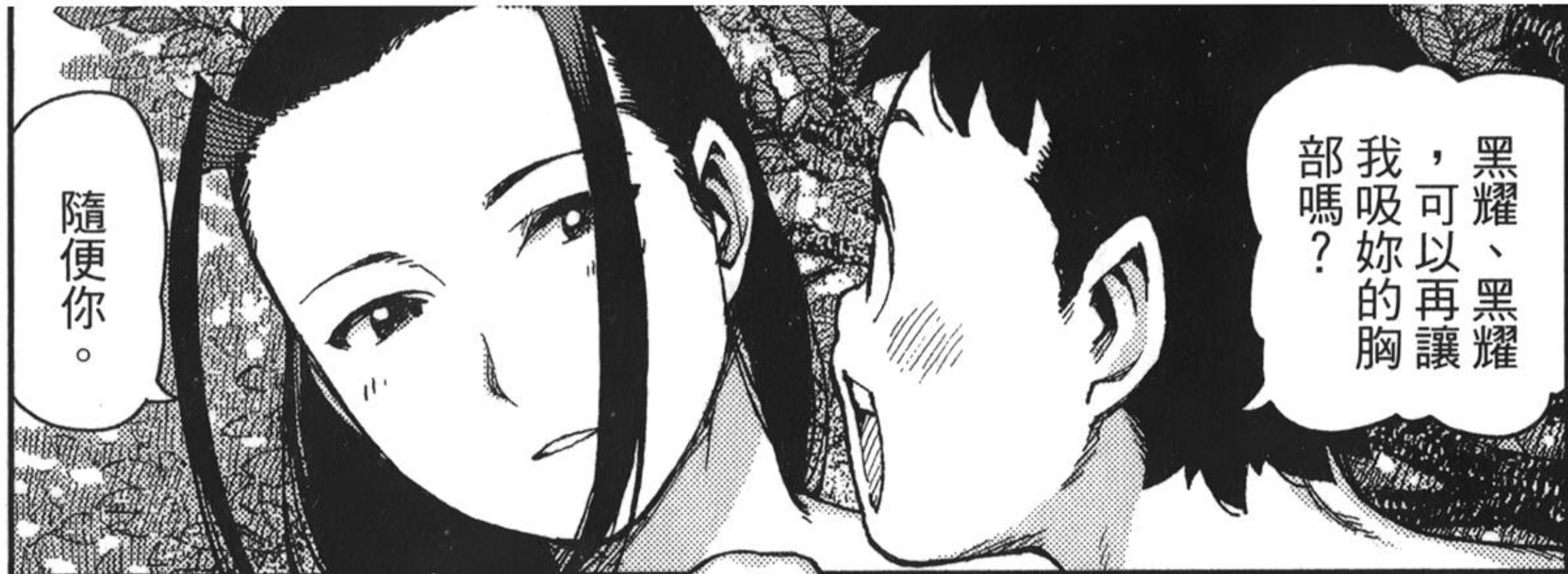


第15集待續

前往夢中







黑耀、黑耀，可以再讓我吸妳的胸部嗎？

隨便你。



太好了，我最喜歡黑耀了！

精神

你要溫柔一點……

呼呼……

啊

唔唔……



啊！原來如此……

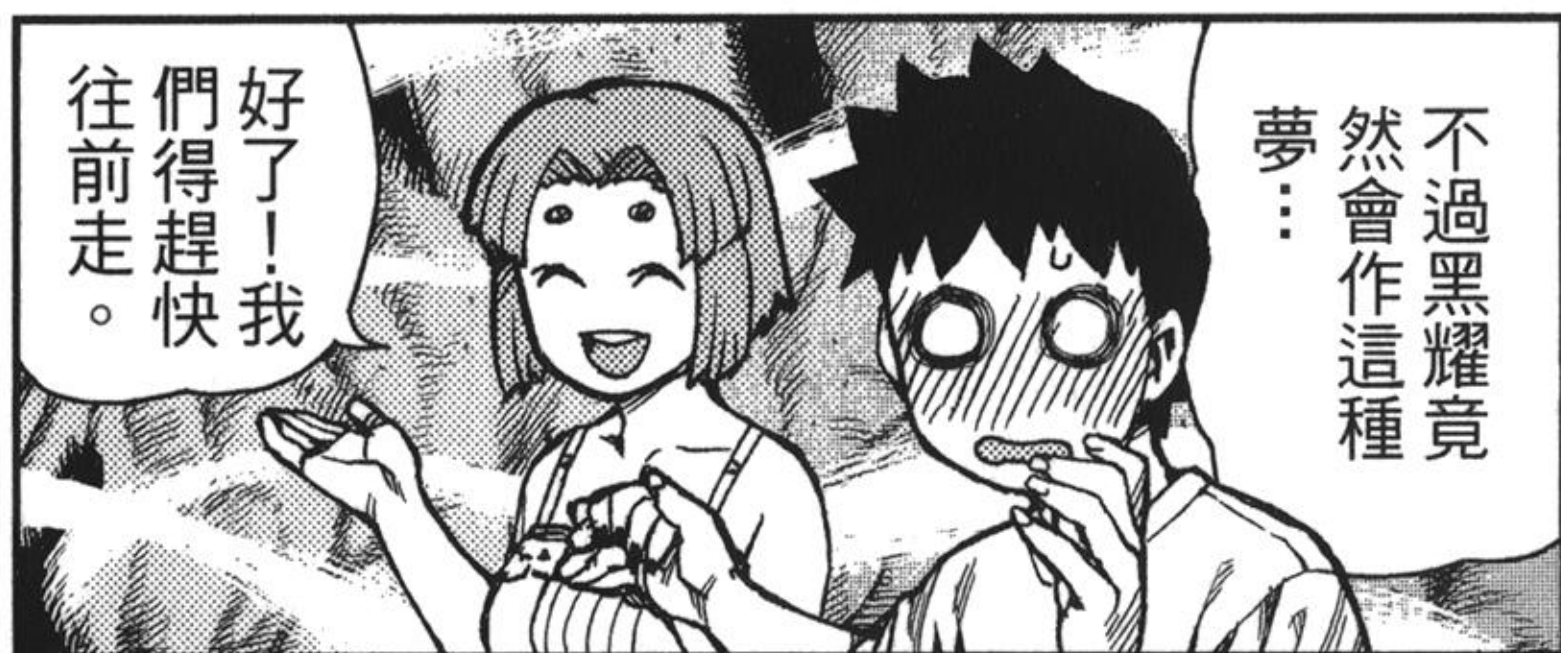


你還真是熱情。

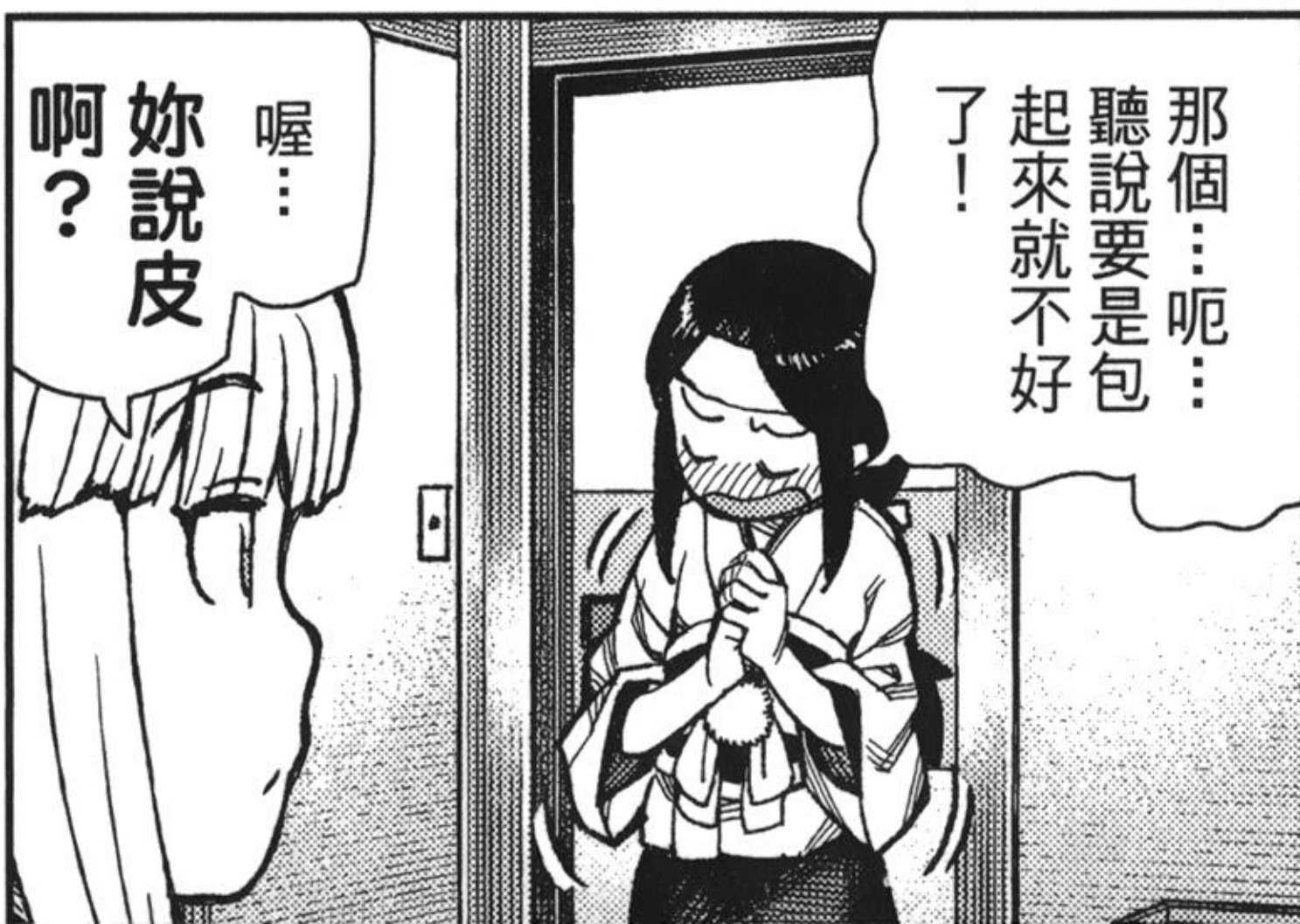
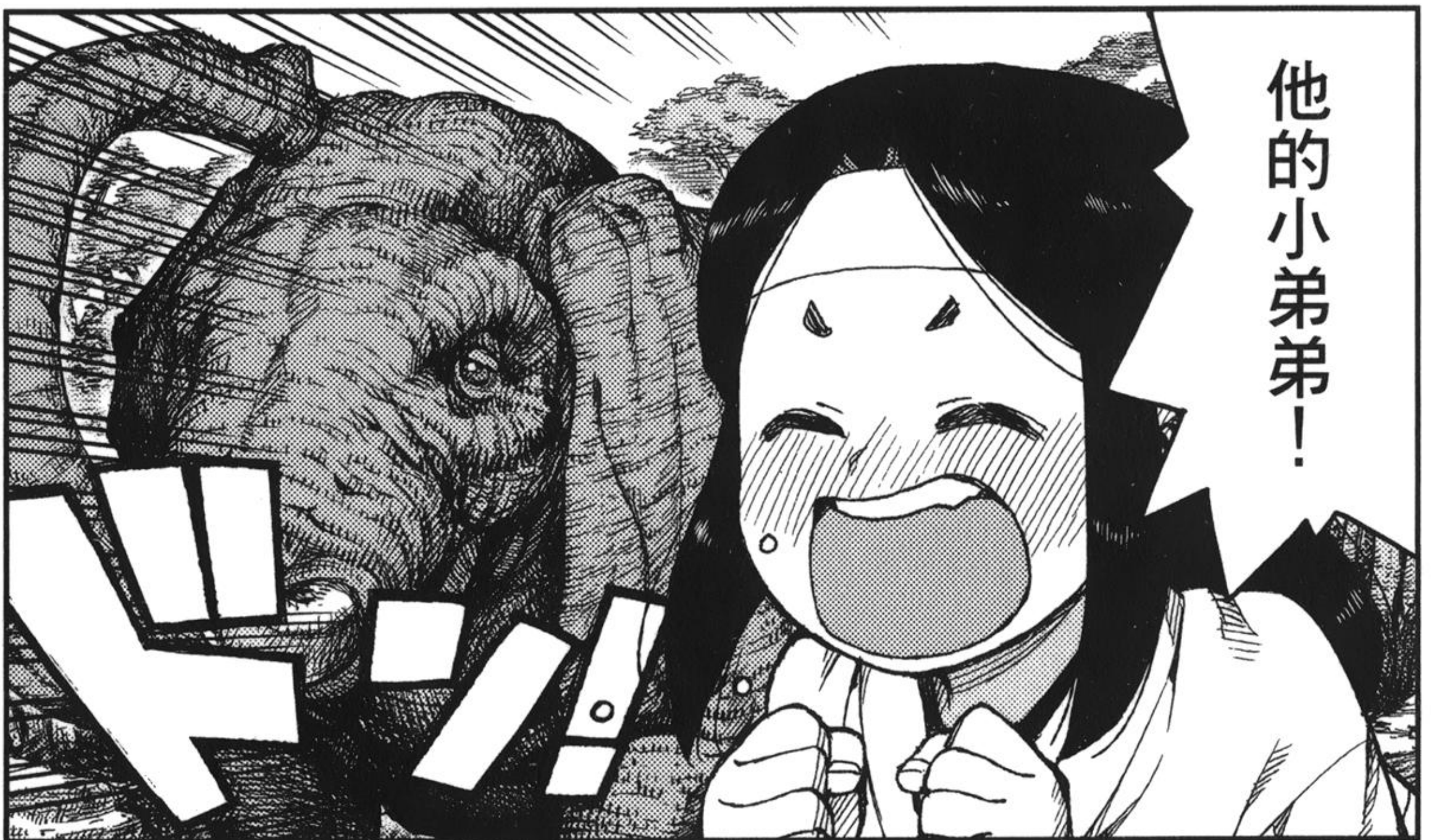
我不記得有做過這種事啦！



哎呀！這表示我們已經進到你的記憶裡了……







不管是在衛生方面
：外表：還是正式
要用的時候：

洗澡時

他那邊我都
會幫他洗得

很乾淨：

然後我還會

順便幫他把

囤積過多的

弄出來：

可能哪天
困擾的人
會是我。

也是。

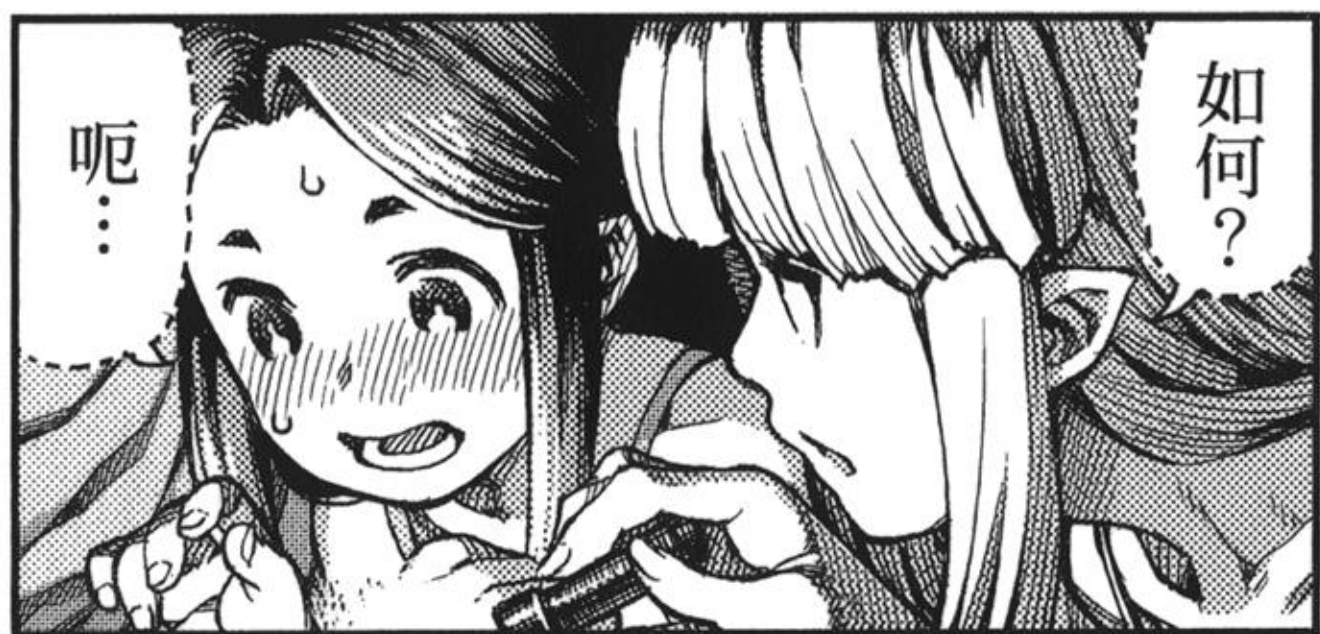
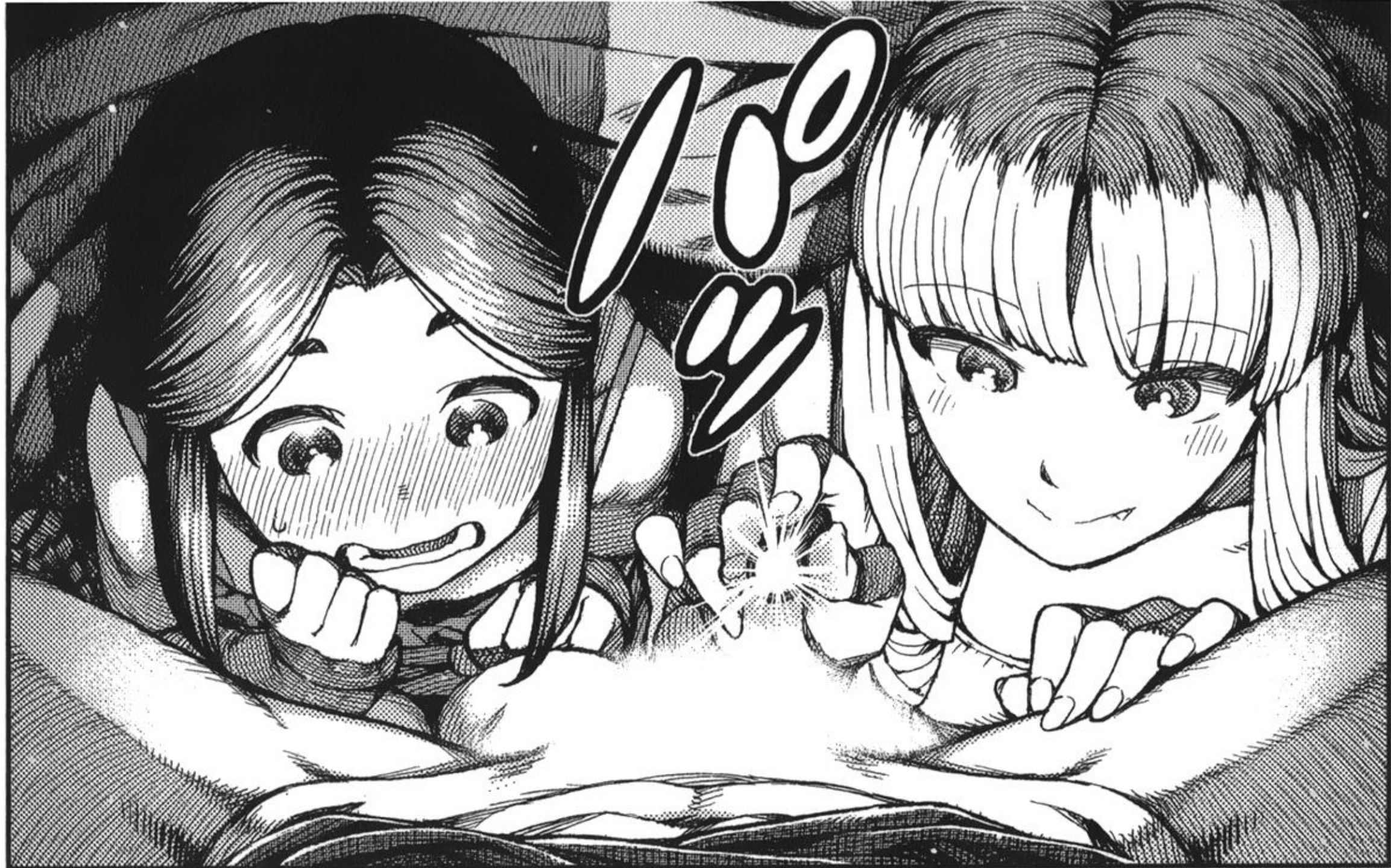
那妳想怎麼
做？

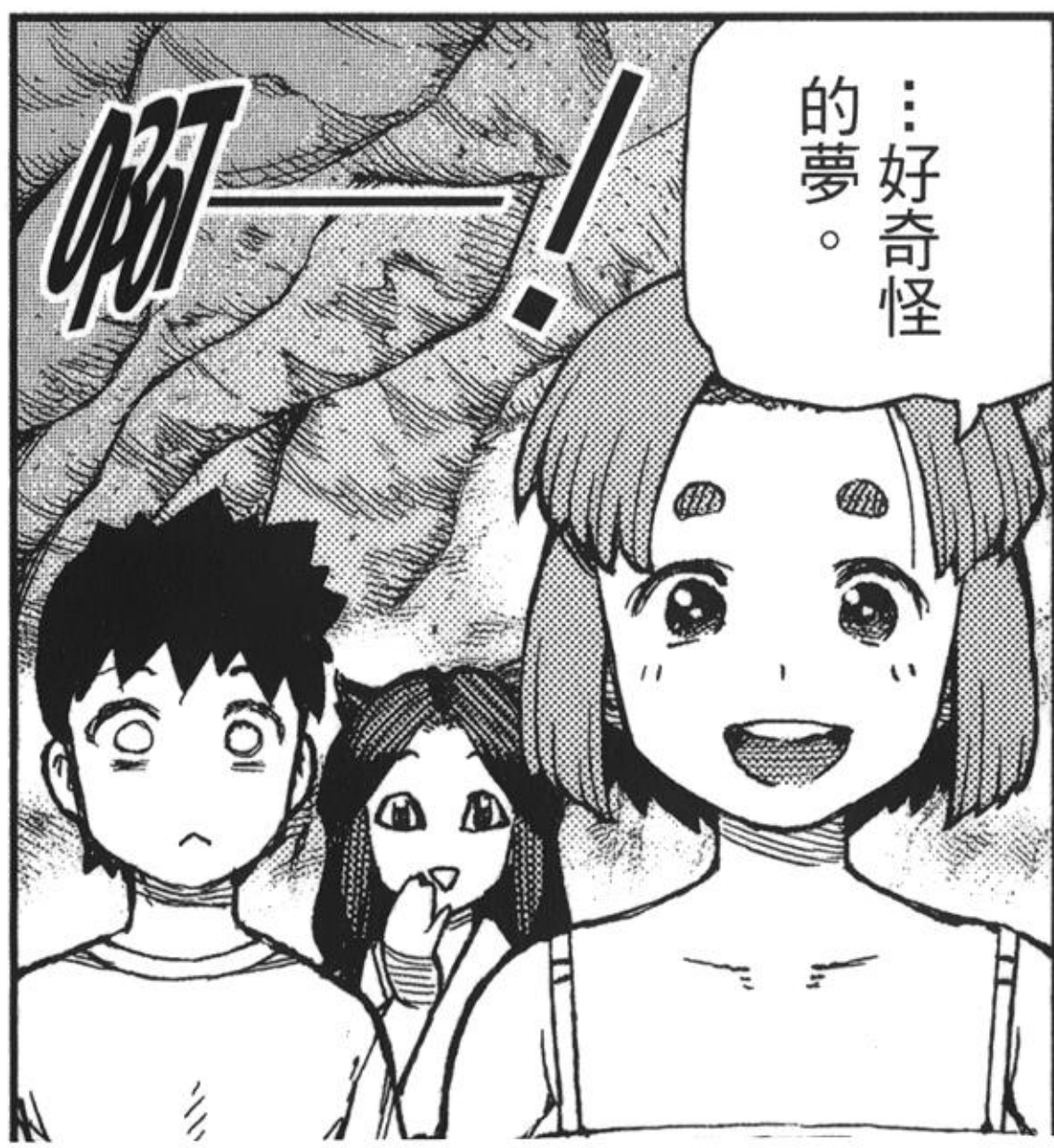
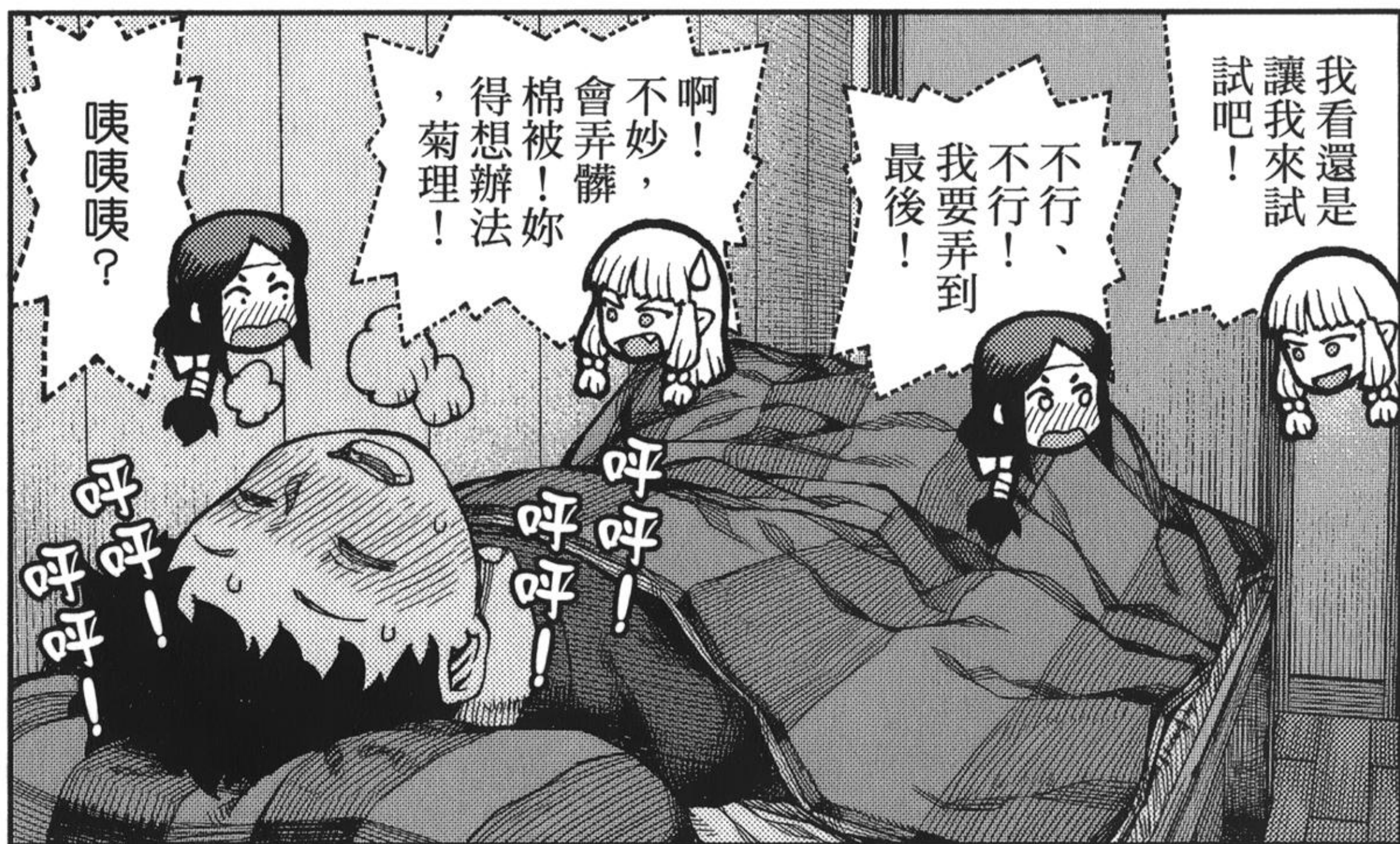
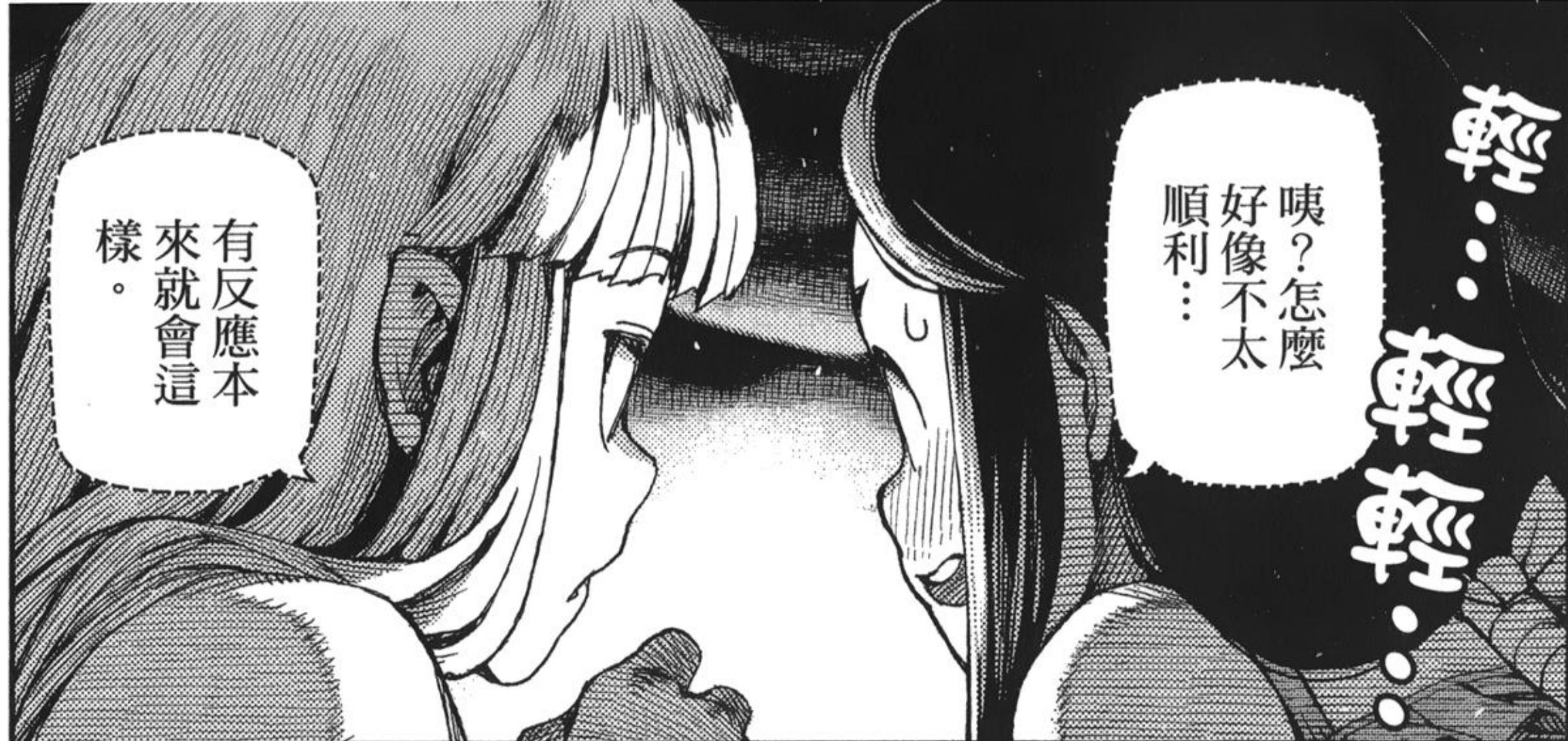
這個嘛……



妳再靠過來
一點啦！

我靠很近
了啦！





後記

大家好，好久不見，我是浜田義一。

第14集的本篇裡並沒有養眼鏡頭！

這實在是太糟糕了。

所以我才會在附錄裡好好努力。

沒有養眼鏡頭對作者來說太痛苦了，

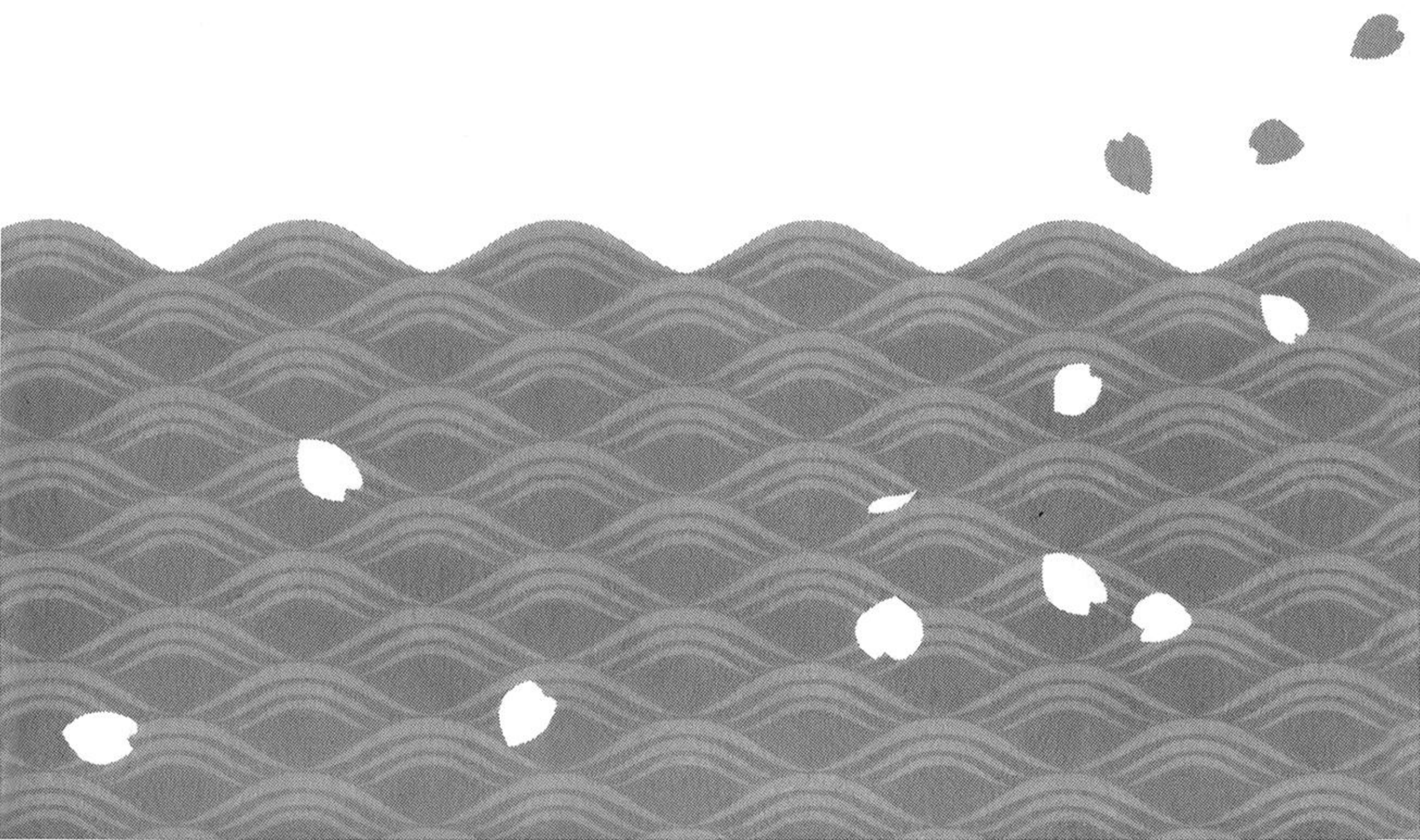
因此在製作收錄於這本第14集裡的故事時，

讓我心情其實滿不暢快的。

不過一旦事過境遷，我很快就會忘記。

話又說回來，大家應該有發現，

怪怪守護神逐漸有朝向收尾的方向在邁進。



至今以來我都是漫無目的拖拖拉拉地在畫漫畫，
但實在是拖太久了，

我才會開始讓劇情朝向結局前進。

但一旦說要讓故事結束，卻反而又遲遲沒進展，
所以故事不會在第15集落幕是確定的。

真傷腦筋。

不過我是確實有在盡力，

我會照這個樣子繼續努力下去。

那麼我們第15集再見。

浜田義一

FC0126014 C4P160

怪怪守護神⑭

原名：つぐもも⑭

-
- | | | |
|-------|---|--|
| ■作 | 者 | 浜田義一 |
| ■譯 | 者 | 翁鈴玲 |
| ■執行編輯 | | 李弘成 |
| ■美 | 編 | 王宜茜 |
| ■發行人 | | 范萬楠 |
| ■發行所 | | 東立出版社有限公司 |
| ■東立網址 | | http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎ (02)25587277 FAX (02)25587296 |
| ■劃撥帳號 | | 1085042-7（東立出版社有限公司） |
| ■劃撥專線 | | (02)25587277 總機0 |
| ■印 | 刷 | 揚昇彩色印刷股份有限公司 |
| ■裝 | 訂 | 五將裝訂企業有限公司 |
| ■ | | 2016年1月20日第1刷發行 |

日本双葉社正式授權台灣中文版

TSUGUMOMO Vol.14 ©Yosikadu Hamada 2007 All rights reserved. First published in Japan in 2007 by Futabasha Publishers Ltd. Tokyo. Chinese version published by Tong Li Publishing Co., Ltd. Under licence from Futabasha Publishers Ltd.
--

版權所有・翻印必究

■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部

ISBN 978-986-382-899-0（價格以封面上標示為準）